



UCG
Univerzitet Crne Gore

BILTEN

ISSN 1800-5101

Univerziteta Crne Gore

<http://www.ucg.ac.me>

Univerzitet Crne Gore
Cetinjska br. 2

Broj : 602
Godina : 2024.
Podgorica, 5. mart 2024.

Broj primjeraka : 50

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za **Građansko-pravnu** oblast na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 10.11.2023. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR DRAGINJA VUKSANOVIC STANKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

U Baru završila Osnovnu školu i Gimnaziju društveno-jezičkog smjera. Pravni fakultet u Podgorici upisala je 1996. i diplomirala je na istom u junu 2000 god. sa prosječnom ocjenom 10 (deset). Iste godine upisala je poslijediplomske studije (smjer građansko-pravni), na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Usmeni magistarski položila je 2002 god. sa ocjenom-Odlika. Magistrirala je 2005 god. na temu »Pravna priroda privilegovanih potraživanja«. Doktorsku disertaciju je odbranila 01.07.2011 god. na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore na temu „Vansudsko namirenje hipotekarnog povjerioca“. Izabrana u zvanje Docenta, u septembru 2013. na predmetima Građansko-pravna klinika na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore i predmetu Autorsko pravo i pravo intelektualne svojine na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju na Univerzitetu Crne Gore. Reizabrana u zvanje docenta 2018 na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Tokom redovnih studija, kao najbolji student, nagrađena je sa četiri Plakete Pravnog fakulteta, nagradom »19. Decembra« povodom Dana Oslobođenja Grada Podgorice i Plaketom Univerziteta Crne Gore za najboljeg studenta Univerziteta za oblast društvenih nauka. Radni odnos na Pravnom fakultetu u Podgorici zasnovala je 01. marta 2001. godine, kao saradnik u nastavi na predmetima Uvod u Građansko pravo i Stvarno pravo. Radila je kao saradnik i na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju – odsjek Produkcija, na predmetu Autorsko pravo i pravo industrijske svojine.

Objavila je više stručnih radova iz oblasti založnog prava sa posebnim osvrtom na prava obezbjeđenje potraživanja. Bavi se pravnom problematikom zaključenja štetnih ugovora po javni poredak i državne interese. Učestvovala je na savjetovanjima pravnika u Budvi i na Kopaoniku. Govori francuski i engleski, a služi se italijanskim i španskim jezikom. Počasni je član Kopaoničke škole prirodnog prava u kojoj je izlagala veliki broj radova. Objavila je radove u visoko referentnim časopisima Q1, Q2 i dva rada u časopisima Q3 čime je dala značajan doprinos nučnom radu na Pravnom fakultetu i Univerzitetu Crne Gore.

Danas izvodi nastavu na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore na predmetima Nasljedno pravo (osnovne studije), Autorsko pravo i pravo industrijske svojine (osnovne studije), Stvarnopravna klinika, Obligacionopravna klinika, Ugovorno pravo (master studije), Evropsko ugovorno pravo (doktorske studije), kao i na predmetu Autorsko pravo I i Autorsko pravo II na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju (smjer produkcija – master studije).

Članica je tima Pravnog fakulteta Univerziteta Crne Gore koji učestvuje u realizaciji međunarodnog bilateralnog projekta „Mogućnosti i opravdanost uvođenja sistema neskrivljene odštetne odgovornosti u zdravstveni sistem Slovenije i Crne Gore –

komparativna pravna analiza ili „No fault“ sistem odgovornosti u sistemu zdravstva“.

Članica je Komisije za mobilnost studenata na Pravnom fakultetu UCG, kao i članice Komisije za nadzor – monitoring nastave saradnicima sa doktoratom kojima je povjerena nastava, takođe na Pravnom fakultetu UCG.

2013. godine položila je pravosudni i advokatski ispit.

U periodu od 2019 do 2023 godine imenovana je kao članica Uređivačkog odbora na Univerzitetu Crne Gore. U okviru tog odbora obavljala je funkciju urednice za oblast društveno humanističkih nauka.

Radila je kao predavač (građansko-pravna oblast) u Centru za obuku sudija i državnih tužilaca.

Bila je recezent u naučnom časopisu *THE ROLE OF THE MONTENEGRIN PROSECUTORS OFFICE IN THE CASE OF DEPORTATION OF REFUGES* for MJSS Volume 5.2021. Issue 1-2.

U Skupštini Crne Gore obavljala je funkciju poslanice (25. i 26. saziv). Bila je Predsjednica Zakonodavnog odbora kao i članica Odbora za politički sistem, pravosuđe i upravu, članica Odbora za prosvjetu, nauku, kulturu i sport, članica Odbora za rodnu ravnopravnost kao i članica Odbora za zdravstvo, rad i socijalno staranje.

Bila je članica Delegacije Skupštine Crne Gore u Parlamentarnoj skupštini Savjeta Evrope (PSSE), gdje je imenovana za članicu Komiteta za pravna pitanja i ljudska prava, članicu Potkomiteta za ljudska prava, članicu Potkomiteta za pitanja kriminala i borbu protiv terorizma, zamjenika člana Komiteta za kulturu, nauku, obrazovanje i medije i članicu Potkomiteta za obrazovanje, mlade i sport.

Udata je i majka je kćerke Ksenije

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos zasnovala 01. 03. 2001. na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore kao Saradnik-stipendista na Građansko-pravnoj katedri, na predmetima Građansko i Stvarno pravo.

Kao Saradnik u nastavi angažovana je u decembru 2005 god. na predmetima Građansko i Stvarno pravo, potom na specijalističkim studijama na Građansko-pravnoj klinici.

Izabrana u zvanje Docenta 26.09.2013. za predmete Građansko-pravna klinika i Specijalistički seminar na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore i na predmetima Autorsko pravo i intelektualna svojina I i Autorsko pravo i intelektualna svojina II na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju.

Reizabrana u zvanje Docenta 19.aprila 2019. za Građansko-pravnu oblast na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na kojem i danas izvodi nastavu na osnovnim, master i doktorskim studijama. Angažovana je za izvođenje nastave na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju za predmete Autorsko pravo I i Autorsko pravo II na master studijama, smjer-Produkcija.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

Spisak referenci dat je u biltenima UCG br. 307 od 01.07.2013. godine i br. 449 od 01.02.2019. godine

| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST | | | | | | UKUPNI BROJ BODOVA |
|--|--------|--------|-----------------|--------|--------|--------------------|
| 1.1. Monografije | 1.1.1. | 1.1.2. | 1.1.3. | 1.1.4. | 1.1.5. | 7 |
| Broj referenci*broj bodova | | | | 1*7 | | |
| 1.2. Radovi objavljeni u časopisima | | 1.2.1. | 1.2.2. | 1.2.3. | 1.2.4. | 44 |
| Broj referenci*broj bodova | | | 7*4+4*4 | | | |
| 1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima | | | 1.3.1. | 1.3.2. | 1.3.3. | 8 |
| Broj referenci*broj bodova | | | 1*2+2*1+2*1+1*2 | | | |
| 1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje | | | | 1.4.1. | 1.4.2. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 1.5. Recenzije | | | 1.5.1. | 1.5.2. | 1.5.3. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST | | | | | | 59 |
| 3. PEDAGOSKA DJELATNOST | | | | | | |
| 3.1. Udžbenici | | 3.1.1. | 3.1.2. | 3.1.3. | 3.1.4. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 3.2. Priručnici | | | 3.2.1. | 3.2.2. | 3.2.3. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 3.3. Gostujući profesor | | | | 3.3.1. | 3.3.2. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 3.4. Mentorstvo | | | 3.4.1. | 3.4.2. | 3.4.3. | 15 |
| Broj referenci*broj bodova | | | | 30*0,5 | | |
| 3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada) | | | | | | 5 |
| UKUPNO ZA PEDAGOSKU DJELATNOST | | | | | | 20 |
| 4. STRUČNA DJELATNOST | | | | | | |
| 4.1. Stručna knjiga | | | | 4.1.1. | 4.1.2. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 4.2. Urednik ili koeditor | | | 4.2.1. | 4.2.2. | 4.2.3. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 4.3. Stručni članak | | | | | 4.3.1. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 4.4. Objavljeni prikazi | | | | | 4.4.1. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 4.5. Popularno-stručni članci | | | | | 4.5.1. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | | |
| 4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost | | | | | 4.6.1. | |
| Broj referenci*broj bodova | | | | | 10+20 | |
| UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST | | | | | | 30 |

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST | | | |
|---|--|---------------------|--------------|
| Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | N. Radojevic, B. Vukcevic, S. Begic, D. Vuksanovic Stankovic & S. V. Subramanian. A new tool for identifying risk of repeated intimate partner violence adjusted for the population of Montenegro: a cohort study , <i>International Journal of Legal Medicine</i> 134, 2020, pp. 1511–1518, ISSN: 0937-9827 eISSN: 1437-1596 https://link.springer.com/article/10.1007/s00414-019-02244-5 | 10/4*1,5 (K) | 3,75 |
| Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa po Scopusovom rangiranju) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Draginja Vuksanović Stanković, Antonela Sinković, Damir Sekulić, Mario Jeličić, Jelena Rodek, „Knowledge of the Legal Issues of Anti-Doping Regulations: Examining the Gender-Specific Validity of the Novel Measurement Tool Used for Professional Athletes“, <i>Sustainability</i> | 8*1,5 (K) | 12 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| | 14(19), 2022, pp.1–13, ISSN: 2071-1050 https://www.mdpi.com/2071-1050/14/19/12883 | | |
| Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa po Scopusovom rangiranju) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Draginja Vuksanović Stanković, Bojan Mašanović, „Public Health and Perceived Human Rights status in Montenegro among Different Age Groups: The National Study“, <i>Iranian Journal of Public Health</i> , vol 52, no. 1, 2023, pp. 138–146, ISSN: 2251-6085 eISSN: 2251-6093 https://ijph.tums.ac.ir/index.php/ijph/article/view/29995 | 6*1,5 (K) | 9 |
| 2. | Draginja Vuksanović Stanković, Nemanja Radojević, Batrić Vukčević, Andrea Jovović, SV Subramanian, „Socio-Economic Characteristics and Risk Factors Affecting Domestic Violence in Montenegro: A Case-Control Study“, <i>Iranian Journal of Public Health</i> , vol 52, no. 6, 2023, pp. 1215–1224, ISSN: 2251-6085 eISSN: 2251-6093 https://ijph.tums.ac.ir/index.php/ijph/article/view/31574 | 6*1,5 (K) | 9 |
| R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Recenzija rada „The Role of the Montenegrin Persecutor’s Office in the Case of Deportation of Refugees“ u časopisu <i>Montenegrin Journal for Social Sciences</i> , vol. 5, issue1-2, 2021. | 0.5 | 0.5 |
| 18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Učešće u realizaciji međunarodnog bilateralnog projekta „Mogućnosti i opravdanost uvođenja sistema neskrivljene odštetne odgovornosti u zdravstveni sistem Slovenije i Crne Gore – komparativna pravna analiza ili „No-fault“ sistem odgovornosti u sistemu zdravstva (2021–2023) | 4 | 4 |

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena) | | | |
| P10 Na master studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Haris Mekić, 23/11, <i>Uloga notara u vanparničnom postupku</i> , Pravni fakultet UCG, 2019 | 2 | 2 |
| 2. | Jela Jokanović, 4/20, <i>Starateljstvo nad licima lišenim poslovne sposobnosti – pravna regulativa i sudska praksa</i> , Pravni fakultet UCG, 2022 | 2 | 2 |
| 3. | Milena Pavićević, 1/20, <i>Zaštita državine u Crnoj Gori</i> , Pravni fakultet UCG, 2022 | 2 | 2 |
| 4. | Ivona Gojković, 13/20, <i>Pravni i sociološki aspekti naslija u porodici</i> , Pravni fakultet UCG, 2022 | 2 | 2 |
| 5. | Milica Mitrović, 9/20, <i>Predmet i pravna dejstva bračnog ugovora</i> , Pravni fakultet UCG, 2022 | 2 | 2 |
| 6. | Risto Popović, 15/20, <i>Susjedsko pravo zahtijevati od susjeda da ne upotrebljava nepokretnost u određenom pravcu</i> , Pravni fakultet UCG, 2023 | 2 | 2 |
| 7. | Ana Lučić, 18/17, <i>Naknada štete u slučaju povrede prava na zaštitu ličnih podataka u Crnoj Gori</i> , Pravni fakultet UCG, 2023 | 2 | 2 |
| 8. | Bojana Bošković, 16/20, <i>Tužba actio rei vindicatio u našem i slovenačkom pravu</i> , Pravni fakultet UCG, 2023. | 2 | 2 |
| P11 Na specijalističkim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Jelena Parapid, 92/18, <i>Prava etažnih vlasnika posebnih djelova na zemljištu na kojem je zgrada izgrađena</i> , Pravni fakultet UCG, 2019 | 1 | 1 |
| 2. | Andrija Marojević, 93/18, <i>Zavod za intelektualnu svojinu Crne Gore – uloga, značaj i postupak pred Zavodom</i> , Pravni fakultet UCG, 2019 | 1 | 1 |
| 3. | Tamara Drakić, 32/15, <i>Notarijat u Crnoj Gori</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 4. | Dejan Anđelić, 68/19, <i>Suvlasništvo i razvrgnuće suvlasništva</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 5. | Stefan Čupić, 183/19, <i>Prava etažnih vlasnika na zajedničkim djelovima stambene zgrade</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 6. | Anja Sofranac, 42/19, <i>Negatorna služba</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 7. | Sanja Colović, 49/19, <i>Nužni prolaz kod službenosti</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 8. | Danica Nedić, 50/19, <i>Pravo etažne svojine na posebnom dijelu stambene zgrade</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 9. | Ivana Varagić, 29/19, <i>Načelo upisa katastra nepokretnosti</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| 10. | Dijana Vukadinović, 144/19, <i>Zaštita autorskih prava</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 11. | Petar Zečević, 145/17, <i>Simultana hipoteka</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| 12. | Marko Čelebić, 90/18, <i>Vansudsko namirenje hipotekarnog povjerioca</i> , Pravni fakultet UCG, 2020 | 1 | 1 |
| Kvalitet nastave | | | |
| P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Odluka Vijeća Pravnog fakulteta br. 02-1610/3 od 20.11.2023. godine | do 5 | 5 |

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|----------------------------------|----------------|--------|----------------|--------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 4 | 26 | 38,25 | 97,25 |
| 3. PEDAGOSKI RAD | 19 | 49 | 33 | 54 |
| 4. STRUČNI RAD | | | | 30 |
| UKUPNO | 23 | 75 | 71,25 | 180,25 |

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Univerzitet Crne Gore je u dnevnom listu Pobjeda, dana 10.11.2023, objavio konkurs za izbor u akademsko zvanje Vanrednog profesora za predmete iz Građansko pravne-oblasti, na Pravnom, fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs se javila kandidatkinja dr Draginja Vuksanović Stanković, docent na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Draginja Vuksanović Stanković je kandidatkinja za izbor u naučno i akademsko zvanje Vanredne profesorice.

Kao članica Receptzentske komisije, a uvidom u dokumentaciju, sa zadovoljstvom sam utvrdila, da je uvažena koleginica Vuksanović Stanković, završila Pravni fakultet Univerziteta Crne Gore kao student generacije sa prosječkom ocjena 10 (deset). Tokom studija na Pravnom fakultetu nagrađena je brojnim nagradama. Uspješno je odbranila magistarsku tezu na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu 2005. sa najvišom opisnom ocjenom ODLIKA. Doktorirala je 2011. na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore sa uspjehom i posebnim akcentom na oblast hipotekarnog prava. Izabrana je kao docentkinja za izvođenje nastave za Građanskopravnu oblast 2013. na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a reizabrana 2018. Obzirom na iznijete konstatacije, kao i uvidom u objavljene radove u renomiranim časopisima, utvrđujem da je kandidatkinja i koleginica Draginja Vuksanović Stanković, ispunila sve uslove za izbor u više naučno zvanje Vanredne profesorice, a u skladu sa mjerilima koje je propisao UCG kao i drugim zakonskim propisima Crne Gore, a koji se tiču visokog obrazovanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG I STRUČNOG RADA

Naučnoistraživački rad kandidatkinje doc.dr Draginje Vuksanović Stanković na osnovu detaljnog uvida i pregleda, ocjenjujem veoma uspješnim. Naročito naučni doprinos kandidatkinja je dala objavom radova indeksiranim na WoS listama (rad u Q1 časopisu) i radovi na SCI/SCIE/SSCI/A.....HCI (rad u Q2 časopisu i dva rada u Q3 časopisima). Njen istraživački rad posebno je usmjeren na građansko-pravnu oblast. Kandidatkinja je posebnu pažnju posvetila analizi subjektivnih građanskih prava i u toj podjeli došla do važnih rezultata u oblasti ličnih prava. Veoma važna oblast ličnih prava su ljudska prava zagarantovana Ustavom Crne Gore i ratifikovanim međunarodnim konvencijama. U domenu istraživanja istih kandidatkinja dolazi do rezultata koji pokazuju poznavanje pravnih pitanja u domenu posebno istraživane antidoping regulative kroz rodno specifične validnosti novog mjernog instrumenta koji se koristi kod profesionalnih sportista „*Knowledge of the Legal Issues of Anti-Doping Regulations: Examining the Gender-specific Validity of Novel Measurement Tool used for Professional Athletes*” (časopis Q2). Cilj studije je bio da se kroz istraživanje procijeni pouzdanost i rodna specifičnost u poznavanju antidoping regulative. Rezultati

studije, a kroz rodno specifičnu validnost originalnog upinika (Q - LADR) su pokazale da su u ovoj oblasti rodne (ne) ravnopravnosti sportistkinje izložene znatno većem riziku kršenja antidoping regulative od sportista (muškaraca). Studija je potvrdila pouzdanost i primjenljivost Q-LADR upitnika kod profesionalnih sportskih timova iz Crne Gore i Hrvatske. Istraživanje je pokazalo da se u domenu nove dimenzije građanskih prava, a to je oblast Sportskog prava sa akcentom na rodna prava u poznavanju anti doping regulative moraju unapređivati znanja u ovoj oblasti koja bi pružila podjednaku informisanost kako za sportiste muškarce tako i za sportiste žene. Poznavanje pravila u ovoj oblasti dalo bi mogućnost sportistima da u slučaju povrede njihovih prava mogu ostvariti zaštitu istih u građansko sudskom postupku za naknadu materijalne i nematerijalne štete.

Pitanjem ljudskih prava u (oblasti javnog zdravlja) kao važne kategorije ličnih subjektivnih građanskih prava, sa posebnim osvrtom na neravnopravnost u ostvarivanju subjektivnih građanskih prava ranjivih članova društva, kandidatkinja je istraživala u svom radu (Nacionalna studija) „*Public Health and Perceived Human Rights in Montenegro among Different Age Groups: The National Study. (časopis Q3)*” Uzorak varijabili sadržao je sistem od 19 opštih stavova u pogledu ostvarivanje ljudskih prava i sloboda. Varijabile su analizirane pomoću ANOVA, MANOVA i LSD Post Hoc testa. Rezultati su pokazali da su najranjivije kategorije penzioneri i studenti. Subjekti starije dobi (kategorija penzionisani), ne uspijevaju ostvariti adekvatnu interpersonalnu komunikaciju, sa osobama iz najbližeg okruženja, dok se mišljenje mlađih kategorija ispitanika nedovoljno uvažava, i na ovaj način lično subjektivno građansko pravo na slobodu mišljenja i govora, ne implemetira u punom obimu.

Posebnu pažnju i naročitu posvećenost kandidatkinja je posvetila istraživanju novih mehanizama koji indentifikuju rizične faktore ponovljenog nasilja među intimnim partnerima u bračnoj ili vanbračnoj zajednici, čime se pokazuje interesovanje kandidatkinje za veliki društveni problem porodičnog nasilja koji podriva temelje porodice kao najvažnije ćelije društva. U domenu građanskopravne oblasti važno mjesto zauzima grana Porodično pravo i institut porodice iz čije (ne) stabilnosti proizilazi povezanost sa drugim sociološkim, psihološkim i ekonomskim aspektima koji se pozitivno ili negativno reflektuju kako na porodicu tako i na društvo u cjelini. U ovom radu „*A new tool for identifying risk of repeated intimate partner violence adjusted for the population of Montenegro*” (Kohortna studija) – (časopis Q1) ,poseban naučni doprinos ogleda se u činjenici da je kandidatkinja doprinijela u komentorstvu predstavljanju novog naučno utvrđenog metoda -instrument za predikciju ponavljanja porodičnog nasilja, a konkretno za crnogorsku populaciju. Studija je publikovana u jednom od najreferentnijih naučnih časopisa koji se bave pravnom medicinom, a poseban značaj ogleda se u tome što se bavi autohtonim karakteristikama crnogorskog društva.

Sve većim problemima u porodičnim odnosima u smislu socioekonomskih karakteristika i faktora rizika koji utiču na samo porodično nasilje, kandidatkinja se detaljno bavila u okviru studije slučaja kroz mehanizam kontrole u objavljenom radu „*Socio-Economic Characteristics and risk Factors Affecting domestic violence in Montenegro: a Case Control Study*” (časopis Q3). Kroz ovaj naučni rad, ne samo da su pokazana znanja i vještine naučno-istaživačkog rada, već konkretna studija ima bitan uticaj na

potrebu unapređenja krivično-pravnog i socio-ekonomskog sistema isticanjem preventivnih metoda u cilju smanjenja nepovoljnih uticaja porodičnog nasilja kako na porodicu kao jedinku, tako i na društvo u cjelini.

U okviru stručne djelatnosti kandidatkinje posebno želim da istaknem njen važan doprinos koji je dala u Centru za obuku sudija i tužilaca Crne Gore, kao predavača. Kandidatkinja je na taj način spojila teoriju i praksu u građanskopravnoj oblasti i ostvarila važnu ulogu u obuci sudija i tužilaca.

Kao poslanica u parlamentu (3 saziva) Crne Gore, bila je predlagateljica brojnih zakona i aktivno kroz predloge zakonskih rješenja učestvovala u poboljšanju važećih zakonskih propisa, kao i uvođenje novih u oblasti zdravstvene i socijalne zaštite, sa posebnim akcentom na poboljšavanje položaja i zaštite djece i žena i drugih ranjivih društvenih grupa. Koleginica Vuksanović Stanković je i članica tima Pravnog fakulteta UCG koja učestvuje u realizaciji međunarodnog bilateralnog projekta pod nazivom „Mogućnosti i opravdanost uvođenja sistema neskrivljene odštetne odgovornosti u zdravstveni sistem Slovenije i Crne Gore-

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | | Broj bodova | | |
|---------------------------|--------------|----------------|--------|--------------|----------------|--------|
| | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | | 4 | 26 | | 38,25 | 97,25 |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | | 19 | 49 | | 31 | 51 |
| 3. STRUČNI RAD | | | | | | 30 |
| UKUPNO | | 23 | 75 | | 69,25 | 178,25 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu pregleda i analize konkursne dokumentacije i analize naučno istraživačkog rada i pedagoške osposobljenosti, smatram da kandidatkinja doc.dr Draginja Vuksanović Stanković, ispunjava sve uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja, za izbor u zvanje vanredne profesorice. Uzimajući u vidu sve navedeno u ovom Izveštaju, predlažem Veću Pravnog Fakulteta Univerziteta Crne Gore da izaberu doc.dr Draginju Vuksanović Stanković, u akademsko zvanje **Vanredne Profesorice** na predmete iz Građansko-pravne oblasti na Pravnom Fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Jadranka Dabović Anastasovska
Pravni fakultet „Justinijan I“ u Skopju,
Sjeverna Makedonija

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Univerzitet Crne Gore je u dnevnom listu Pobjeda, dana 10.11.2023, objavio konkurs za izbor u akademsko zvanje Vanrednog profesora za predmeti iz Građansko pravne oblasti, na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs se javila kandidatkinja dr Draginja Vuksanović Stanković, docent na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Draginja Vuksanović Stanković diplomirala je 2000 god. na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore, sa prosječnom ocjenom 10(deset). Kao student osvojila je brojne nagrade za uspjeh u studiranju, od četiri plakete Pravnog fakulteta, nagrade Univerziteta Crne Gore do studentske nagrade „19. Decembar“, koja se dodjeljuje najboljim studentima povodom Dana oslobođenja Podgorice. Poslijediplomske studije nastavila je na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu na kojem je sa najvišom ocjenom ODLIKA položila usmeni magistarski, a potom i magistrirala na tezi „Pravna priroda privilegovanih potraživanja“. Doktorsku disertaciju odbranila je uspješno na Pravnom fakultetu univerziteta Crne Gore 2011. U naučno zvanje Docenta izabrana je 2013, a reizabrana 2018. U ovom periodu pokazala je zavidne rezultate u

komparativna pravna analiza ili „No -fault“ sistem odgovornosti u sistemu zdravstva.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Izuzetno složene teme iz svih grana građansopravne oblasti specijalističkih i master radova u kojima je mentorica koleginica Vuksanović Stanković, ukazuju na odličan pedagoški rad i osobno profesionalan i stručan pristup kandidatkinje u ovoj oblasti. Posvećenost studentima i studentkinjama naročito dolazi do izražaja kroz postavljene sinopsis prožet primjenom adekvatne i potrebne društveno-naučne metodologije. Iz biografije koleginice Vuksanović Stanković uvidam da je odbranila pravosudni i advokatski ispit, što se posebno reflektuje kroz analitičan pristup u obradi sudske prakse. U analizi sudskih odluka kroz koje studenti navode pravne argumente *pro et contra*, mentorica daje poseban doprinos u obrazovanju budući generacija pravника i pravnika pružajući im mogućnost i vještinu primjene teorijsko stečenih znanja kroz sudsku praksu.

svom naučnom radu -objavila radove na sci. listi i na taj način ispunila sve uslove da bude izabrana u zvanje Vanrednog profesora shodno svim zakonskim propisima i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja na Univerzitetu Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG I STRUČNOG RAD

Kandidatkinja Draginja Vuksanović Stanković objavom svojih radova u referentnim časopisima ideksiranim na odgovarajućim listama sa indeksom Q1, Q2 i dva rada Q3, dala je važan doprinos na polju naučno istraživačke djelatnosti. Posebno ističem rezultate istraživanja kandidatkinje u oblasti porodičnog nasilja koje se reflektuje na porodicu kao najvažniju kariku društvene zajednice. Kandidatkinja je istraživala socioekonomske karakteristike i faktore rizika koji uzrokuju i utiču na nasilje u Crnoj Gori. Kroz studiju slučaja i kontrole „*Socio-Economic Characteristics and risk Factors Affecting domestic violence in Montenegro: a Case Control Study*“ (časopis Q3) kandidatkinja je došla do rezultata, a na osnovu uzorka od 323, koji ukazuju da se najveći broj slučajeva porodičnog nasilja ispoljava u odnosima bračnih i vanbračnih partnera. Kao uzrok tome utvrđeni su različiti socio-ekonomski faktori, od loših uslova stanovanja, nezaposlenosti do slučajeva u kojima nasilnik (najbrojniji muškarci) vrši porodično nasilje pod dejstvom psihoaktivnih supstanci i alkohola. Poredeći rezultate iz crnogorske populacije sa rezultatima sličnih studija u drugim društvima, istraživanje je pokazalo da naše društvo počiva na patrijahalnim korjenima turskog nasljeđa u kojima žena ima drgačiji položaj u odnosu na muškarca u odnosu na zapadna društva. Porodično nasilje je ozbiljan i veliki problem gotovo svih zajednica širom svijeta, ali je u društvima sa patrijahalnim nasljedem prisutno u većem broju sa tendencijom rasta. Ova studija je pokazala ne samo vještine i znanja u domenu naučnog rada i naučnoistraživačke djelatnosti, već ima bitan uticaj na potrebu krivično-pravnog i socioekonomskog unapređenja sistema, sa isticanjem preventivnih tačaka i djelovanjem u cilju smanjenja istih koji dovode i negativno utiču na porodicu i društvo u cjelini.

Kandidatkinja je vrlo uspješno dovela u korelaciju ovaj rad, sa prethodnim „*A new tool for identifying risk of repeated intimate partner violence adjusted for the population of Montenegro*“ (Kohortna studija) – (časopis Q1) u kojem je predstavljen i novi naučni metod kao instrumen za predikciju ponavljanja porodičnog nasilja. Primijenjena je posebna formula koja izvodi zbir ocjena i koeficijentata pojedinih varijabli, tj.faktora rizika na način da je dobijen rezultat koji pokazuje da zbir koeficijentata sa 14,1 sa vjerovatnoćom od 85%, da će se porodično nasilje ponoviti. Uzimajući slučaj u Kohortnoj studiju, uzorci su pokazali da je zbir

koeficijenta 28,7 što ukazuje da će se u uzorkovanim slučajevima porodično nasilje ponoviti. Navedena formula predstavlja važan naučnoistraživački doprinos jer može pomoći državnim organima u suočavanju sa brojnim slučajevima (možemo reći svakodnevnim) porodičnog nasilja.

Kandidatkinja se u svojim naučnoistraživačkim radovima bavi i statusom ljudskih prava diskriminacijom i na taj način daje doprinos analizi ličnih prava koja zauzimaju važno mjesto u okviru podjele subjektivnih građanskih prava, a u oblasti apsolutnih prava. Rezultati istraživanja u radu „*Knowledge of the Legal Issues of Anti-Doping Regulations: examining the Gender-specific Validity of Novel Measurement Tool used for Professional Athletes*” (časopis Q2), su pokazala da su u domenu ostvarivanja prava na poznavanje antidoping regulative, žene sportisti diskriminirane u odnosu na muškarce sportiste. Na taj način nedovoljno poznavanje te pravne regulative ne daje im mogućnost da u punom kapacitetu mogu ostvariti svoja lična prava, naročito u slučaju povrede istih.

Na problem diskriminacije i nepotpunog ostvarivanja prava ličnosti, sa obrisima diskriminacije, kandidatkinja je ukazala u svom radu „*Public Health and Perceived Human Rights in Montenegro among Different Age Groups: The National Study*. (časopis Q3). U svom istraživanju kandidatkinja je koristila Likertovu skalu od sedam stupnjeva, a varijabile su analizirane pomoću ANOVA, MANOVA, i LSD Post Hoc testova. Analizom radene primjenom pisanog anketiranja, a na uzorku od 703 ispitanika (muškarci, žene, mladi, penzioneri, srednjovječan uzrast), došlo se rezultata koji ukazuju da postoje razlike sa znacima diskriminacije u odnosu prvu grupu (mladi, studenti) i u odnosu na 4. grupu (penzioneri i uopšte starija populacija). Ove razlike posebno dolaze do izražaja u domenu teškog uspostavljanja komunikacije starije populacije sa

svojim najbližim okruženjem i nedovoljne brige najbližih srodnika sa potrebe starijih. Mladi među kojima je i veći broj studenata su takođe kroz ovo istraživanje prepoznati kao ranjiva kategorija, a razlog tome najviše se ispoljava u okolnosti da se njihov+vo mišljenje nedovoljno uvažava.

U pogledu stručne djelatnosti želim istaći rad kandidatkinje kroz uspješna predavanja u Centru za obuku sudija i tužilaca čime daje svoj doprinos i primjeni prava u praksi.

Posebno želim istaći rad i učešće kandidatkinje kao članice tima Pravnog fakulteta UCG, realizaciji u međunarodnog bilateralnog projekta pod nazivom „*Mogućnosti i opravdanost uvođenja sistema neskrivljene odštetne odgovornosti u zdravstveni sistem Slovenije i Crne Gore*” ili „*No-fault*” sistem odgovornosti u sistemu zdravstva.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Svoj pedagoški rad kandidatkinja Draginja Vuksanović Stanković, stručnan i sa posebnom posvećenošću u radu sa studentima, uspješno je pokazala kroz nastavu i mentorstvo u specijalističkim i master radovima iz sveobuhvatne oblasti složenih građansko pravnih odnosa. Analiza pomenutih radova pokazuje timski rad i posvećenost mentorke studentu (kandidatu). Mentorka jasno usmjerava kandidata poštujući pravila pravne i naučne metodologije. Primjeri iz sudske prakse na kojima mentorka insistira, pokazuju obavezu studenta da svoja teorijska znanja primjeni u praksi kroz analizu primjera sudskih presuda, u odnosu na koje će sam student (kandidat), dati svoji kritički stav.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | | Broj bodova | | |
|---------------------------|--------------|----------------|--------|--------------|----------------|--------|
| | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | | 4 | 26 | | 38,25 | 97,25 |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | | 19 | 49 | | 31 | 51 |
| 3. STRUČN RAD | | | | | | 30 |
| UKUPNO | | 23 | 75 | | 69,25 | 178,25 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu pregledane konkursne dokumentacije, uvida u cjelokupni dosadašnji rad, kao i dugogodišnje saradnje u nastavi, konstatujem da kandidatkinja Doc. dr Draginja Vuksanović Stanković posjeduje sve potrebne naučne, stručne i pedagoške uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja, za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

Stoga, sa zadovoljstvom, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidatkinju Doc. dr Draginju Vuksanović Stanković izabere u zvanje **vanrednog profesora** za građanskopravnu oblast na Pravnom fakultetu UCG.

RECENZENT

Prof. dr Radoje Korać, redovni profesor
Pravnog fakulteta UCG, u penziji

IZJVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Univerzitet Crne Gore je u dnevnom listu Pobjeda, dana 10.11.2023, objavio konkurs za izbor u akademsko zvanje Vanrednog profesora za predmeti iz Građansko pravne oblasti, na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs se javila kandidatkinja dr Draginja Vuksanović Stanković, docent na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Doc. Dr Draginja Vuksanović Stanković završila je Pravni fakultet na Univerzitetu Crne Gore 2000 god. i diplomirala sa prosječnom ocjenom 10(deset). Usmeni magistarski ispit položila je

sa ocjenom ODLIKA na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Magistrirala je 2005. na temu „Pravna priroda privilegovanih potraživanja”, na istom fakultetu.

„Doktorsku disertaciju na temu „Vansudsko namirenje hipotekarnog povjerioca”, odbranila je 2011. na pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Reizabrana je u zvanje docenta 2018.

U pogledu stepena obrazovanja prijavljene kandidatkinje, nakon detaljnog pregleda dokumentacije utvrdio sam da Doc. dr Draginja Vuksanović Stanković ispunjava sve uslove potrebne za izbor u više zvanje, Vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore saglasno Zakonu o visokom obrazovanju i mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja na Univerzitetu Crne Gore..

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG I STRUČNOG RADA

Kandidatkinja Vuksanović Stanković svojim radom na polju pravne nauke dala je veliki naučni doprinos, a posebno vezan za građansko-pravnu oblast. Objavila je radove u renomiranim časopisima Q1(jedan rad), Q2 (jedan rad) i Q3(dva rada). U svojoj naučno istraživačkoj djelatnosti, posebnu pažnju je posvetila analizi veoma važne oblasti subjektivnih građanskih prava sa akcentom na lična prava (prava ličnosti), tj.onih prava koja su zaštićena Ustavom Crne Gore i međunarodnim konvencijama. U svom radu „*Public Health and Perceived Human Rights in Montenegro among Different Age Groups: The National Study* (časopis Q3), došla je do rezultata koji pokazuju jasne razlike u percepciji ostvarivanja ličnih (ljudskih prava) u smislu potrebne individualne interakcije u različitim uzrasnim grupama. Metod intervjuja kroz ankete, obuhvatio je 703 ispitanika (369 muškaraca i 334 žene), uzrasta od 18-82 godine. Podjeljenih u četiri uzrasne grupe (mladi, penzioneri...).Rezultati su pokazali da su najranjivije kategorije društva u smislu ograničenja u ostvarivanju ličnih prava na slobodu izražavanja i misli, penzioneri i mladi, naročito studenti. Naime, Pripadnici najstarije starosne kategorije ne uspijevaju ostvariti interpersonalnu komunikaciju sa osobama iz najbližeg okruženja, a

mišljenje studenata se dovoljno ne uvažava i ne daje mogućnost ravnopravnog učešća u donošenju odluka i uvažavanju mišljenja. Kandidatkinja je svoja istraživanja usmjerila i na oblast koja se u posljednje vrijeme dobija na značaju, a to je oblast prava u domenu sporta, koje je povezano i sa obligacionim i sa Medicinskim pravom. U svom naučno istraživačkom radu „*Knowledge of the Legal Issues of Anti-Doping Regulations: examining the Gender-specific Validity of Novel Measurement Tool used for Professional Athletes*” (časopis Q2). Rezultati su pokazali da su žene sportisti ranjive grupe i diskrimisane u poznavanju propisa i pravnih pitanja iz oblasti antidoping regulative za sportiste. U naučnoj studiji je korišćen odgovarajući test-retest relijabilnosti Q-LADR upitnika. Studija je potvrdila pouzdanost i primjenljivost Q-LADR upitnika kod crnogorskih i hrvatskih sportista i sportistkinja. Sportisti koji su postigli bolje rezultate na Q-LADR-u bili su manje skloni doping i pokazali su bolje sportske rezultate. Istraživanje je pokazalo da su potrebne dalje interventne studije koje bi imale za cilj unapređivanje znanja o pravnim pitanjima vezanih za antidoping regulativu. Na taj način sportisti, a naročito spotrkinje imali bi potrebna znanja o mogućnosti zaštite svojih eventualno povrijeđenih prava u građansko sudskom postupku.

Posebnu pažnju u svom naučno istraživačkom radu kandidatkinja je posvetila jednom od velikih i zabrinjavajućih problema u društvu, pitanju porodičnog nasilja. Odnosi u porodici neminovno se reflektuju na odnose u društvu. Slučajevi porodičnog nasilja su svakodnevno u porastu (slučajevi koji su prijavljeni), a kojko je onih koji se ne prijavljuju. U svojim radovima „*A new tool for identifying risk of repeated intimate partner violence adjusted for the population of Montenegro*” (Kohortna studija) – (časopis Q1) i „*Socio-Economic Characteristics and risk Factors Affecting domestic violence in Montenegro: a Case Control Study*” (časopis Q3).

Kandidatkinja dolazi do rezultata koji ukazuju da brojni socioekonomski faktori utiču na porast porodičnog nasilja. Studija slučaja (323 uzorka) u radu „*Socio-Economic Characteristics and risk Factors Affecting domestic violence in Montenegro: a Case Control Study*” (časopis Q3). pokazala je da se u crnogorskom društvu nasilje definiše između intimnih (bračnih i vanbračnih) partnera gdje je u većini slučajeva nasilnik muškarac koji je slabog imovnog stanja, živi u predgrađu, pod uticajem alkohola, droge, nezadovoljan partnerskim odnosom. Istraživanje je pokazalo potrebu za dodatnim unapređenjem krivično pravne regulative u

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | | Broj bodova | | |
|---------------------------|--------------|----------------|--------|--------------|----------------|--------|
| | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno | Prije izbora | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | | 4 | 26 | | 38,25 | 97,25 |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | | 19 | 49 | | 31 | 51 |
| 3. STRUČNI RAD | | | | | | 30 |
| UKUPNO | | 23 | 75 | | 69,25 | 178,25 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu savjesne i brižljive ocjene koknursne dokumentacije, dugogodišnje akademke saradnje i uvida u naučno-istraživački, stručni i pedagoški rad doc. dr Draginja Vuksanović – Stanković, mišljenja sam da uvažena koleginica ispunjava uslove, za izbor u više zvanje, propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska i naučna zvanja. Imajući u vidu utvrđene činjenice, naučno-istraživački i stručni rad, kao i pedagoške osposobljenosti kandidatkinje, imam akademsku čast i zadovoljstvo da Senatu Univerziteta Crne Gore predložim da doc. dr Draginja Vuksanović-Stanković izabere u zvanje vanrednog profesora za predmete iz građansko-pravne oblasti na Pravnom fakultetu Univerzieteta Crne Gore.

RECENZENT

Akademik CANU Zoran P. Rašović
Redovni profesor Pravnog fakulteta na UCG

ovoj oblasti kao i utvrđivanju načina smanjenja uticaja negativnih socioekonomskih faktora koji se kao takvi reflektuju na porodicu i porodične odnose. Briga o porodici je briga o društvu, i zato posebno ističem važan doprinos kleginive Vusanović Stanković u oblasti Porodičnog prava kao važne grane u građansko-pravnoj oblasti prava.

U naučno istraživačkom radu „*A new tool for identifying risk of repeated intimate partner violence adjusted for the population of Montenegro*” (Kohortna studija) – (časopis Q1) utvrđen je novi naučni metod-instrument za predikciju ponavljanja porodičnog nasilja. Metod je izveden na osnovu statističke binominalne regresione analize u cilju procjene prediktivne moći pojedinih ispitivanih varijabli (faktori rizika). Na taj način definisan je algoritam-formula, kao zbir ocjena i koeficijenata pojedinih varijabli, tj.faktora rizika. Rezultati su pokazali da da zbir koeficijenata preko 14,1 sa vjerovatnoćom od 85% govori u prilog da će se porodično nasilje ponoviti, te da veći zbir predstavlja i veći rizik od ponavljanja nasilja u porodici. Ova naučna formula je veoma važan „alat” i pomaže u radu nadležnih državnih organa (policija, tužilaštvo, centri za socijalni rad).

Spoj teorije i prakse u svom izuzetno stručnom radu, kandidatkinja je spojila ne samo kroz svoj pedagoški rad, već i u radu sa sudijama i tužiocima kao predavač u Centru za obuku sudija i tužilaca i na taj način dala važan doprinos njihovom daljem usavršavanju i sticanju novih znanja i vještina u oblasti pravosuđa.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidatkinja Doc.dr Draginja Vuksanović Stanković, u pogledu pedagoške osposobljenosti ispunjava sve uslove koji pokazuju kvalitet i profesionalizam u obavljanju naučne i pedagoške djelatnosti. Mentorka je u brojnim specijalističkim i master radovima iz Građanskopravne oblasti (Građanskog, Stvarno, Porodično i Obligaciono parvo). Kvalitet u pedagoškom radu kandidatkinje potvrđuju i visoke ocjene u anonimnim studentskim anketama. Njen kvalitet u pogledu pedagoškog rada potvrđuje i veliki broj zainteresovanih studenata koji su iskazali želju da im upravo dr Draginja Vuksanović, docent, bude mentorka na specijalitičkim i master radovima i pored zahtjevnih i vrlo složrnih građansko pravnih odnosa posebno aspektovanih kroz zadatu temu i njenu razradu kroz sublimiranu primjenu teorije i sudske prakse.

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Gitara i Kamerna muzika** na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu “Pobjeda” od 27.12.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DANIJEL CERVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Zovem se Danijel Cerović, rođen 06.09.1979. godine u Nikšiću, u porodici prosvjetnih radnika. Osnovnu školu "Milija Nikčević" u Kličevu završavam s diplomom "Luča". Paralelno sam pohađao Školu za osnovno muzičko obrazovanje "Dara Čokorilo" u Nikšiću. Srednju muzičku školu sam završio u Podgorici, te dodatnu godinu kao vanredan učenik u Srednjoj muzičkoj školi "Josip Slavenski" u Beogradu.

Godine 1997., kao sedamnaestogodišnjak, upisujem se na Fakultet muzičkih umetnosti u Beogradu, na Odsjeku za gitaru u klasi Prof. Vere Ogrizović. Diplomiram 2002. godine s ocjenom 10,

završavajući studije s prosječnom ocjenom 9,52. Magistarske studije upisujem 2002. na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore na Cetinju, a već 2003. stupam u radni odnos na Muzičkoj akademiji na Cetinju kao saradnik u nastavi.

Magistrirao sam 2007. godine nakon uspješne odbrane magistarskog rada sa koncertnim program s djelima Maura Đulijanija, Domenika Skarlatija i Manuela Marije Ponse. Postdiplomske, dvogodišnje studije za gitaru završio sam na Visokoj školi za muziku u Mastrihtu (Holandija) u klasi Profesora Karla Markjonea. Tokom školovanja osvajao sam značajne nagrade na republičkim, saveznim (SRJ) i međunarodnim takmičenjima za gitaru i kamernu muziku. Usavršavao sam se i na brojnim seminarima u zemlji i inostranstvu s prestižnim umjetnicima i pedagogima kao što su Fabio Zanon (Brazil), Tilman Hopštok (Njemačka), Dušan Bogdanović (SAD) i Beto Davezak (Urugvaj).

Ostvario sam stotine nastupa kao solista i član kamernih ansambala na međunarodnim festivalima, koncertnim serijama, turnejama te u dvoranama širom svijeta. Nastupao sam u Argentini (Buenos Aires "Festival del Mundo"), SAD-u ("Guitar Foundation of America" Denver 2016, Los Angeles, Chapman University, Minneapolis, San Francisco), Kanadi (Toronto, Montreal, Winnipeg), Kini ("Shenyang festival", "Qinling festival"), Južnoj Koreji (Seul, Daežon), Rusiji (Filharmonija Sankt Peterburg), Francuskoj (Paris Guitar Foundation), Italiji ("Conservatorio di musica" - Trieste), Crnoj Gori (A tempo, Kotor art, Budva Grad Teatar, Barski ljetopis), Srbiji, Bugarskoj, Turskoj (Istanbul Guitar Festival), Hrvatskoj ("Lisinski"; OGF; Muzička omladina - Grožnjan), Sloveniji (Dvorana Slovenske filharmonije), Makedoniji, Grčkoj, Njemačkoj (Koblentz guitar festival), Holandiji ("Concertgebouw" Amsterdam - Guitar Masters), Španiji (dvorana "Manuel de Falla" - Madrid; Granada festival), Bosni i Hercegovini (Sarajevo guitar festival), Albaniji (Dvorana Akademije umjetnosti - Tirana), Luksemburgu (Villa Vauban), Portugalu, Belgiji (Konzervatorijum "LUCA" u Levenu) i Poljskoj. Kao solista i kao član Crnogorskog dua gitara, nastupao sam s Crnogorskim simfonijskim orkestrom, Daejon simfonijskim orkestrom (Koreja), Šenjang simfonijskim orkestrom (Kina), Orkestrom "Mossani Strings" (Holandija), s Kvartetom "Rubikon" (Srbija), kao i "Camerata" Kvartetom (Poljska).

Kao solista, snimio sam CD sa muzikom Skarlatija, Sora i Đulijanija. Kao član Duo Amarilli sa mecosopranisticom Amandom Stojović, snimio sam CD sa muzikom za glas i gitaru, a takođe i CD muzike za dvije gitare sa Goranom Krivokapićem u izdanju Muzičkog centra Crne Gore. U 2014. i 2016. godini, kao član Crnogorskog dua gitara sa Goranom Krivokapić, transkribovao sam i snimio 6 "engleskih svita" Johana Sebastiana Baha na dva CD-a za NAXOS Records. Oba izdanja su dobila izuzetne kritike od vodećih svjetskih magazina i portala za klasičnu muziku, kao što su "American Record Guide", "Soundboard", "WGBH Radio - Boston" (nagrada za najbolji CD nedjelje), "ClassicsToday", "Guitare Classique" i dr. Takođe, CD izdanja su predstavljena u programu Radio BBC 3, Radio NL 4, te putem ugledne radijske emisije "Guitar Alive" na preko 250 stanica širom SAD-a, kao i u Danskoj, Kini, Tajvanu, Novom Zelandu i Australiji.

Moja uloga u organizaciji muzičkog života Crne Gore obuhvata niz projekata. Utemeljivao sam i umjetnički direktor međunarodnog "Nikšić Guitar Festivala" (osnovanog 2005.). Takođe, osnivač sam i umjetnički direktor projekta "Montenegro International Guitar Competition" (Tivat, Podgorica), koji je, zajedno sa 14 sličnih manifestacija iz cijele Evrope, dio "EuroStrings" projekta, finansiranog u periodu od 2017. do 2021. iz programa Evropske Unije "Kreativna Evropa". Pobjednici proteklih sedamnaest izdanja takmičenja dolaze iz cijelog svijeta, a vrijedni fond nagrada koji čine majstorski instrumenti "Andreas Marvi" (Španija) i "Slavko Mrdalj" (Srbija), koncerti sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom, čine ovo takmičenje prepoznatljivim mjestom u razvoju karijera mladih gitarista na globalnom nivou. Projekat podržavaju mnoge institucije iz zemlje i inostranstva, uključujući Opštinu Nikšić, Nikšićko pozorište, Muzičku školu "Dara Čokorilo", JU "Muzički centar Crne Gore", Ministarstvo kulture, Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija, francusku kompaniju "Savarez", američku kompaniju "D'Addario", Centar za kulturu - Tivat, Opštinu Tivat, Hotel Regent - Porto Montenegro, Capital Plaza - Podgorica i Fondaciju "Čano Koprivica".

Posredstvom NVO "Anagastum Guitar Society", čiji sam dugogodišnji direktor, organizovao sam preko 150 koncerata i seminara s prestižnim umjetnicima na klasičnoj gitari, među kojima su Manuel Barueko (SAD), Tilman Hopštok (Njemačka), Karlo Markjone (Italija), Dušan Bogdanović (SAD), Roberto Auesel (Argentina), Rolan Diens (Francuska), Žudikael Peroa, Žeremi Žuv,

Gabriel Bjanko (Francuska), Rikardo Galjen (Španija), Zoran Dukić, Ištvan Remer, Maroje Brčić (Hrvatska), Vera Ogrizović, Srdan Tošić (Srbija) i mnogi drugi. Od 2008. godine, takođe sam član Umjetničkog savjeta J.U. Muzički centar Crne Gore, unutar kojeg djeluje Crnogorski simfonijski orkestar.

Redovno predajem na majstorskim kursevima u zemlji i inostranstvu, na univerzitetima kao što su: "Chapman University" (SAD), "Metropolitan University"- Denver (SAD), "Toronto University" (Kanada), Montreal Conservatory (Kanada), "Manitoba University" (Kanada), "North Dakota University" (SAD), "California Conservatory of Music" (San Hoze, SAD), "Maastricht Conservatory" (Holandija), "Tianjin Conservatory" (Kina) i dr. Takođe i kao predavač na prestižnim festivalima širom svijeta kao što su "GFA 2016", Koblenz festival (Njemačka), Šenjang festival (Kina) i dr.

U periodu od imenovanja za vanrednog profesora 2018. godine do danas, pripremio sam više premijernih projekata za solo gitaru, duo gitara i trio sa gitarom. Transkribovao, snimio i izvodio sam muziku S.L. Weissa, katalonskih kompozitora Manena, Ljobeta i Mompua. Izvodio sam program muzike Astora Piazzolle za dvije gitare te premijerno izveo djela napisana za Montenegrin guitar duo (Čarli Šimun Botica, Santiago Lančares). Takođe sam, kao član Montenegrin guitar dua, transkribovao i izveo Bahove francuske svite br. 1, 2 i 3, te premijerno izveo muziku Paganinija, Bogdanovića i Bartoka za trio gitara, violina i violončelo.

Nastupao sam na međunarodnim festivalima i u dvoranama: Qiling festival u Kini, GuitaAlive - Church of Ste-Anne-des-Pins, Sudbury (Kanada), Filharmonija u Tallinnu (Estonia), Eglise Saint-Eustache u Parizu, Festival Ohridsko, 9^o Concurso Internacional de Guitarra "F. SOR" u Madridu, Sheldon Festival of Music u Engleskoj, Antwerpen Gitaarfestival u Belgiji, Aalborg Guitar Festival & Competition u Danskoj, Festival "Barski ljetopis" u Crnoj Gori, Muzički centar Crne Gore, Budva Grad Teatar, Stelzenfestspiele bei Reuth u Njemačkoj, Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál 2022 u Mađarskoj (Akademija "Franc List", dvorana "Ser Džordž Šolti"), Philharmoniki Foundation Conservatory of Patras u Grčkoj (30th Patras International Guitar Festival), na koncertu povodom otvaranja sezone Muzičke akademije u Umjetničkoj galeriji BiH, Festival MARTIŠOR-2020 u Kišinjevu (Moldavija), Conservatorio Superior de Vigo u Španiji, World Meeting Center of Jeunesses Musicales u Grožnjanu (Hrvatska) i dr.

U periodu pandemije samostalno sam stvarao niz audio i video snimaka. Naxos je objavio album s mojim transkripcijama muzike S.L. Weissa, koji se istakao na raznim playlistama i doživio globalnu promociju putem radijskih programa i dobio odlične kritike. Takođe, Naxos je izdao 18 video snimaka Montenegrin Guitar Dua s engleskim svitama J.S. Bacha. U 2020. godini, u povodu Dana nezavisnosti Crne Gore, snimio sam muzički video s kompozicijom "Tamna Noći" crnogorskog kompozitora Žarka Mirkovića. Iste godine na budvanskom festivalu Grad Teatar realizovao sam muzički video s muzikom S.L. Weissa. Za potrebe francuske kompanije Savarez kreirao sam tri muzička videa s muzikom Astora Pjacolet. Krajem 2023. transkribovao sam i snimio tri francuske svite J.S. Bacha koje će biti objavljene 2024. godine.

Kao umjetnički direktor festivala gitare u Nikšiću i takmičenja za gitaru u Tivtu od 2018. godine, realizovao sam više međunarodnih projekata, uključujući ključni EuroStrings Collaborative, finansiran od strane Creative Europe od 2017. do 2021. Platforma okuplja 19 festivala gitare iz Evrope s fokusom na podršku mladim gitaristima i razvoj obrazovnih programa.

Pored pandemijskih izazova, uspješno smo organizovali online izdanje 14. Montenegro International Guitar Competition u maju 2020. s visokim brojem pregleda na društvenim mrežama. Slično, 15. Nikšić Guitar Festival 2020. održao se u TV i online formatu, sa preko milion pregleda umjetničkih izvođenja.

U periodu od 2018. do danas vodio sam brojne seminare za gitaru kako u zemlji, tako i u inostranstvu. Gostujući sam predavač na Muzičkoj akademiji u Sarajevu, a također sam održao šredavanja i na Muzičkoj akademiji u Ljubljani i na Univerzitetu Aveiro u Portugalu. U 2020. godini postao sam predavač na digitalnoj platformi Tonebase iz Sjedinjenih Američkih Država, koja na jednom mjestu okuplja stručnjake iz najprestižnijih svjetskih muzičkih univerziteta. Bio sam član žirija na uglednim međunarodnim takmičenjima za gitaru, među kojima se ističu takmičenja Fernando Sor u Madridu i Eurostrings takmičenje koje je održano u Londonu.

Kao gitarista, saradujem s francuskom kompanijom Savarez, poznatom po proizvodnji visokokvalitetnih žica za gitaru. Zaštitno sam lica ovog brenda već više od 10 godina. Nedavno sam, u saradnji s Savarezom i "AGV" iz Novog Sada, realizovao

notografsko izdanje svojih transkripcija muzike Silviusa Leopolda Weiss-a. Ovo posebno izdanje obuhvata transkripcije sedam Weiss-ovih kompozicija, uključujući svjetsku premijeru Sonate br. 28 "Le fameux Corsaire", koja se prvobitno našla na mom CD-u za Naxos iz 2020. godine.

Studenti iz moje klase redovno učestvuju na različitim muzičkim festivalima poput Kotor Art-a, Barskog ljetopisa, Simped-a, svirajući kako solo tako i u okviru kamernih ansambala. Njihov trud i umjetnički doprinos rezultirali su osvajanjem nagrada na nacionalnim i međunarodnim festivalima. Njihova angažovanost na sceni Muzičkog centra, Bošnjačkog instituta i drugih relevantnih institucija doprinosi širenju muzičke kulture i afirmaciji umjetnosti u lokalnoj i široj zajednici.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

2001-2003 ŠOSMO "Vida Matjan" - Kotor
 2001-2003 ŠOSMO "Vasa Pavić" - Podgorica
 2009-2013 ŠOSMO "Vida Matjan" - Kotor
 2009-2010 predavač na predmetima Gitara i Kamerna muzika - Univerzitet u Istočnom Sarajevu - Muzička akademija
 2003-2013 saradnik u nastavi - Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija na Cetinju
 2013-2018 Docent na predmetima Gitara i Kamerna muzika - Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija na Cetinju
 2019-2024 vanr. prof. na predmetima Gitara i Kamerna muzika - Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija na Cetinju

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST | | | |
|--|---|---------------------|--------------|
| Radovi na naučnim konferencijama, učesća na izložbama, i slično | | | |
| K1 Predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u cjelini (neophodno pozivno pismo) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | CONFERENCE Audience Development within Classical Music 2022 13.05.2022., 10:00 Place: Cultural Center of Belgrade, Zoom application Language: English Partners: Orfeus Culture Project Agency, LED DISTRICT, Cultural Center of Belgrade Supporters: Swedish Embassy in Belgrade, AVL Project Danijel Cerović - https://drive.google.com/file/d/1KIwHFbbQAauw_msoVCi23RxbZ_ezc_5Fc/view | 3 | 3 |

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE REZULTATA U OBLASTI UMJETNOSTI

| 2. UMJETNIČKA DJELATNOST | | | |
|---|---|---------------------|--------------|
| U 1 | | | |
| U 1.1 Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u inostranstvu na događajima od izuzetnog međunarodnog značaja, sa objavljenom kritikom | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Qinling festival, Xi'an (Kina) 1-26.07.2018. godin Montenegrin Guitar Duo Program: Astor Piazzolla: Suite Troileane (arr. Sergio Assad): Bandoneon, Zita, Whiskey, Escolaso Joaquin Rodrigo: Madrigal (verzija za dvije gitare) https://www.sohu.com/a/244187607_729495 https://www.sohu.com/a/243439195_348977 | do 15 | 12 |
| 2. | Guitars Alive Festival - Sudbury (Kanada) Church of Ste-Anne-des-Pins, Sudbury (13.04.2019) Danijel Cerović, gitara Program: Sylvius Leopold Weiss (1678 – 1750) : "Tombeau sur la Mort de Comte d'Logy" "L'infidiele" Svita br.23, a minor Entrée - Courante - Sarabande - Menuet - Musette - Paysanne Svita br. 23, F dur "Le fameux Corsaire": Allemande - Courante - Bourrée - Sarabande - Menuet - Presto (transkripcija za gitaru : Danijel Cerović) Link1 https://www.facebook.com/photo/?fbid=10157127301667863&set=a.427541532862 Link 2 https://www.thesudburystar.com/news/local-news/sudbury-festival-to-celebrate-guitars | Do 15 | 12 |
| 3. | Festival Rasgado - Ljubljana (Slovenija) Montenegrin guitar duo 28.08.2021. godine National Museum of Contemporary History, Ljubljana Program: J.S.Bach English Suite no. 2 in A Minor, BWV 807, (arr. Montenegrin Guitar Duo) Bach English Suite no. 6 in D minor, BWV 811, arr. Montenegrin Guitar Duo Piazzolla Suite Troileana, arr. Sergio Assad Piazzolla Tango Suite | do 15 | 15 |

| | | | |
|----|--|-------|----|
| | <p>Kritika: Kitarske Novice - Mario Kurtjak "An outstanding concert that we will remember for a long time in superlatives." Program: https://www.ag.uni-lj.si/dogodki/1758/kitarski-festival-4</p> | | |
| 4. | <p>Eglise Saint-Eustache, Paris (Francuska) Danijel Cerović - solo gitara Program: Sylvius Leopold Weiss (1678 – 1750) : "Tombeau sur la Mort de Comte d'Logy" "L'infidèle" Svita br.23, a minor Entrée - Courante - Sarabande - Menuet - Musette - Paysanne Svita br. 23, F dur "Le fameux Corsaire": Allemande - Courante – Bourrée – Sarabande – Menuet – Presto (transkripcija za gitaru : Danijel Cerović) https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/57422-danijel-cerovic-nastupa-u-cuvenoj-crkvi-sv-eustache-u-parizu Izveštaj sa koncerta: https://www.youtube.com/watch?v=gUibTVYWK78</p> | do 15 | 15 |
| 5. | <p>Montenegrin guitar duo Festival Ohridsko leto, Crkva Sv. Sofije 06.08.2022. godine Program: Johann Sebastian Bach (arr. Montenegrin Guitar Duo) English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad) Suite Troileana Manuel De Falla Danza del Molinero Manuel Danza Ritual del Fuego Kritika: 1. "Rich musicality ... undisguised enjoyment ... splendour of colours" Večer, Викица Костоска Пенева https://tashmina.co.uk/review/rich-musicality-undisguised-enjoyment-splendour-of-colours/?fbclid=IwAR0NwsOuOeHw1JfIP9pTVvxxNsvpkjB10SveCyKsnblsXvsxyigw9cWuwew 2. RTVMK https://tvm.mk/news/ohrid/krivokapikji-cerovic-ja-voodeusevija-publikata/?fbclid=IwAR2MCewn80sK26aBE0u3paxkrG7VBGE3esdNRBuHzn5gb9deNgLXo551eM</p> | do 15 | 12 |
| 6. | <p>Montenegrin guitar duo 49° CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA "F. SOR" MADRID - Real Academia de Bellas Artes de San Fernando 21 - 24 de marzo de 2023 Koncert na otvaranju takmičenja 21.03.2023. godine Program: Johann Sebastian Bach: (arr. Montenegrin Guitar Duo) English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Fernando Sor: L'Encouragement, op. 34 * premierno Santiago Lanchares: Recuerdos del Fandango *svjetska premijera Astor Piazzolla, arr. Sergio Assad: Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego https://www.pobjeda.me/clanak/smjenjivanje-emosivnog-elegicnog-i-razigranog</p> | do 15 | 15 |
| 7. | <p>Montenegrin Guitar Duo Sheldon festival of music, South Devon (Engleska) 21.06.2023. godine Program: Johann Sebastian Bach, (aranžman Montenegrin Guitar Duo): Engleska svita br. 3 Astor Piazzolla : Tango suite Astor Piazzolla (aranžman Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego Kritika: https://shaldonfestival.co.uk/shaldon-festival-2023?fbclid=IwAR2A9YJ7qwjJNQighlOyPKPSYQPHnMp1nccmy0SUMyAXUQPtWof8aCTjKjU8</p> | do 15 | 12 |
| 8. | <p>XIX međunarodni BAROMUS festival, Rovinj (Hrvatska) 27.06.2023. godine Coule duo / Morana Pešutić, Tomislav Vasilj (Hrvatska) Premijerno izvođenje (novi izvođači): J.S.Bach: Engleska svita br. .2 (transkripcija Montenegrin guitar duo- Danijel Cerović, Goran Krivokapić) Kritika: https://www.glasistre.hr/glazba/2023/07/05/19-baromus-</p> | do 15 | 10 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| | festival-najbolje-od-najboljeg-872135 | | |
| 9. | Montenegrin Guitar Duo Glazbene večeri kod sv. Jeronima, Split/Kašteli (Hrvatska) 16.08.2023.godine Program: Johann Sebastian Bach, (aranžman Montenegrin Guitar Duo): French Suite br. 1 Fernando Sor: L'Encouragement, op. 34 Čarli Šimun Botica: Ex Nihilio *svjetska premijera, posvećeno MGD Astor Piazzolla, obrada Sergio Assad: Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego Kritika: "Cijenjeni Crnogorski gitarski duo oduševio je publiku" https://www.kastela.org/novosti/kultura/73488-nastupom-svjetski-priznatog-gitarskog-dua-montenegrin-završeno-sesto-izdanje-festivala-glazbene-veceri-kod-sv-jeronima | do 15 | 15 |
| 10. | Montenegrin Guitar Duo Antwerpen Gitaarfestival (Belgija) 17.11.2023.- 20:00 De Klap, Antwerpen Program: Johann Sebastian Bach (aranžman Montenegro Guitar Duo): Francuske svite 1 & 2 *svjetska premijera Johann Sebastian Bach, (aranžman Montenegro Guitar Duo): Engleska suite no. 3 Antonio Vivaldi, izvedba s orkestrom Guitar Heroes: Double Concerto (premijerno) https://www.antwepengitaarfestival.be/program/?lang=en | do 15 | 15 |
| 11. | Aalborg Guitar Festival & Competition (Danska) Montenegrin Guitar Duo 17.11.2023 – 20:00 Musikkens Hus, Klassisk Sal, Musikkens Plads 1, 9000 Aalborg, Danska <u>U saradnji sa Kraljevskom akademijom muzike, Aarhus/Aalborg (RAMA)</u> Program: Johann Sebastian Bach, (aranžman Montenegrin Guitar Duo): French Suite br. 1 i br. 2 Fernando Sor: L'Encouragement, op. 34 Astor Piazzolla, obrada Sergio Assad: Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego https://www.place2book.com/da/sw2/sales/9gsp7ee885 | do 15 | 15 |
| U 1.2 Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u zemlji, sa objavljenom kritikom (djelo od izuzetnog nacionalnog značaja) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Festival "Budva Grad Teatar"- online 14.08.2020. godine S. L. Weiss Le Fameux Corsaire, Lute Sonata No. 28 in F Major Allemande – Courante – Bourrée – Sarabande – Menuet – Presto https://www.youtube.com/watch?v=sZb67Ki7GQ&t=22s | do 10 | 10 |
| 2. | Festival "Barski Ljetopis" (Crna Gora) 03.07.2019. godine Danijel Cerović - solo gitara Silvius Leopold Weiss (1678 – 1750): „Tombeau sur la Mort de Comte d'Logy“ Sonata No22 in F major „Le fameux Corsaire“: Allemande – Courante – Bourrée – Sarabande – Menuet – Presto Tombeau sur la Mort de M: CAJETAN Baron d'HARTIG „L'infidèle“ Sonata No23, a minor: Entrée – Courante – Sarabande – Menuet – Musette – Paysanne http://www.barskiljetopis.me/event/danijel-cerovic-gitara/ Prikaz: https://www.vijesti.me/kultura/392233/koncert-danijela-cerovica-na-barskom-ljetopisu | do 10 | 10 |
| 3. | Festival "Barski Ljetopis" (Crna Gora) 06.09.2020. godine Svečano otvaranje festivala Danijel Cerović (gitara), Mirka Šćepanović (violina) i Dmitrij Prokofjev (violončelo) Žarko Mirković: Tamna noći - solo gitara N. Paganini: Terzetto za violinu, violončelo i gitaru Dušan Bogdanović: Šest balkanskih minijatura "Za svjetski mir" (trio) Bela Bartok: Šest rumunskih igara (trio) Link 1 http://www.barskiljetopis.me/event/otvaranje-festivala-solo-duo-trio-danijel-cerovic-mirka-scepanovic-i-dmitrij-prokofjev/ | do 10 | 10 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| | Link 2 https://www.novosti.rs/crna-gora/vesti/915924/otvoren-33-barski-ljetopis-ova-nas-godina-vratila-sustini | | |
| 4. | Montenegrin Guitar Duo Muzički centar Crne Gore Premijerni koncert u novoj dvorani (kamerna sala), 25.06.2021. godine Program: J.S.Bach: English Suite no. 6 in D minor, BWV 811, (arr. Montenegrin Guitar Duo) Astor Piazzolla: Oblivion, (arr. Nejc Kuhar) Astor Piazzolla: Suite Troileana, (arr. Sergio Assad) RTCG izvještaj/kritika: https://www.youtube.com/watch?v=5YDZIXFTMnQ | do 10 | 10 |
| 5. | Crnogorska Akademija Nauka i Umjetnosti: Koncertna Sezona 2023/24 Koncert Danijela Cerovića povodom otvaranja koncertne sezone, 01.11.2023. godine F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://canu.me/vijesti/u-canu-odrzan-koncert-gitariste-danijela-cerovica- | do 10 | 10 |
| U 2 | | | |
| U 2.1 Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| | | do 10 | 10 |
| 1. | Tallinn Guitar Festival Montenegrin Guitar Duo 10.06.2019. godine, 19:00 Filharmonija Tallinn (Estonia) https://www.filharmonia.ee/en/mustpeademaja/concerts/upcoming-concerts/event/975-famous-guitar-duos-montenegrin-guitar-duo U selkciji: "World Famous Duos" Program: Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) - English Suite no. 4 in F major, BWV 809 Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) - English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Interval Astor Piazzolla - Tango Suite Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad)- Suite Troileana https://arhiiv.kitarifestival.ee/2019/en/tallinn-montenegro | do 10 | 10 |
| 2. | Stelzenfestspiele bei Reuth (Njemačka) Montenegrin guitar duo 26.06.2022.godine Program: Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo): English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla: Tango Suite Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego Najava -Die Zeit https://www.zeit.de/news/2022-06/22/stelzenfestspiele-bei-reuth-erwarten-publikum https://www.stelzenfestspiele.de/programm/2022/montenegro-gitar-duo/ | do 10 | 10 |
| 3. | Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál 2022 (Mađarska) Montenegrin guitar duo Akademija "Franc List", dvorana "Ser Džordž Šolti" 04.11.2022. godine Program: Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo): English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla: Tango Suite Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego https://concert.lisztacademy.hu/all-programs/2022-11-04-goran-krivokapic-danijel-cerovic-guitar-recital-11238?fbclid=IwAR2SZk_azloKRC2Ym6vw3tZpJPoeKQ7nAaJUhdXxd3FZLUCe67UJPC7wo *Koncert snimao Mađarski nacionalni radio i reprodukovao u programu | do 10 | 10 |

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| 4. | Erlanger Musikinstitut (Njemačka) Montenegrin guitar duo Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) English Suite no. 3 in G Minor, BWV 808 Astor Piazzolla, arr. Sergio Assad: Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego Kritika: "Utmost precision ... boundless virtuosity" Erlanger Nachrichte, Cora Uitting https://tashmina.co.uk/review/utmost-precision-boundless-virtuosity/ | do 10 | 10 |
| 5. | Philharmoniki Foundation Conservatory of Patras (Grčka) 08.04.2023. godine Montenegrin guitar duo 30th Patras International Guitar Festival Program: Johann Sebastian Bach: (arr. Montenegrin Guitar Duo) English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Fernando Sor: L'Encouragement, op. 34 Santiago Lanchares: Recuerdos del Fandango Astor Piazzolla, arr. Sergio Assad: Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego https://www.igfpatras.com/2023/2023 | do 10 | 10 |
| 6. | Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu (MAS UNSA): Koncertna Sezona 2023/24 Koncert Danijela Cerovića povodom otvaranja koncertne sezone, Umjetnička galerija BiH 03.01.2023 Program koncerta: S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.unsa.ba/novosti/gitarista-danijel-cerovic-otvorio-novu-koncertnu-sezonu-muzicke-akademije-uns | do 10 | 10 |
| U 3 | | | |
| U 3.1 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u inostranstvu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Wuppertal , 16.05.2019. godine Montenegrin guitar duo Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) - English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla - Tango Suite Najava koncerta | do 5 | 5 |
| 2. | Michael Batell Guitars Presents, Berlin (Njemačka) 13.09. 2019. godine Montenegrin Guitar Duo Program: Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) - English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego | do 5 | 5 |
| 3. | Montenegrin guitar duo Festival MĂRȚIȘOR-2020, Kișinjev (Moldavija) 06.03.2020. godina Program: Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego | do 5 | 5 |
| 4. | Montenegrin guitar duo Festival MĂRȚIȘOR-2020, Kișinjev (Moldavija) 07.03.2020. godina Program: Johann Sebastian Bach, (arr. Montenegrin Guitar Duo) - English Suite no. 6 in D minor, BWV 811 Astor Piazzolla, (arr. Sergio Assad): Suite Troileana Manuel De Falla: Danza del Molinero Danza Ritual del Fuego Link1 https://organhall.md/index.php?pag=calendar&rid=682&l=en Link 2 https://www.moldpres.md/news/2020/03/04/20001907 | do 5 | 5 |
| 5. | Micheal Batell atelier, Berlin (Njemačka) Sally Solo recital - 11.09.2021 | do 5 | 5 |

| | | | |
|-----|--|------|---|
| | Program koncerta: S. L. Weiss: L'Infidele, Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) Ž. Mirković: Tamna noći J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.classical-and-flamenco-guitars.com/concerts.html https://www.youtube.com/watch?v=mnQFb5PxxXs | | |
| 6. | 10th European summer music academy Mitrovica, Kosovo 29.09.2021. godine Program koncerta: S. L. Weiss: L'Infidele, Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) Ž. Mirković: Tamna noći J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A Link - https://www.facebook.com/kosovaars/posts/pfbid02vTS2QqnhSRReiCGywktvM4sf3HCof6e5qBh5fzmze7tst88q1bXkYB5WAE4GKLdGI | do 5 | 5 |
| 7. | Muzej Hercegovine, Trebinje (BiH) Danijel Cerović - resital, 15.03.2022 Program koncerta: S. L. Weiss: L'Infidele, Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) Ž. Mirković: Tamna noći J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A http://muzejhercegovine.org/2022/03/31/koncert-danijela-cerovica-concert-by-danijel-cerovic/ | do 5 | 5 |
| 8. | Conservatorio Superior de Vigo (Španija) Koncert u velikoj dvorani konzervatorijuma ERASMUS + 13.04.2023.godine Program: J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/vigo/vigo/2023/04/13/clasica-bosnia-montenegrina/0003_202304V13C6998.htm | do 5 | 5 |
| 9. | World Meeting Center of Jeunesses Musicales in Grozňan (Hrvatska) Koncertna Sezona 2023/24 Koncert Danijela Cerovića Koncertna dvorana, 26.08.2023 Program koncerta: S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A JMI link | do 5 | 5 |
| 10. | Centar za kulturu i informiranje "Dragutin Novak" Ludbreg (Hrvatska) 29.09.2023. Zagreb Guitar Duo / Morana Pešutić, Tomislav Vasilj (Hrvatska) (novi izvođači): J.S.Bach: Engleska svita br. .2 (transkripcija Montenegrin guitar duo- Danijel Cerović, Goran Krivokapić) https://czkjdn.hr/events/zagreb-guitar-duo/ | | 5 |
| 11. | Glazbena Škola u Novskoj 02.10.2023. godine Zagreb Guitar Duo / Morana Pešutić, Tomislav Vasilj (Hrvatska) (novi izvođači): J.S.Bach: Engleska svita br. .2 (transkripcija Montenegrin guitar duo- Danijel Cerović, Goran Krivokapić) https://www.facebook.com/photo/?fbid=801308155331787&set=a.472559518206654 Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske na pokroviteljstvu | do 5 | 5 |
| 12. | Galeriji kraljice Katarine Kosače u Mostaru (BIH) Koncertna Sezona 2023/24 Koncert Danijela Cerovića Umjetnička galerija, 23.09.2023 Program koncerta: S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://bljesak.info/kultura/glazba/koncert-velikog-majstora-klasicne-gitare-u-mostaru/432788 | do 5 | 5 |

| U 3.2 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u zemlji | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
|--|---------------------|--------------|
| <p>1. Kraljevsko pozorište Zetski Dom, Cetinje (Crna Gora) Danijel Cerović - solo resital Program: Sylvius Leopold Weiss (1678 – 1750) : "Tombeau sur la Mort de Comte d'Logy" "L'infidiele" Svita br.23, a minor Entrée - Courante - Sarabande - Menuet - Musette - Paysanne Svita br. 23, F dur "Le fameux Corsaire": Allemande - Courante – Bourrée – Sarabande – Menuet – Presto (transkripcija za gitaru : Danijel Cerović) https://www.facebook.com/ZetskiDom/photos/a.344000599058485/1861413517317178/?locale=es_LA https://www.pobjeda.me/clanak/danijel-cerovic-nastupa-u-zetskom-domu</p> | do 3 | 3 |
| <p>2. J.U. Centar za kulturu Pljevlja (Crna Gora) Danijel Cerović - resital 12.02.2022. godine Program koncerta: S. L. Weiss: L'Infidele, Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) Ž. Mirković: Tamna noći J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.pvinformer.me/sjutra-gitarski-koncert-danijela-cerovica/</p> | do 3 | 3 |
| <p>3. Centar za kulturu Bijelo Polje (Crna Gora) Danijel Cerović - resital 05.03.2022. godine Program koncerta: S. L. Weiss: L'Infidele, Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) Ž. Mirković: Tamna noći J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A http://radiobijelopolje.me/index.php/bijelo-polje/42302-koncert-danijela-cerovic-u-petak-u-bijelom-polju</p> | do 3 | 3 |
| <p>4. Muzička škola Ulcinj / Shkolla e muzikës Ulqin (Crna Gora) Koncertna Sezona 2022/23 Koncert Danijela Cerovića Dvorana muzičke škole 03.03.2023. godine Program koncerta: S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.facebook.com/100054656430983/posts/753775959787612/?mibextid=rS40aB7S9Ucbxw6v</p> | do 3 | 3 |
| <p>5. SOSMO "Vida Matjan" - Kotor (Crna Gora) Koncertna Sezona 2022/23 Koncert Danijela Cerovića Crkva sv. Duha, 21.04.2023. godine Program koncerta: S. L. Weiss: Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (aranžman: Danijel Cerović za gitaru) F. Mompou: Suite Compostelana J. Manén: Fantasia-Sonata Op. 32A https://www.facebook.com/100057337245032/posts/pfbid022pftqaXaAd5KMp7UPLKKANYkDECF38kFAQ9dBwJkRfYsJD1eGT9hR6ofqB9QqAVfl/?app=fbl</p> | do 3 | 3 |
| <p>6. Muzička akademija Univerziteta Crne Gore Koncertna Sezona 2022/23 Music in ME festival, Ministarstvo kulture, Cetinje Koncert profesora muzičke akademije 06.06.2023 Program koncerta: J.Manen: Fantasia Sonata op A-22 https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617774/objava/164099-programska-knjizica-prve-medunarodne-nedjelje-muzike-span-class-cyrlatignore-music-in-me-span-od-5-do-9-juna</p> | do 3 | 3 |
| <p>7. Muzička akademija Univerziteta Crne Gore Koncertna Sezona 2023/24 Manifestacija SIMPED, Ministarstvo kulture, Cetinje Koncert profesora muzičke akademije 24.10.2023 Program koncerta: F.Mompou: Suite Compostelana https://cetinjskilist.com/muzicka-akademija-na-cetinju-organizuje-medunarodni-naucni-simpozijum/</p> | do 3 | 3 |

| U 3.3 Umjetnička djela iz oblasti muzike (kompozitorsko stvaralaštvo ili izvodačka djelatnost) objavljena na nosaču zvuka ili slike | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
|---|---------------------|--------------|
| <p>1. CD Naxos 8.57367 * Kritike:</p> <p>-William Yeoman <i>Gramophone</i>, August 2018 "The precision of ensemble, the clarity of articulation, the rhythmic vitality and the exuberant ornamentation recall the Bach-playing of Presti and Lagoya and the Assad Brothers, while adopting a more subtle approach to those changes in timbre and colours so idiomatic to the classical guitar."</p> <p>-Terry Robbins <i>The WholeNote</i>, September 2018 "The excellent transcriptions are an absolute delight"</p> <p>-Bradley Lehman <i>American Record Guide</i>, September 2018 "Harpsichordists and pianists could envy the level of involvement on display here."</p> <p>-Phil Muse <i>Audio Video Club of Atlanta</i>, September 2018 "These very attractive arrangements of the English Suites, evidently made by the artists themselves, should be taken up by performing duos everywhere."</p> <p>-Raymond Tuttle Fanfare, November 2018 "If you acquired the first volume, you will want the second, and if you acquire neither, you are missing out."</p> <p>https://www.naxos.com/Review/Detail/?catalogueid=8.573676&languageid=EN</p> <p>Radio France: https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/le-bach-du-dimanche/le-bach-du-dimanche-24-mai-2020-2818546</p> <p>Radio BBC: https://www.bbc.co.uk/programmes/m0013s36</p> <p>*CD Naxos 8.57367, koji obuhvata Engleske svite, uključen je u moju bibliografiju za konkurs za prošli izbor u zvanje (2018). Kritike te informacije o prezentaciji za navedeni album su se pojavile nakon završetka konkursa, koji je bio objavljen u dnevnom listu "Dnevne novine" dana 30.05.2018. godine za poziciju u oblasti Izvodačkih umjetnosti, posebno za Gitaru i Kamernu muziku. Ove kritike sada čine dio moje aktuelne bibliografije, a recenzentskoj komisiji sam ih predstavljam na uvid.</p> | do 5 | - |
| <p>2. Kritika Jim McCutcheon <i>American Record Guide</i>, March 2021 ... This is an excellent recording by a fine performer who brings this music to life with a style and creativity. © 2021 <i>American Record</i> WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) https://www.naxos.com/Review/Detail/?catalogueid=8.574068&languageid=EN</p> | | |
| <p>3. Kritika/Prikaz: Michel Dutrieue Stretto, August 2020 WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) https://www.stretto.be/2020/08/06/silvius-leopold-weiss-1687-1750-works-for-lute-arranged-for-guitar-door-danijel-cerovic-op-het-label-naxos/?fbclid=IwAR2AD6keM9nHAbGokLTSrbxV7oYt69ax3ay61y6aWFG1xEUINhpNeCkgA-8</p> | | |
| <p>4. Kritika <i>Lark Reviews</i>, August 2020 A delight; early lute music meticulously and lovingly arranged for guitar seemingly without any loss in the innate musicianship of the original. Mood changes impress by their subtlety and inner charm rather than any attempt to</p> | | |

| | | | |
|-----|---|------|---|
| | impress. © 2020 <i>Lark Reviews</i> WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) https://www.naxos.com/Review/Detail/?catalogueid=8.574068&languageid=EN | | |
| 5. | Kritika <i>The Congleton Chronicle</i> , August 2020 “Nice music, played really well”. © 2020 <i>The Congleton Chronicle</i> WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) https://www.naxos.com/Review/Detail/?catalogueid=8.574068&languageid=EN | | |
| 6. | Kritika David Denton <i>David’s Review Corner</i> , Avgust 2020 WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) https://www.naxos.com/Review/Detail/?catalogueid=8.574068&languageid=EN | | |
| 7. | Danski nacionalni radio Predstavljanje CD-a WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) od 2020 - do danas/ pregled https://www.dr.dk/musik/kunstner/danijel-cerovic/10708550 | | |
| 8. | Radio BBC 3 20.08.2020. godine Predstavljanje CD-a WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) https://www.bbc.co.uk/programmes/m000lv86?fbclid=IwAR26LaGv1XgvijEyGslgRDpLJAKXNU7WMx2l-gQh-8JXZn7vTxX0iO12xo | | |
| 9. | WEISS, S.L.: Lute Works (arr. D. Cerović for guitar) (D. Cerović) Catalogue No: 8.574068 Release Date: 08/2020 Program: Capriccio in D Major (arr. D. Cerović for guitar) Lute Sonata No. 29 in A Minor, "L'Infidèle" (The Infidel) (arr. D. Cerović for guitar) Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy (arr. D. Cerović for guitar) Passacaglia in D Major (arr. D. Cerović for guitar) Tombeau sur la mort de M. Cajetan Baron d'Hartig (arr. D. Cerović for guitar) Fantasia in C Minor (arr. D. Cerović for guitar) Lute Sonata No. 28 in F Major, "Le fameux Corsaire" (The Famous Pirate) (arr. D. Cerović for guitar) Recorded: 10–12 April 2019 at St Paul’s Anglican Church, Newmarket, Ontario, Canada Producer and engineer: Norbert Kraft • Editor: Bonnie Silver Apple Music https://music.apple.com/us/album/weiss-lute-works-arr-d-cerovi%C4%87-for-guitar/1524704735 Spotify https://open.spotify.com/album/3sLZYy1CYRn4yTDBNgx2oF Qobuz https://www.qobuz.com/gb-en/album/weiss-lute-works-arr-d-cerovic-for-guitar-danijel-cerovic/hz388bujb1zfc | do 5 | 5 |
| 10. | J.S. Bach: English Suite No. 2, BWV 807: I. Prélude – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jul 2, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=6UDcf5MZ2yM&list=PLSlaa29EQHJ_oFjHc3evxCHHah7fbd-gp&index=3 | do 5 | 1 |
| 11. | J.S. Bach: English Suite No. 2, BWV 807: II. Allemande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jul 9, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=e_uTKebO5CU&list=PLSlaa29EQHJ_oFjHc3evxCHHah7fbd-gp&index=4 | do 5 | 1 |
| 12. | J.S. Bach: English Suite No. 2, BWV 807: IV. Sarabande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jul 23, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=69b5g3bp8D4&list=PLSlaa29EQHJ_oFjHc3evxCHHah7fbd-gp&index=5 | do 5 | 1 |
| 13. | J.S. Bach: English Suite No. 2, BWV 807: V. Bourrée I & II – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jul 30, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=J1zkpu1gZI&list=PLSlaa29EQHJ_oFjHc3evxCHHah7fbd-gp&index=6 | do 5 | 1 |
| 14. | J.S. Bach: English Suite No. 2, BWV 807: VI. Gigue – | do 5 | 1 |

| | | | |
|-----|---|------|---|
| | Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Aug 9, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=gulNvVm_w7c&list=PLSlaa29EQHJ_oFjHc3evxCHHah7fbd-gp&index=7 | | |
| 15. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : I Prelude – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Dec 28, 2022 https://www.youtube.com/watch?v=zS3Zat-Wrtc | do 5 | 1 |
| 16. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : II. Allemande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jan 2, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=AcPh9jhSZC0 | do 5 | 1 |
| 17. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : III. Courante – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jan 9, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=wIZAT8huiKU | do 5 | 1 |
| 18. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : III. Sarabande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jan 16, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=rqAI5fOtV0E | do 5 | 1 |
| 19. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : V Gavotte I&II – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jan 23, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=rz5SCWrRubA | do 5 | 1 |
| 20. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 6 BWV 811 : VI. Gigue – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Jan 30, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=Hfnd196cMnM | do 5 | 1 |
| 21. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : I. Prelude – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Oct 2, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=vzKcV3SaVRg | do 5 | 1 |
| 22. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : II. Allemande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Oct 9, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=ORKLxs7f3vM | do 5 | 1 |
| 23. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : III. Courante – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Oct 16, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=7sdTvRQeBKA | do 5 | 1 |
| 24. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : IV. Sarabande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Oct 23, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=2YWGOrjeXs | do 5 | 1 |
| 25. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : V. Gavotte I-II – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Oct 30, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=uRP3FI4phio | do 5 | 1 |
| 26. | Naxos - J.S. Bach: English Suite No. 3 BWV 808 : VI. Gigue – Montenegrin Guitar Duo (music video) Premiered Nov 6, 2023 https://www.youtube.com/watch?v=SzCY2jnlAQM | do 5 | 1 |
| 27. | J.S.Bach : French Suite No. 3 in F sharp minor (Original B - minor) , BWV 814 Allemande - Courante - Sarabande - Anglaise Menuet - Trio - Gigue (transkripcija Montenegrin Guitar Duo) Snimljeno u Crkvi sv. Duha, u Kotoru 11.12.2023 Musik.Im.Blick -Emilie Fend | do 5 | 4 |
| 28. | J.S.Bach : French Suite No. 2 in G minor (Original C - minor) , BWV 813 Allemande - Courante - Sarabande - Air - Menuet - Gigue (transkripcija Montenegrin Guitar Duo) Snimljeno u Crkvi sv. Duha, u Kotoru 10.12.2023 Musik.Im.Blick - Emilie Fend | do 5 | 4 |
| 29. | J.S.Bach : French Suite No. 1 in A minor (Original D - minor), BWV 812 Allemande - Courante - Sarabande -Menuet I Menuet II - Gigue (transkripcija Montenegrin Guitar Duo) Snimljeno u Crkvi sv. Duha, u Kotoru 09.12.2023 Musik.Im.Blick - Emilie Fend | do 5 | 4 |
| 30. | ALBUM Classical Guitar VARIOUS ARTISTS 47 SONGS • DEC 15 2023 Naxos - kompilacija S.L.Weiss: Passagaille (transkripcija Danijel Cerović) https://www.amazon.co.jp/-/en/dp/B0CQ3X9QSF/ref=sr_1_1?crd=1SIK0VUYS91W4&keywords=danijel+cerovi%C4%87&marketplaceId=A1V C38T7YXB528&musicTerritory=JP&qid=1704755535&s | do 5 | 1 |

| | | | |
|--|---|----------------------------|---------------------|
| | prefix=danijel+cerovi%C4%87%2Caps%2C281&sr=8-1&trackAsin=B0CO3X9QSF | | |
| U 4 | | | |
| U 4.1 Komercijalna realizacija umjetničkog djela u inostranstvu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Sposa son disprezzata Antonio Vivaldi Katarzyna Sadej, mezzo-soprano Mircea Gogoncea, guitar Antonio Vivaldi, composer Danijel Cerovic, arrangement for guitar https://www.youtube.com/watch?v=7u1qdY9O7r4 | do 4 | 4 |
| 2. | Sposa son disprezzata Antonio Vivaldi Arrangement: Danijel Cerovic Guitar: Antonia Haslinger Voice: Marianna Herzig Sound & Video: Markus Bachofner Luthier: Vicente Carrillo https://www.youtube.com/watch?v=ZoGax71sfqU | do 4 | 4 |
| 3. | Danijel Cerović plays Tamna Noći by Žarko Mirković Siccas Media (Njemačka) https://www.youtube.com/watch?v=rTIGb-G47ZU | do 4 | 4 |
| 4. | Tonebase - platforma (SAD) Bach - On Transcribing and Arranging Danijel Cerović (kao član Montenegrin guitar duo) - predavač https://www.tonebase.co/guitar-course/montenegrin-guitar-duo-teaches-transcribing-and-arranging-technique-lesson | do 4 | 4 |
| 5. | Tonebase - platforma (SAD) 03.03.2020. godine Danijel Cerović - predavač S.L.Weiss: Fantasie (transkripcija za gitaru Danijel Cerović) Predavanje je podijeljeno u sedam djelova Introdukcija Struktura i harmonija Balansiranje glasova Sloboda u iterpretaciji Tematski materijal Dinamika Zaključak Link 1 Informacije o platformi Link 2 https://app.tonebase.co/guitar/courses/free/danijel-cerovic-teaches-fantasie-by-weiss?moduleSlug=danijel-cerovic-teaches-fantasie-by-weiss | do 4 | 4 |
| | MONTENEGRIN GUITAR DUO izvodi Zita, dio Troileana suite, Astora Pjacoale. Aranžman: Sergio Assad - muzički video Izdavač: TV Savarez Snimljeno: Januar 2022, Kelna, Njemačka Datum objave: 20.12.2023 Link 1 https://www.instagram.com/p/C1EuJTNTVZ/ Link2 https://www.youtube.com/watch?v=n8ySYvFhUpE | do 4 | 4 |
| 6. | MONTENEGRIN GUITAR DUO izvodi Whiskey, dio Troileana suite, Astora Pjacoale. Aranžman: Sergio Assad - muzički video Izdavač: TV Savarez Snimljeno: Januar 2022, Kelna, Njemačka Datum objave: 25.12.2023 Link 1 https://www.instagram.com/p/C1WMowLNsdF/ Link 2 https://www.youtube.com/watch?v=HT435aqnpjw | do 4 | 4 |
| 7. | MONTENEGRIN GUITAR DUO izvodi Escolaso, dio Troileana suite, Astora Pjacoale. Aranžman: Sergio Assad - muzički video Izdavač: TV Savarez Snimljeno: Januar 2022, Kelna, Njemačka Datum objave: 29.12.2023 Link 1 https://www.instagram.com/p/C1cTfaZtUeE/ Link 2 https://www.youtube.com/watch?v=xoLNioKmwF0 | do 4 | 4 |
| U 4.2 Komercijalna realizacija umjetničkog djela u zemlji | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Koncert na Barskom Ljetopisu, 2015 - A tempo, CNP - Podgorica Montenegrin Guitar Duo (Piazzolla, Bach de Falla) Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) | do 6 | 6 |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---------------------|
| 2. | Koncert na Barskom Ljetopisu, 2017 - Montenegrin Guitar Duo (Piazzolla, Bach, De Falla) Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) | do 6 | 6 |
| 3. | Koncert na Barskom Ljetopisu, 2019 - Danijel Cerović, gitara - Silvius Leopold Weiss Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) | do 6 | 6 |
| 4. | Koncert na Budva Grad Teatar , 2020 Danijel Cerović, gitara - Silvius Leopold Weiss Emitovan na kanalima Javnog servisa (RTCG) | do 6 | 6 |
| 5. | Muzički video sa ostvra Gospe od Škrpjele povodom dana nezavisnosti (21.05.2020) Emituje se na kanalima Javnog Servisa (RTCG) | do 6 | 6 |
| 6. | J.S. Bach: Engleska svita br. 2 BWV 807 Transkripcija i izvedba Montenegrin Guitar Duo) Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) Muzički video | do 6 | 6 |
| 7. | J.S. Bach: Engleska svita br. 3 BWV 808 Transkripcija i izvedba Montenegrin Guitar Duo Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) Muzički video | do 6 | 6 |
| 8. | J.S. Bach: Engleska svita br. 6 BWV 811 Transkripcija i izvedba Montenegrin Guitar Duo Emituje se na kanalima Javnog servisa (RTCG) Muzički video | do 6 | 6 |
| U 5 | | | |
| U 5.1 Vođenje umjetničkih projekata, festivala i seminara | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | EUROSTRINGS ARTISTS MEETING, Lužnice, Zagreb (Hrvatska) 05.11.2018 Danijel Cerović - Lecture Theme: Eurostrings Artist - Importance of being a member of the group - professional behaviour - importance of being a part of a select collective of “the chosen” - self image - developing and showcasing artistic and personal integrity - developing friendships: professional and leisurely https://eurostrings.eu/files/EUROSTRINGS-ARTISTS-MEETING-AGENDA.pdf Organizator: Eurostrings Pokrovitelj: Creative Europe | do 4 | 4 |
| 2. | 13. Nikšić Guitar Festival “ Probaj muziku” (Crna Gora) 27.09.- 01.10.2018. godine 27.09. CRNOGORSKI SIMNFONIJSKI ORKESTAR; dirigent: Grigorij Krasko (Rusija), Julia Trinčuk (Njemačka) (J.Rodrigo: Aranhuez - koncert za gitaru i orkestar) 28.09. Open podium (Studenti gitare - Beograd - Sarajevo-Cetinje) 01.10. Ju Vu (Kina), Siprijen Ncai (Francuska) Umjetnički direktor - Danijel Cerović Ministarstvo kulture Crne Gore, Muzički centar Crne Gore, Nikšićko pozorište, JU Zahumlje, Muzička škola u Nikšiću, JU Muzeji i galerije Nikšić. https://www.vijesti.me/zabava/18274/u-niksicu-pocinje-medunarodni-festival-gitare | do 4 | 4 |
| 3. | V FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE GUIMARÃES 2018 (Portugal) 18-29.12.2018. godine Danijel Cerović - Predavač na seminaru za gitaru Link 1 https://www.facebook.com/figg2021/photos/a.635315646589525/1925288570925553/ Link 2 https://www.facebook.com/figg2021/photos/a.1974582095996200/1974582695996140 | do 4 | 4 |
| 4. | Sarajevo International Guitar Festival 2019 25–29.04. 2019 Seminar za studente gitare - Danijel Cerović https://www.facebook.com/185288261491944/photos/a.1814810105206410/2246871435333606/ | do 4 | 2 |
| 5. | 13 Montenegro International Guitar Competition MIGC 2019 , Tivat (Crna Gora) Koncerti: | do 4 | 4 |

| | | | |
|----|---|------|---|
| | <p>Manuel Canizares (Španija), Anello Desiderio (Italija), i Ayşegül Koca (Turska), Julija Trinčuk (Njemačka), Misaela Barasu-Diaza (Meksiko), Simone Rinaldo (Italija), Radu Valku (Rumunija), Đulija Balare (Italija), Gabor Hart (Mađarska) Viktor Đuknić (Srbija)</p> <p>Takmičenje u "no age limit" kategoriji: I nagrada - nije dodijeljena II nagrada - You Wu (Kina) III nagrada Silvio Bilić (Hrvatska) Emma Schutzman (Njemačka) ex equo</p> <p>Link 1 https://eurostrings.eu/montenegro-international-guitar-competition-2019-opening-doors-in-2-weeks/ Link 2 https://www.total-montenegro-news.com/lifestyle/4168-montenegro-international-guitar-festival-2019-overview-of-the-competition-and-an-interview-with-two-greatest-names-in-the-guitar-world</p> | | |
| 6. | <p>14. Nikšić Guitar Festival " Viva Espana" (Crna Gora) 04-07.10.2019. godine Program 4. oktobar: CRNOGORSKI SIMNFONIJSKI ORKESTAR; dirigent: Nada Matošević Orešković (Hrvatska), CAÑIZARES (Španija) 5. oktobar: koncert CAÑIZARES i španski virtuoz Juan Carlos Gomez 6. oktobar: POEZIJA i MUZIKA: Federiko Garsija LORKA, Književni klub "Poenta poetika" i učenici muzičke škole "Dara Čokorilo" 7. oktobar: KONCERT studenata gitare iz Pariza, Strazbura, Sarajeva i sa Cetinja Ministarstvo kulture Crne Gore, Muzički centar Crne Gore, Nikšićko pozorište, JU Zahumlje, Muzička škola u Nikšiću, JU Muzeji i galerije Nikšić. https://onogost.me/kultura/niksic-guitar-festival-od-4-do-7-oktobra/ Danijel Cerović - umjetnički direktor</p> | do 4 | 4 |
| 7. | <p>Seminar muzičkih/glazbenih pedagoga Bosne i Hercegovine, "Grand Park" Dubrovnik (Hrvatska) 10.1.-15.1.2020. Seminar za gitaru - Danijel Cerović https://www.facebook.com/watch/?v=1668509819996171</p> | do 4 | 2 |
| 8. | <p>14th Montenegro International Guitar Competition * ONLINE edition / Safe Port of Music 30.05. - 01.06.2020 godine 101 takmičar, 26 zemalja, 19 članova žirija, 22 sati video nastupa, 55.000 posjeta Facebook strimovima Uživo prenos na RTVCG Pobjednik u no age limit kategoriji: Marcin Kuzniar (Poljska) (gitara Andreasa Marvija u vrijednosti od 8000 eura; koncert sa simfonijskim orkestrom; resital na Forumu gitare u Beču) 2. Nagrada Özberk Miraç Sarıgül (Turska) (gitara Slavka Mrdalja u vrijednosti od 5.000 eura) 3. Nagrada Ilie Dragos-Vasilie (Rumunija) Organizacija: Anagastum Guitar Society, Muzički Centar Crne Gore Pokrovitelji: Opština Tivat, Centar za kulturu Tivat, Eurostrings Collaborative, Creative Europe https://guitarmontenegro.com/mne/migc/migc-2020 Umjetnički direktor - Danijel Cerović</p> | do 4 | 4 |
| 9. | <p>15. Nikšić Guitar Festival - TV & online 26.08. - 16.09.2020. godine Anabel Montesinos (Španija) Link 1 https://www.youtube.com/watch?v=4doRNTfDhWE&t=470s Link 2 https://www.facebook.com/niksicguitarfest/videos/786887142138653?locale=sr_RS Miroslav Tadić & Yvette Holzwarth (SAD) https://www.youtube.com/watch?v=FRuRNShKXIQ&t=1175s https://www.facebook.com/niksicguitarfest/videos/670466146900866?locale=sr_RS Festival plus: Amira Medunjanin & Bosko Jovic https://www.youtube.com/watch?v=IXZmUWNTg7U</p> | do 4 | 4 |

| | | | |
|-----|--|------|---|
| | https://www.facebook.com/watch/?v=3852308324791901 (Koncerte premijerno emitovao Javni servis RTCG; Više od 1.000.000 pregleda na Youtube i društvenim mrežama) Gradska kuća, Nikšić 16.09.2020.godine Ema Kapor (Srbija) & Silvio Bilić (Hrvatska) Anabel Montesinos - Masterklas: https://www.youtube.com/watch?v=0QHxbdaHIY Organizacija : Anagastum guitar society, Muzički centar Crne Gore / Montenegrin Music Center Pokroviteljstvo: Creative Europe, Ministarstvo kulture Crne Gore, Opština Nikšić Umjetnički direktor - Danijel Cerović | | |
| 10. | NGF Guitar Weekend 1 - online 26. - 27.09.2020. godine Koncerti: Pablo Menendez (Španija) https://fb.watch/prr16O1QIe/ Jonas Elgom (Danska) https://fb.watch/prrLqFiIXC/ Masterklas Pablo Menendez: https://www.youtube.com/watch?v=tXu4C6uDC3I Organizacija: NVO Anagastum Guitar Society, Muzički centar Crne Gore Pokrovitelj: Creative Europe Umjetnički direktor - Danijel Cerović | do 4 | 2 |
| 11. | NGF Guitar Weekend 2 - online 9. - 11.10.2020. godine Koncerti: Mateusz Kowalski (Poljska) https://fb.watch/prr1Djg8km/ Bruno Pino Mateus (Španija) https://fb.watch/prrpZitrG3/ Masterklas : https://www.youtube.com/watch?v=D2zXP961lzc Organizacija: NVO Anagastum Guitar Society, Muzički centar Crne Gore Pokrovitelj: Creative Europe Umjetnički direktor - Danijel Cerović | do 4 | 2 |
| 12. | Niksic guitar festival - EUROTRINGS online Pavel Steidel (Republika Češka) Koncert - 28.12.2020 LINK https://www.youtube.com/watch?v=-MhsjKjfnCE&t=1116s Masterklas - online - (29.11.2021) https://www.youtube.com/watch?v=A4qz-BE16Vc (učesnici masterklasa: Ema Kapor, Silvio Bilić) Pokrovitelj: Creative Europe Intervju: https://www.vijesti.me/kultura/502689/steidl-bitu-umjetnik-je-tezak-nacin-zivota-i-time-se-mozete-baviti-samo-ukoliko-to-volite?fbclid=IwAR1CA01KoIkOsYwMWDvMXAvtaFviZxulP3-kT4WgcN0UuAFFv2j6jNNG1ks | do 4 | 2 |
| 13. | "Razgovor sa umjetnikom" Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija 26.02.2021 - online Gost: Mak Grgića, profesor na Mount Saint Mary's Univerzitetu u SAD-u https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/106028-razgovor-sa-istaknutim-umjetnikom-markom-grgicem-o-muzickim-vjestinama | do 4 | 2 |
| 14. | XV Vojvodina guitar fest, Novi Sad (Srbija) EUROSTRINGS 21-24.05.2021. godine - online Danijel Cerović - član žirija https://www.dropbox.com/s/01s0jw52n3yvr5t/Rezultati%20V%20KATEGORIJA%20SAJT.pdf?dl=0 | do 4 | 3 |

| | | | |
|-----|---|------|---|
| | XV Montenegro International Guitar Competition Tivat (Crna Gora) - online - EUROSTRINGS Takmičenje u VII kategorija sa učešćem takmičara iz čitavog svijeta Link videa finala takmičenja u profesionalnoj kategoriji: https://fb.watch/pqHam52ugO/ Pobjednica takmičenja u no age limit kategoriji: 1. Bianca Szalaty (Poljska) (gitara Andreasa Marvija u vrijednosti od 8000 eura; koncert sa simfonijskim orkestrom; resital na Forumu gitare u Beču) 2. Georg Dimitrov (Bugarska) (gitara Slavka Mrdalja u vrijednosti od 5.000 eura) 3. Misael Barraza Diaz (Mexico) Nagrada za najboljeg crnogorskog učesnika: Anja Jančić Umjetnički direktor - Danijel Cerović https://www.vijesti.me/kultura/543893/poljska-gitaristkinja-pobjednica-jubilarnog-izdanja?fbclid=IwAR1h3qfiPTNgExhy40RbQXYcybSiybPgYCYZrVl2evuTiV75ioO4ztRHB7hs Organizacija: NVO Anagastum Guitar Society Pokroviteljstvo: CREATIVE EUROPE, Opština Tivat, Muzički centar Crne Gore | do 4 | 4 |
| 15. | XVI međunarodni Nikšić guitar festival 20-24.09.2021. godine Program: 20.09. Crnogorski Simfonijski Orkestar Dirigent: Iker Sančes Silva (Španija) Solista: Marcin Kuzniar (Poljska) https://www.youtube.com/watch?v=BGFKEMTfisk 21.09. Yamandu Costa (Brazil) Festival + 22.09. Marcel Nickman (Mađarska) 23.09. Koncert mladih crnogorskih gitarista Muzički centar Crne Gore / Montenegrin Music Center Opština Nikšić JU Nikšićko pozorište, Ministarstvo kulture EuroStrings - European Guitar Festival Collaborative https://en.vijesti.me/culture/567035/music-is-a-universal-language-and-I-get-along-well-with-everything Umjetnički direktor - Danijel Cerović | do 4 | 4 |
| 16. | Mitrovica, Kosovo Danijel Cerović, seminar za gitaru - 23 - 29.09.2021 https://www.european-music-academy-ks.com/professors-of-esma-2021/ | do 4 | 3 |
| | EuroStrings, Predavanje/Intervju - Yamandu Costa (Brazil), 04.12.2021. godine Razgovor vodio: Danijel Cerović https://www.youtube.com/watch?v=7ATDaZJObgw https://www.youtube.com/watch?v=goSy2sjHR5A&t=1533s | do 4 | 2 |
| 17. | Muzička škola Pljevlja; Centar za kulturu Pljevlja; Seminar za učenike gitare 14.02.2022. godine https://www.facebook.com/104789441705116/posts/u-organizaciji-javne-ustanove-centar-za-kulturu-pljevlja-profgitare-danijel-cero/321463023371089/ | do 4 | 2 |
| 18. | XVI Montenegro International Guitar Competition Tivat, Crna Gora 04.06.2022. godine Takmičenje u 7. Kategorija Koncertni segment: Miroslav Tadić i Ivet Holcvart (SAD) Koncert pobjednika https://mnemagazin.me/2022/05/24/migc-koncert-miroslava-tadica-i-ivet-holcvart-4-juna-na-trgu-magnolija/ | od 4 | 4 |
| 19. | Muzička škola Bijelo Polje, Centar za kulturu Bijelo Polje (Crna Gora) Seminar za učenike, 11.11.2022. godine Seminar vodi: Danijel Cerović https://www.radiobijelopolje.me/index.php/bijelo-polje/49837-master-class-gitare-danas-u-centru-za-kulturu-video | do 4 | 2 |
| 20. | PROGRAM 17. NIKŠIĆ GUITAR FESTIVALA ↓ □ 06-09.2022. godine Program: 06.10.2022. godine - Goran Krivokapić (Sala Zahumlje) 07.10.2022. godine - Bianka Szalaty, Poljska (Knežev dvor, Dubrovnik) - u okviru saradnje između festivals gitare i DSO 09.10.2022. godine - Koncert mladih crnogorskih gitarista (Sala Zahumlje) | do 4 | 4 |

| | | | |
|-----|---|------|---|
| | Danijel Cerović - umjetnički direktor festivala u segmentu klasične gitare Organizacija - Anagastum Guitar Society Pokrovitelji: Ministarstvo kulture, Opština Nikšić, Eurostrings, Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija, Zahumlje, Nikšićko pozorište, RTCG, RTV NK, Dubrovački simfonisjski orkestar https://www.vijesti.me/kultura/625398/odrzan-niksic-gitar-fest-od-klasicara-do-sevdaha | | |
| 21. | Muzička škola Bijelo Polje (Crna Gora) Seminar za učenike , 11.11.2022.godine Seminar vodi: Danijel Cerović https://www.radiobijelopolje.me/index.php/bijelo-polje/49837-master-class-gitare-danas-u-centru-za-kulturu-video | do 4 | 2 |
| 22. | Montenegro International guitar competition - online 17, 18.12.2022. godine No age limit kategorija. Rezultati finala u PRO kategoriji: 1. ČINAVAT TEMKUMKVAN, Tajland/ 91.6 poena (gitara Andreasa Marvija u vrijednosti od 8000 eura; koncert sa simfonijskim orkestrom; resital na Forumu gitare u Beču) 2. ANDREJ KAČUK, Rumunija / 88 poena (gitara Slavka Mrdalja u vrijednosti od 5.000 eura) 3. LEON RAVNIKAR, Slovenija / 86 poena Snimak prve etape: https://www.youtube.com/watch?v=-bmr9up1hCk Snimak finala: https://www.youtube.com/watch?v=A8mqmTREb0M Nagradni fond: Gitara Danijel Cerović - umjetnički direktor takmičenja https://www.vijesti.me/kultura/635611/najbolji-profesionalni-gitarista-je-cinavat-temkumkvan | do 4 | 4 |
| 23. | Muzička škola Ulcinj / Shkolla e muzikës Ulqin (Crna Gora) Seminar za gitaru za učenike škole https://www.facebook.com/photo.php?fbid=756589749506233&set=a.628198069012069&type=3&mibextid=rS40aB7S9Ucbxw6v | do 4 | 2 |
| 24. | Philharmoniki Foundation Conservatory of Patras (Grčka) 7-10.04.2023. godine 30th Patras International Guitar Festival https://www.igfpatras.com/2023/2023 Seminar za gitaru, Predavač: Danijel Cerović | do 4 | 3 |
| 25. | Associação Artística Social e Cultural – 3M Youn Guitar Masters - Parades (Portugal) Biblioteca Municipal de Paredes Seminar za gitaru za talentovane malde gitariste iz Portugala https://www.cm-paredes.pt/pages/755?event_id=1923 https://www.verdadeiroolhar.pt/paredes-guitarrista-danijel-cerovic-vai-ser-professor-em-masterclass-do-projecto-young-guitar-master/ | do 4 | 3 |
| 26. | SOSMO “Vida Matjan” - Kotor (Crna Gora) Seminar za gitaru za učenike muzičke škole 22.04.2023 https://www.facebook.com/100057337245032/posts/pfbid022pftqaXaAd5Kmp7UPLKKANYkDECf38kFAQ9dBwJkRfYsJD1eGT9hR6ofqB9QqAVfl/?app=fbl | do 4 | 2 |
| 27. | XVII Montenegro international guitar competition, Tivat 01 - 03.06.2023. Danijel Cerović - Umjetnički direktor takmičarskog programa https://guitarmontenegro.com/mne/ | do 4 | 3 |
| 28. | Music in ME, Muzička akademija Cetinje, Ministarstvo kulture 05-09.06.2023. godine Masterklas za gitaru za učenike muzičkih škola iz regiona. https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617774/objava/164099-programaska-knjizica-prve-medunarodne-nedjelje-muzike-span-class-cyrlatignore-music-in-me-span-od-5-do-9-juna | do 4 | 2 |
| 29. | World Meeting Center of Jeunesses Musicales in Grozňan (Hrvatska) - masterklas za gitaru 25, 26.08.2023 | do 4 | 2 |
| 30. | Seminar za gitaru u galeriji Galeriji kraljice Katarine Kosače u Mostaru. 23.09.2023. godine | do 4 | 3 |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---------------------|
| | https://bjesak.info/kultura/glazba/mostarski-malisani-ucili-od-svjetski-priznatog-gitariste/433119 | | |
| 31. | XVIII izdanje Nikšić Guitar Festivala - 2023 5. Oktobar, Scena "Zahumlje" 19:00 - Neno Munić (Hrvatska) 7. oktobar, Scena "Zahumlje" 20:00 - Anton Baranov (Rusija) 8. oktobar, Scena "Zahumlje" 20:00 - Gerhard Rajhenbah (Njemačka) Pedagoški segment festivala - Masterklasovi, seminari, radionice (za studente Muzičkih akademija na Cetinju i Sarajevu) Prezentacija gitara Sergeja Rusakova Organizator: Anagastum Guitar Society Uz podršku Opštine Nikšić, Ministarstva kulture Crne Gore, Turističke organizacije Nikšić, Univerziteta Crne Gore - Muzičke akademije sa Cetinja, RTVNC-a Danijel Cerović - umjetnički direktor https://www.vijesti.me/kultura/675957/intervju-danijel-cerovic-uzivam-u-svakom-momentu-radjanja-interpretacije | do 4 | 4 |
| | Seminar za studente <u>Kraljevske akademije muzike, Aarhus/Aalborg (RAMA)</u> 18, 19.11.2023. godine https://aalborgguitarfestival.com/workshops/ | do 4 | 3 |
| U 5.2 Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Sarajevo International Guitar Festival 2019 25-29.04. 2019 Takmičenje za gitaru - Danijel Cerović https://www.facebook.com/185288261491944/photos/a.1814810105206410/2246871435333606/ | do 4 | 4 |
| 2. | Tallinn Guitar Festival International Competition 2019 (Estonija) 08-09.06.2019. godine Pobjednica takmičenja: Ema Kapor (Srbija) Član žirija - Danijel Cerović https://www.facebook.com/tallinnguitarfestival/posts/pfbid02bA2bEG7fofFWi9JQORz1wOj8xixNxsmNaNitKYbjEvFnuP8AnvpTgPWKU2u7rHKfl?locale=es_LA | do 4 | 4 |
| 3. | Omiš Guitar Festival (Hrvatska) 18-25.06.2019. godine Član žirija na takmičenju gitarista | do 4 | 3 |
| 4. | 2nd Eurostrings Guitar Competition 18-21 July, Kings Place, London (Engleska) Pobjednik : Mateusz Kowalsky (Poljska) Nagrada: 8.000 Eur, koncertna turneja u Evropi, Aziji i Americi Član žirija - Danijel Cerović Link 1 (Finale) https://www.youtube.com/watch?v=q7syiTS0lgI Link 2 https://eurostrings.eu/2nd-eurostrings-guitar-competition/?fbclid=IwAR23ajSQEpxO6tZ8tg9dAlZDuv7ojDdXmKIWN7mzMnRUveaA5HJ3bIVYnQ | do 4 | 4 |
| 5. | Concurso Internacional de Guitarra de Madrid (Španija) Online, 19 - 27.06.2020. godine Danijel Cerović - član žirija Link1 https://www.facebook.com/madridguitfest/posts/pfbid0tasrW9CgPePsGqENKdKUnWpDxJnJ7nfow9XpsWduc95A9tQUAXOPkuaHgpw1BcLSl Link 2 https://festivalguitarramadrid.com/edicion-online20/ | do 4 | 4 |
| 6. | 6. Zagreb Guitar Competiton (Hrvatska) 21.09.2020. godine - online Danijel Cerović - član žirija https://www.facebook.com/zagrebuitarfestival/posts/pfbid02ZawrY12Xi54HL9XJqLT2TNmVpt8n6UhgkGtzwjHADQoFABEHwnXhdzi22oWHy78AI?locale=sr_RS Snimak finala: https://www.youtube.com/watch?v=t88Tv2yzJkE&fbclid=IwAR3wnpJH5J-yXsOOo0ZAAPzMvcpit1TCyD0k_s2MK_7PVqsaJ6qp6YfoQmk | do 4 | 4 |
| 7. | Takmičenje "Jovan JOVICIC" - Vojvodina Guitar Fest 2020, Novi Sad (Srbija) 25.11.2020. godine Danijel Cerović - Član žirija https://www.dropbox.com/s/fwei3ovhvaBlfew/Rezultati%2 | do 4 | 3 |

| | | | |
|-----|--|------|---|
| | 0IV%20KATEGORIJA.doc?dl=0 | | |
| 8. | Sarajevo Guitar Competition - Eurostrings 05 - 06.12.2020. godine Online izdanje Danijel Cerović - član žirija u profesionalnoj kategoriji https://www.facebook.com/185288261491944/photos/a.1814810105206410/3728482357172499/ | do 4 | 3 |
| 9. | 3rd Eurostring guitar competition - online Finale Danijel Cerović - član žirija https://www.facebook.com/EuroStrings/posts/pfbid02gYG1ETGEBScLtrBDp1S2uUij7AC1YEmiL6YwsRv9tCB1hf bBRWinL7SMzPHwFSxJl Pobjednik : Lovro Peretić (Hrvatska) https://eurostrings.eu/fl-builder-template-category/es-winner-2019-2020/ Link 1 https://fb.watch/pqPOI8Ykjd/ Link 2 https://fb.watch/pqP5GbdFkY/ Pokroviteljstvo: Creative Europe Organizator: Zagreb Guitar Festival | do 4 | 4 |
| 10. | Muzičko takmičenje "Konstantin veliki" u Nišu Univerzitet u Nišu - Muzička akademija, 28.04.2020.godine - online Danijel Cerović - član žirija http://constantinethegreat.artf.ni.ac.rs/blog/takmicenje/gitara-2021/ Video link: https://www.youtube.com/watch?v=qNizLS59DQ&embeds_referring_euri=http%3A%2F%2Fconstantinethegreat.artf.ni.ac.rs%2F&source_ve_path=MjM4NTE&feature=emb_title | do 4 | 3 |
| 11. | Sarajevo international guitar competition (BiH) Eurostrigs 04.07.2021. godine Danijel Cerović - član žirija u profesionalnoj kategoriji. Pobjednik: Juki Saito (Japan) https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid002yacPcbcbvTEcnfvSB3jSNqtYmf9ghNOyLMkDRJcYiAd5DnueLSTXYeuaS7Piz3Ual&id=185288261491944 Pokroviteljstvo: Creative Europe | do 4 | 3 |
| 12. | 4th Eurostring Guitar Competition, Petrer (Španija) ES winner 2021 CristinaGalietto Danijel Cerović - član žirija 1.Link https://www.facebook.com/EuroStrings/posts/pfbid0Avbyx7h4DLJzKpGaPNfwfDgMFDBJTn6ogZMW6cUXQNVoeKa72dB55w7BvM4aDJTUI Link 2 https://www.youtube.com/watch?v=OoTOIwM6BeU Pokroviteljstvo : Creative Europe | do 4 | 4 |
| 13. | 7th "Cidade de Guimarães" International Guitar Competition 2021 (Portugal) - online Člana žirija u profesionalnoj https://www.facebook.com/100063555671532/posts/pfbid0QUv6169GdkRtne52Jvuwr9tnrwiseJUxUSbN5BbuWwKtdLfBhHA1B4TMthqQWvrYfl/?app=fbl | do 4 | 4 |
| 14. | Philharmoniki Foundation Conservatory of Patras (Grčka) 10.04.2023. godine 30th Patras International Guitar Festival https://www.igfpatras.com/2023/2023 Član žirija na takmičenju za gitaru u "no age limit" kategoriji - Danijel Cerović | do 4 | 4 |
| 15. | Republičko takmičenje muzičkih i baletskih škola Srbije, Muzička škola Josip Slavenski u Beogradu, Član žirija u kategorijama za gitaru (I, II, III, IV, V) 27.04. - 01.04.2023. godine | 4 | 4 |
| 16. | 49 Međunarodni konkurs za gitaru "Fernando Sor"u Madridu. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. (21-24.03.2023) - Danijel Cerović, član žirija Link: Članovi žirija Video link prenosa finala takmičenja: Gala final de la 49 edición del Concurso Internacional de Guitarra 'Fernando Sor' | do 4 | 4 |
| 17. | Međunarodno takmičenje za gitaru u Patrasu (Grčka) - trideseto jubilarno izdanje Danijel Cerović - član žirija u profesionalnoj kategoriji https://www.igfpatras.com/2023/2023 07.04 – 10.04.2023 | do 4 | 4 |

| | | | |
|--|---|----------------------------|---------------------|
| 18. | Sarajevo International Guitar Festival (Bosna i Hercegovina), Član žirija na međunarodnom takmičenju u profesionalnoj kategoriji (27.04 - 01.05.2023) Link - medijska objava | do 4 | 3 |
| 19. | Montenegro International Guitar Competition, Tivat Član žirija, 01.06- 03.06.2023. godine http://www.guitar Montenegro.com/images/migc2023/petak/V_CATEGORY.pdf | do 4 | 2 |
| 20. | Član međunarodnog žirija u finalu međunarodnog takmičenja za klasičnu gitaru u Alborgu u profesionalnoj kategoriji (Danska) 17.11.2023, Musikkens Hus Aalborg https://aalborgguitarfestival.com/category-1/ Video: https://fb.watch/pm_QE1UX0C/ | do 4 | 4 |
| U 6 | | | |
| U 6.1 Objavljena stručna monografija ili stručna knjiga u inostranstvu od strane eminentnih međunarodnih izdavača | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Lute Sonata No. 28 "Le fameux Corsaire" (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-00-4 COBISS.SR-ID 133957385 | do 10 | 10 |
| 2. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy [Elektronski izvor] / Silvius Leopold Weiss ; (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina, 2023 Način pristupa (URL): https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-a-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-01-1 COBISS.SR-ID 133968393 | do 10 | 5 |
| 3. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Tombeau sur la mort de M. Cajetan, Baron D' Artig (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica ISMN 979-0-802083-02-8 COBISS.SR-ID 133972489 | do 10 | 5 |
| 4. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Capricio, (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-03-5 COBISS.SR-ID 133973513 | do 10 | 5 |
| 5. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Fantasie (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-04-2 COBISS.SR-ID 133975305 | do 10 | 5 |
| 6. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Passagaille (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 Način pristupa (URL): https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-05-9 COBISS.SR-ID 133976585 | do 10 | 5 |
| 7. | WEISS, Silvius Leopold Weiss, 1687-1750 Lute Sonata No. 29 in A Minor, "L'Infidèle" (arr. Danijel Cerović for guitar). - Novi Sad : Guitarists Association of Vojvodina & SAVAREZ, 2023 https://agv.org.rs/silvius-leopold-weiss-7-transkripcija-za-gitaru-danijela-cerovica/ ISMN 979-0-802083-06-6 COBISS.SR-ID 133977609 | do 10 | 10 |

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

| 2. PEDAGOŠKA DJELATNOST | | | |
|---|--|---------------------|--------------|
| Gostujući profesor | | | |
| P7 Gostujući profesor na inostranim univerzitetima | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Angažovan kao gostujući profesor na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Ljubljani, u sklopu Academia Musicae Labacensis, od 26. do 31. avgusta 2021. godine. | 5 | 5 |
| 2. | Conservatorio Superior de Música de Vigo (ERASMUS +) Predavanja održana u periodu 11-15.04.2023. godine | 5 | 5 |
| 3. | Universidade de Aveiro - Departamento de Comunicação e Arte Masterclass, održan 17.04.2023. godine | 5 | 5 |
| P8 Gostujući profesor na univerzitetima u okruženju koji nisu rangirani u prvih 500 | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2018/19. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 22.04.2019. godine. | 2 | 2 |
| 2. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2020/21. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 11.10.2020. godine. | 2 | 2 |
| 3. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2021/22. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 09.11.2021. godine. | 2 | 2 |
| 4. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2021/22. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 09.11.2021. godine. | 2 | 2 |
| 5. | Angažovan kao gostujući predavač na Univerzitetu u Kragujevcu, FILUM, na Odsjeku za gitaru i kamernu muziku, na osnovnim i master studijama, u školskoj 2021/22. Po odluci Senata UCG od 28.12.2021. godine. Vanr. Prof. Danijel Cerović učestvuje kao inostrani ekspert u procesu akreditacije ovog studijskog programa za gitaru. | 2 | 1 |
| 6. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2022/23. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 22.12.2022. godine. Vanr. Prof. Danijel Cerović. | 2 | 2 |
| 7. | Angažovan kao gostujući profesor na Univerzitetu u Sarajevu - Muzička akademija, na Odsjeku za gudače i gitaru, na predmetu Gitara i Kamerna muzika u školskoj 2023/24. Po odluci Senata UCG o saglasnosti za angažovanje na drugim univerzitetima od 08.12.2023. godine. | 2 | 2 |
| Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena) | | | |
| P10 Na master studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Master koncert održan je 21.09.2020. godine, u 18:15 sati, u Sali Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu. Kandidat: Dzanin Zeković Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: J. Rodrigo, I. Albeniz, J.S. Bach, F.M. Torroba, F. Tarrega, A. Piazzolla ECTS: 300 | 2 | 2 |
| 2. | Master koncert Azre Haskić održan je 14.7.2023. godine, u Sali Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu. Kandidat: Azra Haskić Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: - Concierto del Sur - M. M. Ponce ECTS: 300 | 2 | 2 |
| P11 Na specijalističkim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Diplomski koncert održan je 16.07.2019. u 18:00 sati u sali Srednje muzičke škole u Sarajevu. Kandidat: Mirza Hatunić Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: G. Regondi, H. Villa Lobos, J. S. Bach, F. Sor, A. B. Mangore, A. Lauro, S. Dodgson ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 2. | Diplomski koncert održan je 16.07.2019. godine u 19:30 sati u sali Srednje muzičke škole u Sarajevu. Kandidat: Anisa Parganlija Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: Giovanni Zamboni, Fernando Sor, Heitor Villa Lobos, Leo Brouwer, Agustin Barrios Mangore ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 3. | Diplomski koncert Stefana Kostića održan je 19.09.2019. godine, u Sali Muzičke akademije Univerziteta Crne Gore - Muzička akademija Cetinje. Kandidat: Stefan Kostić Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Cetinje Mentor: Danijel Cerović Program: Dusan Bogdanović, Johann Sebastian Bach ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 4. | Diplomski koncert Dzanina Zekovića održan je 21.09.2020. godine, u 18:15 sati, u Sali Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu. Kandidat: Dzanin Zeković Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: Heitor Villa-Lobos, Fernando Sor, Johann Sebastian Bach, Joaquin Rodrigo, Manuel Maria Ponce, Frank Martin ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 5. | Diplomski koncert održan je 17.09.2021. godine na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu, s početkom u 18:00 sati. Kandidat: Azra Haskić Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: N. Coste, H. Villa Lobos, N. Koshkin, J. S. Bach, J. Manen, J. K. Mertz ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 6. | Diplomski koncert održan je 17.09.2021. godine na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu, s početkom u 16:30 sati. Kandidat: Riad Musić Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: Konstantin Vassiliev, C. Domeniconi, G. P. Telemann, N. Coste N. Coste, H. Villa-Lobos ECTS 240 | 1 | 1 |
| 7. | Diplomski koncert održan je 23.09.2021. godine, u 12:00 sati, u Sali Muzičke akademije Univerziteta Crne Gore na Cetinju. Kandidat: Saša Mitrić Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija na Cetinju Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: A. Jose, J.S. Bach, M. de Falla ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 8. | Diplomski koncert održan je 29.10.2021. godine, u Sali Muzičke akademije u Sarajevu, sa početkom u 13h Kandidat: Adis Hatunić Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: Napoléon Coste, Heitor Villa-Lobos, Johann Sebastian Bach, Mauro Giuliani, Isaac Albéniz, Richard Rodney Bennett ECTS: 240 | 1 | 1 |
| 9. | Diplomski ispit održan je 15.09.2022. godine, sali Muzičke akademije u Sarajevu, sa početkom u 16:00h Kandidat: Ante Kljajo Univerzitet: Univerzitet u Sarajevu - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: Heitor Villa-Lobos, Fernando Sor, J.S. Bach, Heitor Villa-Lobos, Hanz Werner Henze | 1 | 1 |

| ECTS: 240 | | | |
|---|---|---------------------|--------------|
| P12 Na osnovnim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Diplomski koncert održan je 20.09.2018. godine u 12:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju. Kandidat: Stefan Kostić Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: L. Brouwer, J. S. Bach, Gerard Drozd ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 2. | Diplomski koncert održan je 25.06.2019. godine u 12:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju. Kandidat: Mina Milenković Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: F. Sor, J. S. Bach, I. Albeniz ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 3.. | Diplomski ispit održan je 19.09.2019. godine u 12:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju. Kandidat: Enes Alković Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: J.S. Bach, Roland Dyens ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 4. | Diplomski ispit održan je 24.09.2020. godine u 12:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju Kandidat: David Marton Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: J.S. Bach, Manuel Maria Ponce ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 5. | Diplomski ispit održan je 24.09.2020. godine u 13:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju Kandidat: Vuk Sandić Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: J.S. Bach, F.Sor, M.M. Ponce ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 6. | Diplomski ispit održan je 23.09.2021. godine u 12:00 sati u Sali Muzičke akademije na Cetinju. Kandidat: Višnja Dukić Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: - Johann Sebastian Bach - Svita 997 - Mauro Giuliani - Sonata op 15 - Astor Piazzolla - Cinco Piezas ECTS: 180 | 0.5 | 0.5 |
| 7. | Diplomski ispit održan je 13.09.2022. godine u Sali Muzičke akademije na Cetinju. Kandidat: Filip Miladinović Univerzitet: Univerzitet Crne Gore - Muzička akademija Mentor: Vanr. Prof. Danijel Cerović Program: - J.S. Bach - Suite BWV 998 (Prelude, Fugue i Allegro) - Dušan Bogdanović - Sonata No.1 (I, II, III, IV) - Gerard Drozd - Adagio op.44 ECTS 180 | 0.5 | 0.5 |
| Članstvo u komisijama | | | |
| P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| 1. | NORTH WEST UNIVERSITY, School of Music & Conservatory Potchefstroom, South Africa https://www.music.northwestern.edu/ https://www.shanghairanking.com/institution/north-west-university D.MUS. PRACTICAL EXAMINATION (MUSS971) – 16.07.2022 – Thinus Boshoff, program: 1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Chaconne (from BWV 1004), arr. C. Marchione 2. Mauro Giuliani (1781-1829) Rossiniana No. 5 (Op. 123) 3. Giulio Regondi (1823-1872) Rêverie, Op. 19 (Nocturne) 4. Leo Brouwer (1939 -) Sonata No. 1 | do 2 | 2 |
| Kvalitet nastave | | | |
| P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Odluka Vijeća Muzičke akademije na Cetinju, 27.11.2023.godine. | do 5 | 5 |
| 2. | Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija, studentska anketa evaluacija nastavnika i saradnika, školska godina 2022/23. Predmeti: Gitara, OCJENA: 5; Kamerna muzika, Ocjena: 5 | do 5 | 5 |
| | Značajniji nastupi studenata iz klase Danijela Cerovića i studentske nagrade: | | |
| 3. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) Guitar fest Tuzla - novembar 2023. (M. Ohana - Tiento, J. S. Bach - Francuska svita br. 1, R. R. Bennett - Impromptus) | | |
| 4. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) XXV Federalno takmičenje - april 2023. – 1. nagrada, 1. mjesto | | |
| 5. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) SIGF 2023. - april 2023. – 4. mjesto | | |
| 6. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) MIGC 2023. – 2. nagrada, 1. mjesto | | |
| 7. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) OMS Mladen Pozajić, Sarajevo - mart 2023. (J. S. Bach - Francuska svita br. 1, D. Aguado - Etida op. 38 no. 24, M. M. Ponce - Sonata 3: 1. stav, R. R. Bennett - Impromptus, H. V. Lobos - Etida 10) | | |
| 8.. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) OMBŠ Novo Sarajevo - mart 2023. (J. S. Bach - Francuska svita br. 1, D. Aguado - Etida op. 38 no. 24, M. M. Ponce - Sonata 3: 1. stav, R. R. Bennett - Impromptus, H. V. Lobos - Etida 10) | | |
| 9. | Emil Hadžiefendić, gitara (MA Sarajevo) Atelje Ismet Mujezinović, Tuzla- april 2023. (J. S. Bach - Francuska svita br. 1, D. Aguado - Etida op. 38 no. 24, M. M. Ponce - Sonata 3: 1. stav, R. R. Bennett - Impromptus, H. V. Lobos - Etida 10) | | |
| 10. | “Harmonika fest”, Tivat, maj 2023. godine Kategorija kamernе muzike Prva nagrada (kvartet gitara) Anja Petričić, Nada Begović, Filip Miladinović, Nikolina Dobrašinović | | |
| 11. | „Montengro international guitar competition“, maj 2023.godine (Tivat) Prva nagrada (kvartet gitara) Anja Petričić, Nada Begović, Filip Miladinović, Nikolina Dobrašinović | | |
| 12. | Drugo mjesto na „Muzičkom festivalu mladih Crne Gore“ (kvartet gitara) Anja Petričić, Nada Begović, Filip Miladinović, Nikolina Dobrašinović Cetinje, april 2023. godine | | |
| 13. | Students on Stage, 5.12.2018 / 12.12.2018 Program: El Decameron Negro - Brouwer Azra Haskić, gitara (MA Sarajevo) | | |
| 14. | Koncert klasične gitare, Ante Kljajo i Roko Škobić, Crkva Presvetog Srca Isusova Potoci, Mostar, 21.07.2022. Program: J. S. Bach: Cello suite BWV 1007, Heitor-Villa Lobos: Preludij br. 1, 2 i 4 | | |
| 15. | Solistički koncert u Centru kulture i mladih (CKM) „Jelićeva“, 17.11.2021. Ante Kljajo, gitara (MA Sarajevo) Program: Heitor-Villa Lobos: etida br. 11, F. Sor: etida op.6 br.6, J. S. Bach; sonata BWV 1001, F. Sor: Introdokcija, tema i varijacije na Mozartovu temu br. 9, Hans Werner Henze: „Drei Tentos“, Augustin Barrios Mongore: „La Catedral“ | | |
| 16. | XIX KotorArt Don Brankovi dani muzike - Studenti Muzičke | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | akademije (18.07.2020) Filip Miladinović, gitara Joaquin Turina: Sonata | | |
| 17. | Recital u okviru festivala „Deus“ u „Muzej i Galerija Podgorice“ (23.12.2023.) Vuk Sandić, gitara Program – Silvius Leopold Weiss - Sonata 11 u D molu Fernando Sor – Sonata op 22. C dur Abel Carlevaro – Preludios Americanos no. 1-5. | | |
| 18. | Takmičenje – Montenegro International Guitar Competition- MIGC – Tivat (Crna Gora) - DAVID MARTON, gitara (VII kategorija – solo – II nagrada) - 02.06.2023. | | |
| 19. | Koncert - Muzički Centar – Podgorica (Crna Gora) - 15.03.2023. DAVID MARTON, gitara Program: Miklos Rozsa – Sonata op.42. | | |
| 20. | Koncert studenata Muzičke Akademija sa Cetinje - Muzička škola „Dr. Vojislav Vučković“ – Beograd (Srbija) – 25.02.2023. DAVID MARTON, gitara Program: Miklos Rozsa – Sonata op.42 (1 stav) | | |
| 21. | Koncert studenata Muzičke Akademije sa Cetinja - „KotorArt“ Festival – Kotor (Crna Gora) – 18.07.2022. DAVID MARTON, gitara Program: Miklos Rozsa – Sonata op.42. (1.stav) | | |
| 22. | Koncert studenata, klasa profesora Danijela Cerovića – JU Muzička škola Tivat – Tivat (Crna Gora) – 07.02.2022. David Marton, Nada Begović, Anja Petričić, Filip Miladinović (Muzička akademija Cetinje); Ante Roko Škobić (Muzička akademija Sarajevo) | | |
| 23. | Koncert Filip Miladinović i David Marton – The Capital Plaza Atrijum – Podgorica (Crna Gora) -23.08.2021. | | |
| 24. | Koncert studenata Muzičke Akademija sa Cetinja – „KotorArt“ Festival – Kotor (Crna Gora) 04.08.2021. DAVID MARTON, gitara Program: William Walton – Bagatella no.1. | | |
| 25. | Koncert – Filip Miladinović i David Marton – Festival „Ljetnje večeri muzike“ – Centar za Kulturu – Bijelo Polje (Crna Gora) – 14.10.2020. Program: Manuel Maria Ponce – Sonata Romantica Erik Satie – Gnoessiene 1 (Duo Gitara) Manuel de Falla – La Vida Breve (Duo Gitara) | | |
| 26. | Takmičenje – Montenegro International Guitar Competition – MIGC – Tivat (Crna Gora) - DAVID MARTON (VI kategorija – solo - II nagrada) - 26.05.2019. Program: J.S.Bach – Violin Sonata no.1.- Fugue Niccolo Paganini – Grand Sonata | | |
| 27. | Koncert studenata, klasa profesora Danijela Cerovića – „Nikšićka Kulturna scena“ – JU „Zahumlje“ – Nikšić (Crna Gora) -13.03.2019. Vuk Sandić, David Marton, Enes Alković, Višnja Dukić, Stefan Kostić | | |
| 28. | Koncert studenata, klasa profesora Danijela Cerovića – Barski Ljetopis (zimski segmenat) – Bar (Crna Gora) – 08.11.2018. Vuk Sandić, David Marton, Enes Alković, Višnja Dukić, Stefan Kostić | | |
| 29. | Koncert studenata, klasa profesora Danijela Cerovića – Muzička Akademija Cetinje – (Crna Gora) – 07.11.2018. Vuk Sandić, David Marton, Enes Alković, Višnja Dukić, Stefan Kostić | | |
| 30. | Koncert studenata – Nikšić Guitar Festival - „Open Podium“ – JU „Zahumlje“ – Nikšić (Crna Gora) – 28.09.2018. David Marton | | |
| 31. | Koncert studenata, klasa profesora Danijela Cerovića – Barski Ljetopis (zimski segmenat) – Bar (Crna Gora) – 08.11.2018. Vuk Sandić, David Marton, Enes Alković, Višnja Dukić, Stefan Kostić | | |
| 32. | Nastup i razgovor – Emisija „Kultura na drugom“ RTCG 2 – Muzička Akademija Cetinje – David Marton Cetinje (Crna Gora) – 28.02.2019. Program: Niccolo Paganini – Grand Sonata – Romance | | |

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|--------|----------------|--------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 1 | | 3 | |
| 2. UMJETNIČKI RAD | 144 | | 56.5 | |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | 63 | | 660 | |
| UKUPNO | 208 | | 719.5 | |

REVIEWER REPORT

I ASSESSMENT OF REQUIREMENTS

FULFILLMENT OF EDUCATIONAL QUALIFICATIONS

Danijel Cerović has met the educational requirements specified in the job announcement for the position in the field of Performing Arts, focusing on Guitar and Chamber Music at the Music Academy University of Montenegro.

He graduated with distinction from the Department of Guitar at the Faculty of Music in Belgrade, a testament to his exceptional academic performance.

In 2007, Cerović obtained his master's degree from the Academy of Music at the University of Montenegro in Cetinje, further solidifying his expertise in music education.

Additionally, he pursued postgraduate studies in guitar at the prestigious Conservatorium Maastricht (Netherlands), studying under the guidance of Carlo Marchione, a renowned figure in the field.

Cerović's academic journey commenced in 2003 when he embarked on his career as a teaching assistant at the Music Academy - University of Montenegro, demonstrating his longstanding dedication to music education.

His commitment and expertise were acknowledged in 2013 when he was appointed as an Assistant Professor for Guitar and Chamber Music at the Music Academy.

Finally, in 2019, Cerović was promoted to the position of Associate Professor, affirming his fulfillment of the conditions for a higher academic title as outlined in the requirements of the vacancy.

In conclusion, Cerović's extensive educational background and professional achievements make him well-qualified for the position at the Music Academy University of Montenegro, aligning perfectly with the specified criteria.

ANALYSIS OF SCIENTIFIC-RESEARCH (ARTISTIC) WORK

In the period from 2019 to the present, Danijel Cerović has showcased his musical talents across various countries, including China, Canada, Estonia, France, Spain, England, Belgium, Denmark, Montenegro, Germany, Hungary, Greece, Bosnia and Herzegovina, Slovenia, Moldova, and Croatia.

For this occasion, I would like to highlight three significant aspects of his artistic career since his last appointment at The Music Academy in Cetinje in 2019.

Firstly, Cerović's noteworthy contributions include his work on transcribing music by S.L. Weiss. He not only performed and recorded these transcriptions but also published the scores for guitar solos from the lute manuscript. Additionally, as part of the Montenegrin Guitar Duo, he transcribed three French suites by J.S. Bach, further enriching the guitar repertoire for both solo and duo performances.

Secondly, over the past five years, particularly during the pandemic, Cerović has embraced digital mediums as a crucial aspect of his artistic endeavors. Despite the challenges posed by the pandemic, he utilized digital platforms to create and share his music globally. Through a series of audio and video recordings, Cerović effectively showcased his talent and creativity to a wide audience. His collaboration with Naxos resulted in the release of an acclaimed album featuring his transcriptions of S.L. Weiss's music, highlighting the importance of digital dissemination in the modern music industry. Moreover, his partnership with the Montenegrin Guitar Duo produced 18 videos of Bach's English Suites, further emphasizing the significance of digital mediums in music presentation.

Finally, Cerović's interest in performing Spanish music from the first half of the 20th century, also known as the Segovia repertoire, deserves recognition. His program chosen for the opening of the concert session at the Music Academy in Sarajevo demonstrates his ability to navigate through this rich musical epoch, encompassing both romantic and folkloric-inspired pieces. Cerović's skillful and musically intelligent performances exemplify his dedication to this repertoire and showcase his versatility as a performer.

Furthermore, as the artistic director of the guitar festival in Nikšić and the guitar competition in Tivat since 2018, Danijel Cerović has spearheaded several international projects, including the pivotal EuroStrings Collaborative, funded by Creative Europe from 2017 to 2021. This platform brings together 19 guitar festivals from across Europe, with a focus on supporting young guitarists and developing educational programs.

Despite the challenges posed by the pandemic, Danijel Cerović and his team successfully organized the online edition of the 14th Montenegro International Guitar Competition in May 2020, which garnered high viewership on social media platforms. Similarly, the 15th Nikšić Guitar Festival 2020 was held in a TV and online format, attracting over a million views of artistic performances.

PEDAGOGICAL PROFICIENCY ANALYSIS

In the past five years, Associate Professor Danijel Cerović has demonstrated exceptional pedagogical capabilities, as evidenced by his outstanding evaluation score of 5 at the Music Academy - University of Montenegro. The remarkable achievements of his students underscore his effectiveness as an academic instructor. Furthermore, his extensive involvement in organizing numerous classical guitar seminars both domestically and internationally reflects his dedication to nurturing talent, not only in Montenegro but also abroad. Serving as a visiting lecturer at the Music Academy in Sarajevo, as well as delivering lectures at the Music Academy in Ljubljana and the University of Aveiro in Portugal, exemplifies his commitment to sharing his expertise with aspiring musicians worldwide.

Additionally, in 2020, he assumed the role of lecturer on the prestigious digital platform Tonebase from the United States, consolidating leading experts from renowned music universities globally. Cerović's role as a jury member at prestigious international guitar competitions, including the Fernando Sor Competition in Madrid and the Eurostrings Competition held in London, further highlights his stature and influence in the field of guitar pedagogy.

II SCORE VERIFICATION

CUMULATIVE SUMMARY OF THE TOTAL NUMBER OF REFERENCES BY AREAS OF ACTIVITY AND POINTS

| AREA | Number of works | | | Score | | |
|--|--------------------|-------------------|-------|--------------------|-------------------|---------|
| | Before appointment | After appointment | Total | Before appointment | After appointment | Total |
| 1. SCIENTIFIC AND RESEARCH WORK | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. ARTISTIC WORK | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOGICAL WORK | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| TOTAL | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III OPINION ON THE APPOINTMENT

In full accordance with the established Criteria for Academic Advancement, I unequivocally affirm that Mr. Danijel Cerović is exceptionally well-suited for the position of Full Professor at your esteemed University. As a distinguished artist and educator of international renown, he possesses the requisite expertise and experience to significantly enhance the academic, pedagogical, and artistic dimensions of the institution.

I recommend the Senate of the University of Montenegro to acknowledge Mr. Cerović's exceptional qualifications and appoint him to the esteemed position of Full Professor. Furthermore, I enthusiastically recommend him based on his exemplary personal qualities, which include integrity, dedication, and professionalism. The appointment of Mr. Cerović to the rank of Full Professor would undoubtedly elevate the stature of the university and enrich its academic community.

REVIEWER

Javier Somoza de Pablo
Full Professor Doctor.
Real Conservatorio Superior
de Música de Madrid (Spain)

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I PROCJENA ISPUNJENJA KRITERIJUMA

ISPUNJENJE OBRAZOVNIH KVALIFIKACIJA

Danijel Cerović ispunjava obrazovne kriterijume navedene u oglasu za radno mjesto u oblasti izvodačkih umjetnosti, s fokusom na gitaru i kamernu muziku na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore.

Diplomirao je s pohvalama na Odsieku za gitaru pri Fakultetu muzičkih umjetnosti u Beogradu, što svjedoči o njegovom izuzetnom akademskom uspjehu.

Godine 2007. Cerović je stekao magistarsku diplomu na Akademiji umjetnosti Univerziteta Crne Gore na Cetinju, dodatno objedinjujući svoje stručno znanje iz oblasti muzičkog obrazovanja.

Pored navedenog, nastavio je postdiplomske studije gitare na prestižnom Konzervatorijumu u Mastrohtu (Holandija), pod mentorstvom Karla Markjonea, renomiranog stručnjaka u ovoj oblasti.

Cerovićeva akademska karijera započela je 2003. godine kada je postao asistent u nastavi na Muzičkoj akademiji - Univerzitetu Crne Gore, gdje pokazuje svoju dugogodišnju posvećenost muzičkom obrazovanju.

Njegova posvećenost i stručnost prepoznate su 2013. godine kada je imenovan za docenta za gitaru i kamernu muziku na Muzičkoj akademiji.

Konačno, 2019. godine Cerović je izabran u zvanje vanrednog profesora, nakon potvrde o ispunjenju uslova za izbor u više akademsko zvanje u skladu sa zahtjevima konkursa.

Da rezimiramo, Cerovićevo sveobuhvatno prethodno obrazovanje i profesionalna postignuća čine ga izuzetno kvalifikovanim za višu poziciju na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore, te su u potpunom skladu sa navedenim kriterijumima.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG (UMETNIČKOG) RADA

U periodu od 2019. godine do danas, Danijel Cerović je pokazao svoje muzičke talente u brojnim zemljama, uključujući Kinu, Kanadu, Estoniju, Francusku, Španiju, Englesku, Belgiju, Dansku, Crnu Goru, Njemačku, Mađarsku, Grčku, Bosnu i Hercegovinu, Sloveniju, Moldaviju i Hrvatsku.

Za ovu priliku, želio bih da istaknem tri značajna aspekta njegove umjetničke karijere od njegovog posljednjeg izbora u zvanje na Muzičkoj akademiji na Cetinju 2019. godine.

Prvo, značajni doprinos Cerovića uključuje njegov rad na transkripciji muzike S.L. Vajsa. Ne samo da je izvodio i snimao ove transkripcije, već je i objavio partiture za solo gitaru iz rukopisa za lautu. Pored toga, kao dio Crnogorskog gitarskog dua, transkribovao je tri francuske svite J.S. Baha, dodatno obogaćujući repertoar gitare za solo i duo izvedbe.

Drugo, tokom posljednjih pet godina, posebno tokom trajanja pandemije, Cerović je prihvatio digitalne medije kao ključni aspekt svojih umjetničkih poduhvata. Uprkos izazovima koje je postavila pandemija, koristio je digitalne platforme da stvori svoju muziku i podijeli je na globalnom nivou. Kroz seriju audio i video snimaka, Cerović je efikasno pokazao svoj talenat i kreativnost širokoj publici. Njegova saradnja sa Naxosom rezultirala je izdavanjem hvaljenog albuma na kojem su njegove transkripcije muzike S.L. Vajsa, ističući važnost digitalne distribucije u modernoj muzičkoj industriji. Pored toga, njegovo partnerstvo sa Crnogorskim gitarskim duom za rezultat je imalo 18 video snimaka Bahovih engleskih svita, dodatno naglašavajući značaj digitalnih medija u prezentaciji muzike.

Konačno, Cerovićeva zainteresovanost za izvođenje španske muzike iz prve polovine 20. vijeka, poznate kao Segovijin repertoar, zaslužuje priznanje. Njegov program izabran za otvaranje koncertne sezone na Muzičkoj akademiji u Sarajevu pokazuje njegovu sposobnost da plovi kroz ovu bogatu muzičku epohu, obuhvatajući kako romantične tako i folklorom inspirisane komade. Cerovićeve vješte i muzički inteligentne izvedbe ilustruju njegovu posvećenost ovom repertoaru i pokazuju njegovu svestranost kao izvođača.

Pored navedenog, kao umjetnički direktor Festivala gitare u Nikšiću i takmičenja za gitaru u Tivtu od 2018. godine, Danijel Cerović je predvodio nekoliko međunarodnih projekata, uključujući i najznačajniji među njima, EuroStrings Collaborative, finansiran od strane Creative Europe od 2017. do 2021. godine. Ova platforma okuplja 19 festivala gitare iz cijele Evrope, sa fokusom na podršku mladim gitaristima i razvoj edukativnih programa.

Uprkos izazovima koje je postavila pandemija, Danijel Cerović je sa svojim timom uspješno organizovao online izdanje 14. Crnogorskog međunarodnog takmičenja gitarista u maju 2020. godine, koje je privuklo brojnu publiku na društvenim mrežama. Slično tome, 15. Festival gitare u Nikšiću 2020. godine održan je u TV i online formatu i privukao je preko milion pregleda umjetničkih nastupa.

ANALIZA PEDAGOŠKE SPOSOBNOSTI

U posljednjih pet godina, docent Danijel Cerović pokazao je izuzetne pedagoške sposobnosti, što potvrđuje njegova izvanredna ocjena 5 na Muzičkoj akademiji - Univerzitetu Crne Gore. Izvanredna postignuća njegovih studenata ističu njegovu efikasnost kao akademskog predavača. Pored toga, njegovo opsežno učešće u organizovanju brojnih seminara klasične gitare, kako u zemlji tako i u inostranstvu, odražava njegovu posvećenost njegovom talenatu. Ne samo u Crnoj Gori već i u inostranstvu. Njegova uloga gostujućeg predavača na Muzičkoj akademiji u Sarajevu, kao i držanje predavanja na Muzičkoj akademiji u Ljubljani i na

Univerzitetu Aveiro u Portugalu, pokazuje njegovu posvećenost dijeljenju svog stručnog znanja sa budućim muzičarima širom svijeta.

Pored toga, 2020. godine prihvatio je ulogu predavača na prestižnoj digitalnoj platformi Tonebase iz Sjedinjenih Američkih Država, gdje se okupljaju vodeći stručnjaci sa renomiranih muzičkih

univerziteta širom sveta. Cerovićeva uloga kao člana žirija na prestižnim međunarodnim takmičenjima za gitaru, uključujući takmičenje Fernando Sor u Madridu i takmičenje Eurostrings održano u Londonu, dodatno ističe njegov status i uticaj u oblasti pedagogije gitare.

II VERIFIKACIJA OCJENA

KUMULATIVNI PRIKAZ UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA AKTIVNOSTI SA POENIMA

| OBLAST | Broj radova | | | Postignuti rezultat | | |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------|-----------------------|-----------------------|---------|
| | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno |
| 1. NAUČNI I ISTRAŽIVAČKI RAD | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOSKI RAD | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| UKUPNO | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III MIŠLJENJE O IMENOVANJU

U potpunom skladu sa utvrđenim Kriterijumima za akademski napredak, bezrezervno potvrđujem da je gospodin Danijel Cerović izuzetno pogodan za poziciju redovnog profesora na vašem cijenjenom Univerzitetu. Kao istaknuti umjetnik i predavač međunarodnog ugleda, posjeduje potrebnu stručnost i iskustvo neophodno za značajno unapređenje akademske, pedagoške i umjetničke dimenzije predmetne institucije.

Preporučujem Senatu Univerziteta Crne Gore da prepozna izuzetne kvalifikacije gospodina Cerovića i izabere ga u zvanje redovnog profesora.

Pored toga, s entuzijazmom dajem preporuku na osnovu njegovih primjernih ličnih kvaliteta, koje uključuju integritet, posvećenost i profesionalizam. Imenovanje gospodina Cerovića u zvanje redovnog profesora nesumnjivo bi podiglo ugled Univerziteta i obogatilo njegovu akademsku zajednicu.

RECENZENT

(nečitak svojeručni potpis)
(štampanim slovima ručno napisano ime)
Javier Somoza De Pablo
redovni profesor, dr
Real Conservatorio Superior de
Música de Madrid (Španija)

(Elektronski potpis s zadržan u originalu radi autentičnosti:

SOMOZA DE PABLO JAVIER - 50725039B,

Firmado digitalmente por

SOMOZA DE PABLO JAVIER - 50725039B

Nombre de reconocimiento (DN):c=ES,

serialNumber=IDEC-50725039B, givenName=JAVIER,

sn=SOMOZA DE PABLO,

cn=SOMOZA DE PABLO

JAVIER - 50725039B

Fecha:2024.02.24 11:14:16 +01'00'

REVIEWER REPORT

I ASSESMENT OF REQUIREMENTS

FULFILLMENT OF EDUCATIONAL QUALIFICATIONS

Danijel Cerović submitted his application for the academic position advertised in the daily newspaper "Pobjeda" on December 27, 2023, seeking selection for the academic title in the field of Performing Arts (Guitar, Chamber Music). Born on September 6, 1979, in Nikšić, Danijel Cerović achieved an honor graduation from the Faculty of Music in Belgrade in 2002, specializing in guitar with a grade of 10. He further pursued and completed a two-year postgraduate program for guitar at the Maastricht School of Music,

studying under the esteemed guidance of Professor Carlo Marchione. His master's degree was obtained in 2007 from the Music Academy of the University of Montenegro in Cetinje. Joining the Music Academy in Cetinje as a teaching associate in 2003, he was later appointed as an Assistant Professor for Guitar and Chamber Music in 2013 at the same institution. Since 2019, he has held the position of Associate Professor. Danijel Cerović's qualifications align with the requirements outlined in the selection criteria for the aforementioned higher academic title, as stipulated by the competition conditions.

ANALYSIS OF SCIENTIFIC-RESEARCH (ARTISTIC) WORK

In 2019, following his appointment as Associate Professor, Danijel Cerović embarked on an active journey, spearheading numerous groundbreaking projects for solo guitar, guitar duos, and trios featuring the guitar. He committed himself to the meticulous transcription, recording, and performance of works by S.L. Weiss, along with compositions by Catalan composers Manén and Mompou. Cerović curated mesmerizing programs, showcasing Astor Piazzolla's music for two guitars and introducing original works composed for the Montenegrin Guitar Duo, comprised of Charlie Šimun Botica and Santiago Lanchares. Additionally, as a member of the Montenegrin Guitar Duo, he skillfully transcribed and performed Bach's French Suites No. 1, 2, and 3, and premiered compositions by Paganini, Bogdanović, and Bartok for guitar trio, violin, and cello.

Cerović's performances graced international festivals and prestigious venues worldwide, from the Qiling Festival in China to GuitaAlive at the Church of Ste-Anne-des-Pins in Sudbury, Canada. He captivated audiences at renowned venues such as the Tallinn Philharmonic in Estonia and Eglise Saint-Eustache in Paris, and participated in esteemed festivals like the 49th International Guitar Competition "F. SOR" in Madrid and the Sheldon Festival of Music in England. Moreover, he showcased his talent at events like the Antwerp Guitar Festival in Belgium and the Aalborg Guitar Festival & Competition in Denmark, among others.

Serving as the artistic director of the Guitar Festival in Nikšić and the guitar competition in Tivat since 2018, Cerović spearheaded numerous international projects, including the influential EuroStrings Collaborative, supported by Creative Europe from 2017 to 2021. This initiative brought together 19 guitar festivals from across Europe, focusing on nurturing young talent and developing educational programs.

Despite the challenges posed by the pandemic, Cerović successfully orchestrated the online edition of the 14th Montenegro International Guitar Competition in May 2020, which garnered significant attention on social media platforms. Similarly, the 15th Nikšić Guitar Festival 2020 adapted to TV and online formats, attracting over a million views for its artistic performances.

I would like to highlight the significance of three particular works: During the challenging period of the pandemic, Cerović demonstrated resilience by independently producing a series of

audio and video recordings. Notably, his album released by Naxos, featuring his transcriptions of S.L. Weiss's music, garnered widespread acclaim and secured placements on various playlists.

Additionally, his performance at the Tallinn Guitar Festival on June 10, 2019, as part of the Montenegrin Guitar Duo in the selection "World Famous Duos" at the Filharmonija Tallinn in Estonia was highly commendable.

Finally, the concert by Danijel Cerović on January 3, 2023, at the Art Gallery of Bosnia and Herzegovina marks a significant event in the Concert Season 2023/24 by „Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu“ (MAS UNSA). The concert program includes captivating pieces such as S. L. Weiss's "Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy" (arranged by Danijel Cerović for guitar), F. Mompou's "Suite Compostelana," and J. Manén's "Fantasia-Sonata Op. 32A."

II SCORE VERIFICATION

CUMULATIVE SUMMARY OF THE TOTAL NUMBER OF REFERENCES BY AREAS OF ACTIVITY AND POINTS

| AREA | Number of works | | | Score | | |
|--|--------------------|-------------------|-------|--------------------|-------------------|---------|
| | Before appointment | After appointment | Total | Before appointment | After appointment | Total |
| 1. SCIENTIFIC AND RESEARCH WORK | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. ARTISTIC WORK | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOGICAL WORK | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| TOTAL | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III OPINION ON THE APPOINTMENT

Candidate Danijel Cerović stands out as a prominent figure in his generation within the international classical guitar realm. His success spans artistic, pedagogical, and professional domains, with a particularly notable concert career marked by intensity and richness. Cerović's numerous transcriptions have significantly contributed to the realization of various artistic projects, paving the way for new developments in guitar literature. As an educator, he has demonstrated excellence in pedagogy at both the Music Academy in Cetinje and the Music Academy in Sarajevo, while also making a mark as a lecturer in numerous masterclasses at universities and conservatories abroad. His impact on the local music scene reflects positively on his peers and the wider artistic community. Based on available evidence and personal conviction, I recommend to the Senate of the University of Montenegro the appointment of Associate Professor Danijel Cerović to the position of Full Professor in the study program of Performing Arts for Guitar and Chamber Music.

REVIEWER

Margarita García Escarpa
Full time Professor
University of Music and
performing arts Vienna

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I PROCJENA ISPUNJENJA KRITERIJUMA

ISPUNJENJE OBRAZOVNIH KVALIFIKACIJA

Danijel Cerović je dostavio svoju prijavu za izbor u akademsko zvanje oglašen u dnevnom listu „Pobjeda“ 27. decembra 2023. godine, težeći izbor u akademsko zvanje u oblasti izvodačkih umjetnosti (gitara, kamerna muzika). Rođen 6. septembra 1979. godine u Nikšiću, Danijel Cerović je diplomirao na Fakultetu za muziku u Beogradu 2002. godine sa ocijenom 10, specializujući se za gitaru. Dalje je nastavio i završio dvogodišnji postdiplomski program za gitaru u Školi za muziku u Mastrihtu, studirajući pod cijenjenim vodstvom profesora Karla Markionea. Magistrsku diplomu stekao je 2007. godine na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore na Cetinju. Pridruživši se Muzičkoj akademiji na Cetinju 2003. godine kao saradnik u nastavi, kasnije 2013. godine u istoj instituciji biva izabran u zvanje docenta na predmetima gitara i kamerna muzika. Od 2019. godine ima zvanje vanrednog profesora. Kvalifikacije Danijela Cerovića su u skladu sa zahtjevima navedenim u kriterijumima za izbor u gore navedeno veće akademsko zvanje, kako je propisano uslovima konkursa.

PEDAGOGICAL PROFICIENCY ANALYSIS

In recognition of his pedagogical contributions, Danijel Cerović has received the highest rating of 5 for the quality of his pedagogical work from the Expert Council of the Music Academy, along with top scores in student surveys at the Music Academy of the University of Sarajevo. His mentorship extends to numerous graduate, specialist, and master concerts, where his students consistently excel in national and international guitar competitions, as well as in masterclasses both domestically and abroad. Cerović's impact extends globally through his roles as a lecturer in masterclasses and workshops at universities and conservatories such as Aveiro, Ljubljana, and Vigo. I had the privilege of observing his teaching prowess firsthand during his guest appearance at the ERASMUS+ project at the Conservatory in Vigo, an institution where I am also a faculty member. Additionally, he shares his expertise as a teacher on Tonebase platform.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Godine 2019., nakon izbora u zvanje vanrednog profesora, Danijel Cerović aktivno započinje svoje putovanje predvođeci brojne revolucionarne projekte za solo gitaru, gitarski duo i trio sa gitarom. Posvetio se detaljnoj transkripciji, snimanju i izvođenju djela S.L. Vajsa, zajedno sa kompozicijama katalonskih kompozitora Manéna i Mompoua. Cerović je kreirao izuzetno zanimljive programe, predstavljajući muziku Astora Piaçole za dvije gitare i uvodeći originalna djela Čarlija Šimuna Botice i Santiaga Lankaresa komponovana za Crnogorski gitarski duo. Pored toga, kao član Crnogorskog gitarskog dua, vješto je transkribovao i izvodio Bahove francuske svite br. 1, 2 i 3, i premijerno izvodio kompozicije Paganinija, Bogdanovića i Bartoka za trio gitara, violinu i violončelo.

Cerovićeve izvedbe krasile su međunarodne festivale i prestižne lokacije širom svijeta, od Qiling festivala u Kini do GuitaAlive u crkvi Ste-Anne-des-Pins u Sadburiju, Kanada. Očaravao je publiku na renomiranim mjestima kao što su dvorana Filharmonije u Talinu u Estoniji i crkva Sv. Eustahija u Parizu, te učestvovao na priznatim festivalima poput 49. međunarodnog takmičenja za gitaru „F. SOR“ u Madridu i Sheldon Festival of Music u Engleskoj. Pored toga, pokazao je svoj talenat na događajima poput Antwerp Guitar Festivala u Belgiji i Aalborg Guitar Festival & Competition u Danskoj, itd.

Sa pozicije umjetničkog direktora Festivala gitare u Nikšiću i gitarskog takmičenja u Tivtu od 2018. godine, Cerović je predvodio brojne međunarodne projekte, uključujući uticajnu saradnju EuroStrings, podržanu od strane Creative Europe od 2017. do 2021. godine. Ova inicijativa okupila je 19 gitarskih festivala iz cijele Evrope, fokusirajući se na njegovanje mladih talenata i razvijanje obrazovnih programa.

Uprkos izazovima koje je postavila pandemija, Cerović je uspješno organizovao online izdanje 14. Međunarodnog takmičenja za gitaru u Crnoj Gori u maju 2020. godine, koje je privuklo značajnu pažnju na društvenim mrežama. Slično tome, 15. Festival gitare Nikšić 2020. prilagodio se TV i online formatima, sa preko milion pregleda umjetničkih izvedbi na festivalu.

Želeo bih da istaknem značaj tri posebna djela:

Tokom izazovnog perioda pandemije, Cerović je pokazao otpornost tako što je samostalno proizveo seriju audio i video snimaka. Posebno se ističe njegov album objavljen za Naxos, a koji sadrži njegove transkripcije muzike S.L. Vajsa i koji je stekao široko priznanje i obezbjedio mjesto na različitim plejlistama.

Pored toga, njegova izvedba na Festivalu gitare u Talinu 10. juna 2019. godine sa Crnogorskim gitarskim duom u dvorani Filharnomije u Talinu u Estoniji bila je izuzetno pohvaljena od strane „World Famous Duos”.

Da zaključimo, koncert Danijela Cerovića 3. januara 2023. godine u Umjetničkoj galeriji Bosne i Hercegovine označava važan događaj u okviru Koncertne sezone 2023/24 „Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu“ (MAS UNSA). Program koncerta uključuje zadivljujuće komade kao što su S. L. Vajsov “Tombeau sur la mort de M. Comte de Logy” (aranžirano od strane Danijela Cerovića za gitaru), F. Mompouova “Suite Compostelana,” i J. Manénova “Fantasia-Sonata Op. 32A.

ANALIZA PEDAGOŠKIH KVALIFIKACIJA

Kao priznanje za njegov pedagoški doprinos, Danijel Cerović je dobio najvišu ocjenu 5 za kvalitet pedagoškog rada od strane

II VERIFIKACIJA OCJENA

KUMULATIVNI PRIKAZ UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA AKTIVNOSTI SA POENIMA

| OBLAST | Broj radova | | | Broj radova | | |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------|-----------------------|-----------------------|---------|
| | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno |
| 1. NAUČNI I ISTRAŽIVAČKI RAD | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOŠKI RAD | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| UKUPNO | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III MIŠLJENJE O IMENOVANJU

Kandidat Danijel Cerović ističe se kao eminentna ličnost svoje generacije u međunarodnom svijetu klasične gitare. Njegov uspjeh ogleda se u umjetničkim, pedagoškim i profesionalnim domenima, sa posebno značajnom, dinamičnom i bogatom koncertnom karijerom. Brojne Cerovićeve transkripcije dale su izuzetan doprinos realizaciji različitih umjetničkih projekata, otvarajući put za nove razvoje u literaturi za gitaru. Kao nastavnik, pokazao je izvrsno pedagoško umijeće na Muzičkoj akademiji na Cetinju i Muzičkoj akademiji u Sarajevu, dok je takođe ostavio trag kao predavač na brojnim masterklasovima na univerzitetima i konzervatorijumima u inostranstvu. Njegov uticaj na lokalnu muzičku scenu pozitivno se odražava na njegove kolege i širu umjetničku zajednicu. Na osnovu dostupnih dokaza i ličnog uvjerenja, Senatu Univerziteta Crne Gore preporučujem da vanrednog profesora Danijela Cerovića izabere u zvanje redovnog profesora na studijskom programu Izvođačkih umjetnosti za gitaru i kamernu muziku.

(nečitak svojeručni potpis)
Beč, 24. februar 2024.god.
Margarita García Escarpa

RECENZENT

Margarita García Escarpa,
redovan profesor
Univerzitet za scensku i
muzičku umjetnost Beč

REVIEWER REPORT

I ASSESMENT OF REQUIREMENTS

FULFILLMENT OF EDUCATIONAL QUALIFICATIONS

In response to the competition advertised in the daily newspaper Pobjeda on December 27, 2023, for the academic title in Performing Arts (Guitar, Chamber Music), Associate Professor Danijel Cerović submitted his application.

Danijel Cerović obtained his diploma in 2002 from the Polvinstrumental Department at the Faculty of Music in Belgrade. He earned his master's degree in 2007 at the Music Academy of the University of Montenegro in Cetinje. He further pursued postgraduate studies at the Maastricht Conservatory under the guidance of Professor Carlo Marchione. Throughout his career, he has served as an educator in various educational institutions in Montenegro. He joined the faculty of the Music Academy of the

University of Montenegro in 2003 as a teaching associate. In 2013, he was appointed as an Assistant Professor for Guitar and Chamber Music, and in 2019, he was promoted to the position of Associate Professor. Since 2019, he has also been contributing as a visiting lecturer at the Music Academy of the University of Sarajevo.

Conclusion: Considering the criteria and conditions outlined in the aforementioned competition, I confirm that Associate Professor Danijel Cerović meets all the specified requirements and criteria essential for selection to a higher academic position.

University of Montenegro in 2003 as a teaching associate. In 2013, he was appointed as an Assistant Professor for Guitar and Chamber Music, and in 2019, he was promoted to the position of Associate Professor. Since 2019, he has also been contributing as a visiting lecturer at the Music Academy of the University of Sarajevo.

Conclusion: Considering the criteria and conditions outlined in the aforementioned competition, I confirm that Associate Professor Danijel Cerović meets all the specified requirements and criteria essential for selection to a higher academic position.

ANALYSIS OF SCIENTIFIC-RESEARCH (ARTISTIC) WORK

The artistic endeavors of Danijel Cerović are diverse, captivating, and profound, offering insights from various angles. He has showcased his talents extensively, both as a soloist and as part of guitar duos on a global scale. Particularly noteworthy are his projects, often in collaboration with the esteemed Naxos Records publishing house. His artistic contributions to Montenegro's media landscape, along with collaborations with the National Public Broadcaster of Montenegro, enrich the country's musical tapestry. Cerović stands as the visionary founder and artistic director of the Guitar Festival in Nikšić, a gathering that has united local and international guitar virtuosos since its inception in 2005. Additionally, he co-founded and serves as the artistic director of an international guitar competition held in Tivat, which aligns with similar initiatives across Europe.

Three standout artistic achievements of Danijel Cerović since his last appointment in 2019 include:

1. The project involving the arrangement and recording of Silvius Leopold Weiss's music under the prestigious Naxos Records label.
2. A solo concert held at the esteemed Church of St. Eustache in Paris.
3. A performance at the Guitar Festival in Antwerp as part of the Montenegrin Guitar Duo.

Elaboration:
The CD featuring S.L. Weiss's music has received well-deserved acclaim from the professional community, particularly from specialized magazines focusing on classical music and classical guitar. Critics unanimously praise its exceptional arrangements and brilliant performances, offering a refreshing take on contemporary classical guitar performance, especially regarding transcriptions of lute music for classical guitar. Thanks to its outstanding quality, the CD has been broadcasted worldwide on radio programs dedicated to classical music, including the BBC.

The solo concert at the prestigious Church of St. Eustache in Paris was a remarkable event where Danijel Cerović presented, among other works, premieres and authentic concert performances of his own arrangements of S.L. Weiss's music, dedicating the entire concert program to a thematic exploration of a single composer.

Danijel Cerović, alongside Goran Krivokapić, delivered a memorable performance as soloists at the esteemed festival in Antwerp, Belgium, presenting the premiere performance of two French suites for harpsichord by J.S. Bach in their own arrangements for two guitars. This project underscores Cerović's significant role in an ongoing multi-year endeavor focused on transcribing, recording, and performing Bach's music for two guitars, thereby contributing substantially to the expansion of the original repertoire for two guitars and enhancing the ensemble's international reputation.

ANALYSIS OF PEDAGOGICAL CREDENTIALS

Danijel Cerović's impact as an educator is evident in the success of his students, who have achieved notable acclaim in both national

II SCORE VERIFICATION

CUMULATIVE SUMMARY OF THE TOTAL NUMBER OF REFERENCES BY AREAS OF ACTIVITY AND POINTS

| AREA | Number of works | | | Score | | |
|--|--------------------|-------------------|-------|--------------------|-------------------|---------|
| | Before appointment | After appointment | Total | Before appointment | After appointment | Total |
| 1. SCIENTIFIC AND RESEARCH WORK | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. ARTISTIC WORK | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOGICAL WORK | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| TOTAL | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III OPINION ON THE APPOINTMENT

Associate Professor Danijel Cerović stands out as one of the most dynamic and prominent figures in Montenegro's classical music scene. His exceptional proficiency in transcription and his active involvement in premier performances of contemporary works, both as a soloist and in guitar duos, significantly contribute to the advancement of the guitar repertoire. His endorsement by the esteemed French string manufacturer "Savarez" underscores his standing as a performer of utmost credibility with an internationally esteemed reputation. With unwavering dedication and integrity, Cerović engages actively across the domains of artistic expression, pedagogical instruction, and professional discourse.

As an educator, Cerović has garnered remarkable achievements within the academic milieu of his home institution, demonstrating exceptional prowess in guiding students through their educational journey. Additionally, his successful engagements as a lecturer in numerous masterclasses at universities and music schools worldwide attest to his pedagogical prowess and global recognition. Through the organization of various concerts and seminars, Cerović plays an instrumental role in fostering the growth of Montenegro's artistic landscape and enriching its musical heritage.

Drawing upon comprehensive analysis of available data and materials, and in strict adherence to the established criteria for academic appointment, I advocate for the endorsement of Associate Professor Danijel Cerović for promotion to the rank of Full Professor within the Study Program of Performing Arts at the University of Montenegro. His expertise and dedication make him eminently qualified to lead courses in Guitar and Chamber Music at the highest academic level.

REVIEWER

Full Professor Alexander Swete
University of Music and Performing Arts
Vienna

and international guitar competitions. Their performances at concerts throughout Montenegro, Bosnia and Herzegovina, and Serbia attest to Cerović's effective mentorship.

Cerović has played a pivotal role in guiding students through graduate, specialist, and master's theses at esteemed institutions such as the Music Academies in Cetinje and Sarajevo.

His pedagogical contributions have been recognized with the highest rating (5) for the quality of his instructional work by the Artistic Council of the Music Academy in Cetinje. Additionally, Cerović has consistently received top marks in student evaluations at the Music Academy of the University of Sarajevo.

In summary, Cerović's extensive involvement in universities and conservatories worldwide, including his active participation in masterclasses and workshops, underscores his suitability for advancing the educational agenda of the Music Academy in Cetinje, potentially at an elevated academic position.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I PROCJENA ISPUNJENJA KRITERIJUMA

ISPUNJENJE OBRAZOVNIH KVALIFIKACIJA

Kao odgovor na konkurs objavljen u dnevnom listu Pobjeda 27. decembra 2023. godine, za izbor u akademsko zvanje iz oblasti izvođačke umjetnosti (gitara, kamerna muzika), vanredni profesor Danijel Cerović podnio je svoju prijavu.

Danijel Cerović je diplomirao 2002. godine na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu - poliinstrumentalni odsjek. Magistrirao je 2007. godine na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore u Cetinju. Dalje je nastavio postdiplomske studije na Konzervatorijumu u Maastrichtu pod vodstvom profesora Karla Markionea. Tokom svoje karijere, radio je kao predavač u različitim obrazovnim institucijama u Crnoj Gori. Pridružio se Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore 2003. godine kao saradnik u nastavi. Godine 2013. imenovan je za docenta za gitaru i kamernu muziku, a 2019. godine izabran je u zvanje vanrednog profesora. Od 2019. godine, svoj doprinos daje i kao gostujući predavač na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu.

Zaključak: Uzimajući u obzir kriterijume i uslove navedene u gore pomenutom konkursu, potvrđujem da vanredni profesor Danijel Cerović ispunjava sve navedene zahtjeve i kriterijume neophodne za izbor u više akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Umjetnički rad Danijela Cerovića je raznovrstan, zanimljiv i širok, sa uvidom iz različitih uglova. On svoj talent prikazuje na različite načine, kako kao solista, tako i kao dio gitarskih dueta na globalnom nivou. Posebno su značajni njegovi projekti, često u saradnji sa cijenjenom izdavačkom kućom Naxos Records. Njegov umjetnički doprinos medijskom pejzažu Crne Gore, uključujući i saradnju sa nacionalnim javnim servisom Crne Gore, obogaćuje muzičku baštinu države. Cerović je vizionarski osnivač i umjetnički direktor Festivala gitare u Nikšiću, manifestacije koja je od svog osnivanja 2005. godine ujednila lokalne i međunarodne virtuoze gitare. Pored toga, on je suosnivač i umjetnički direktor međunarodnog

takmičenja za gitaru koji se održava u Tivtu koje je slično brojnim inicijativama širom Evrope.

Tri istaknuta umjetnička dostignuća Daniela Cerovića od njegovog posljednjeg imenovanja 2019. godine uključuju:

1. projekat koji uključuje aranžman i snimanje muzike Silvijusa Leonolda Vaisa za Naxos Records;
2. solo koncert održan u poznatoj crkvi Sv. Eustahija u Parizu;
3. nastup na Festivalu gitare u Antverpenu sa Crnogorskim gitarskim duom.

Elaboracija:

CD sa muzikom S.L. Vaisa dobio je zaslužen priznanje od strane stručne zajednice, posebno od specijalizovanih časopisa sa fokusom na klasičnu muziku i klasičnu gitaru. Kritičari jednoglasno hvale njegove izuzetne aranžmane i savršene izvedbe, koji nude osvježavajući pogled na savremenu izvedbu na klasičnoj gitari, posebno u pogledu transkripcija muzike za lautu za klasičnu gitaru. Zahvaljujući izvanrednom kvalitetu, CD je emitovan širom svijeta u radio programima posvećenim klasičnoj muzici, uključujući i BBC. Solo koncert u poznatoj crkvi Sv. Eustahija u Parizu bio je izuzetan događaj na kojem je Daniel Cerović predstavio, između ostalog, premijere i autentične koncertne izvedbe svojih vlastitih aranžmana muzike S.L. Vaisa, posvećujući cijeli koncertni program tematskom istraživanju jednog kompozitora.

Daniel Cerović i Goran Krivokapić održali su nezaboravan solistički nastup na cijenjenom festivalu u Antverpenu, Belgija, predstavljajući premijernu izvedbu dvije francuske svite za čembalo J.S. Baha u svojim vlastitim aranžmanima za dvije gitare. Ovaj projekat ističe značajnu ulogu Cerovića u višegodišnjim naporima

II VERIFIKACIJA OCJENA

KUMULATIVNI PRIKAZ UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA AKTIVNOSTI SA POENIMA

| OBLAST | Broj radova | | | Postignuti rezultat | | |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------|-----------------------|-----------------------|---------|
| | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno | Prije izbora u zvanje | Nakon izbora u zvanje | Ukupno |
| 1. NAUČNI I ISTRAŽIVAČKI RAD | | 1 | 1 | | 3 | 3 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | 170 | 144 | 314 | 510.2 | 662 | 1,172.2 |
| 3. PEDAGOŠKI RAD | 6 | 61 | 67 | 12 | 56.5 | 68.5 |
| UKUPNO | 176 | 206 | 382 | 522.2 | 721.5 | 1,243.7 |

III MIŠLJENJE O IMENOVANJU

Vanredni profesor Daniel Cerović ističe se kao jedna od najdinamičnijih i najistaknutijih ličnosti na sceni klasične muzike u Crnoj Gori. Njegova izuzetna stručnost iz oblasti transkripcije i aktivno učešće u premijernim izvedbama savremenih diela, kako kao soliste, tako i u gitarskim duetima, značajno doprinose unapređenju repertoara za gitaru. Njegovo priznanje od strane cijenjenog francuskog proizvođača žica "Savarez" ističe njegov status izvođača sa kredibilitetom i međunarodno cijenjenim ugledom. Sa nepokolebljivom posvećenošću i integritetom, Cerović aktivno djeluje u domenima umjetničkog izražavanja, pedagogije i profesionalnog diskursa.

Kao nastavnik, Cerović je postigao izvanredna dostignuća unutar akademske sredine svoje matične institucije, pokazujući izuzetnu sposobnost u vođenju studenata kroz njihovo obrazovno putovanje. Pored toga, njegovo uspješno angažovanje kao predavača na brojnim masterklasovima na univerzitetima i muzičkim školama širom svijeta svjedoči o njegovoj pedagoškoj snazi i priznanju na globalnom nivou. Kroz organizaciju različitih koncerata i seminara, Cerović igra ključnu ulogu u podsticanju unapređenja umjetničkog pejzaža Crne Gore i obogaćivanju njene muzičke baštine.

Na osnovu sveobuhvatne analize dostupnih podataka i materijala, i u strogoj usklađenosti sa utvrđenim kriterijumima za akademsko imenovanje, zalažem se za podršku vanrednom profesoru Danielu Ceroviću za izbor u zvanje redovnog profesora na Studijskom programu Izvođačkih umjetnosti na Univerzitetu Crne Gore. Njegova stručnost i posvećenost čine ga izuzetno kvalifikovanim za vođenje predmeta Gitare i Kamerne muzike na

usmjerenim na transkripciju, snimanje i izvođenje Bahove muzike za dvije gitare, čime daje značajan doprinos proširenju originalnog repertoara za dvije gitare i unapređenju međunarodnog ugleda ovog ansambla.

ANALIZA PEDAGOŠKIH KVALIFIKACIJA

Uticao Daniela Cerovića kao predavača vidljiv je kroz uspjeh njegovih studenata koji su dobili značajna priznanja na nacionalnim i međunarodnim takmičenjima za gitaru. Njihove izvedbe na koncertima širom Crne Gore, Bosne i Hercegovine i Srbije svjedoče o efikasnom mentorstvu Cerovića.

Cerović je odigrao ključnu ulogu u vođenju studenata kroz diplomatske, specijalističke i magistarske studije na priznatim institucijama poput Muzičkih akademija na Cetinju i u Sarajevu.

Njegovi pedagoški doprinosi ocijenjeni su najvišom ocjenom (5) za kvalitet njegovog nastavnog rada od strane Umjetničkog savjeta Muzičke akademije na Cetinju. Pored toga, Cerović je u kontinuitetu dobio najviše ocjene u studentskim evaluacijama na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu.

Ukratko, angažman Cerovića na univerzitetima i konzervatorijumima širom svijeta, uključujući njegovo aktivno učešće na masterklasovima i radionicama, ističe njegovu pogodnost za unapređenje obrazovne agende Muzičke akademije na Cetinju, potencijalno sa višim akademskim zvanjem.

najvišem akademskom nivou. Redovni profesor Alexander Swete - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

RECENZENT

Redovni profesor Alexander Swete – Univerzitet za scensku i muzičku umjetnost Beč

Beč, 26.02.2024.

(ručno napisano)
(nečitak svojeručni potpis)

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Morfološka grupa bazičnih medicinskih predmeta**, na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore..

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 10. novembra 2023. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR LJILJANA VUČKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 22. novembra 1973. godine u Kotoru, gdje sam završila Osnovnu školu i Gimnaziju (matematičko-programerski smjer). Dobitnik sam Diplome Luča. Tokom osnovnog i srednjeg obrazovanja učestvovala sam na republičkim i savezним takmičenjima iz prirodnih nauka, na kojima sam imala zapažene rezultate. U Kotoru sam savšila i osnovno muzičko obrazovanje.

Medicinski fakultet Univerziteta u Beogradu sam upisala 1992. godine. Na istom fakultetu sam diplomirala 1999. godine sa prosječnom ocjenom 9,26.

U toku studija sam boravila na stručnim razmjenama studenata medicine na Univerzitetским klinikama u Moskvi (jul 1996.godine) i u Budimpešti (avgust 1998. godine).

Magistarske studije sam upisala školske 2000/01. godine na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu. Magistarsku tezu pod nazivom "Imunohistoheksijska analiza parafolikularnih-C ćelija u koloidnoj strumi štitaste žlijezde" sam odbranila 3. juna 2004. godine (mentor prof. dr Marija Havelka Đuković – redovni profesor Medicinskog fakulteta u Beogradu).

Specijalizaciju iz oblasti Patološke anatomije sam upisala na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Novom Sadu školske 2002/03. Specijalistički ispit sam položila 8. novembra 2005. godine sa odličnom ocjenom.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Angiogeneza i ekspresija VEGF, EGFR i MMP9 u skvamoznom karcinomu bronha i njihov značaj u prognozi bolesti" sam odbranila 19. septembra 2008. godine na Medicinskom fakultetu u Foči, Univerzitet u Istočnom Sarajevu (mentor prof. dr Živka Eri – redovni profesor Medicinskog fakulteta, Univerziteta u Novom Sadu).

Zvanje subspecijaliste iz oblasti Medicinske citologije stekla sam 8. jula 2011. na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Zakonom obavezan staž sam odradila od 26. novembra 1999. do 26. novembra 2000. godine u Domu zdravlja Kotor i položila stručni ispit februara 2001. godine.

Od 12. marta 2001. godine sam zaposlena na Medicinskom fakultetu u Podgorici, prvo kao stručni saradnik na Katedri za patologiju. Zatim sam od školske 2004/05. bila angažovana na Medicinskom fakultetu u Podgorici, kao saradnik u nastavi na predmetu Patologija, studijski program Medicina i na predmetima Patologija i Oralna patologija, na studijskom programu Stomatologija.

Školske 2002/03., 2003/04. i 2004/05. sam bila angažovana kao asistent na predmetima Patologija i Oralna patologija na Stomatološkom fakultetu, Univerziteta Istočno Sarajevo u Foči.

Od školske 2009/10. sam bila angažovana na Fakultetu primijenjene fizioterapije u Igalu, na predmetu Patologija sa patofiziologijom za organizovanje i sprovođenje teorijske nastave, a od šk. 2011/12. godine i na predmetu Histologija na istom fakultetu.

U zvanje docent na Univerzitetu Crne Gore sam izabrana 26.9.2013. godine.

U zvanje vanredni profesor na Univerzitetu Crne Gore, Medicinski fakultet, sam izabrana 21. 3.2019. godine, za oblast

Histologija, iz Morfološke grupe bazičnih predmeta (Histologija i embriologija – osnovne studije – studijski program Medicina, Opšta i oralna histologija – osnovne studije – studijski program Stomatologija, Anatomija sa histologijom – osnovne studije – studijski program Primijenjena fizioterapija).

Aprila 2002. godine zasnivam radni odnos u Centru za patologiju i sudsku medicinu Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici.

Nakon uspješno odradenih specijalističkih studija, od novembra 2005. godine radim kao specijalista patološke anatomije u Centru za patologiju Kliničkog centra Crne Gore, a od jula 2011. godine i kao subspecijalista citolog.

Odlukom Dekana, broj 3774 od 3.12.2018. godine, sam imenovana za člana Programskog savjeta, Centra za naučno-istraživački rad Medicinskog fakulteta.

Riješenjem Ministarstva zdravlja Crne Gore broj 8-501/22-833/1 imenovana sam za člana Koordinacionog tijela za organizaciju, stručno praćenje i kontrolu kvaliteta Programa za rano otkrivanje raka grlića materice.

Odlukama rektora sam bila član Uređivačkog odbora Crne Gore, od 2. juna 2017. godine, do 2023. godine.

Odlukom Predsjedništva Crnogorske akademije nauka i umjetnosti, broj 2-2131/9 od 18. oktobra 2023. godine, sam imenovana za člana Odbora za medicinu, na period od četiri godine.

Učestvovala sam u realizaciji projekta čiji je rezultat bio unapređenje rada u Laboratoriji za molekularnu medicinu, Centra za naučno-istraživački rad Medicinskog fakulteta, čime je omogućeno uvođenje metode za proučavanje nivoa ekspresije proteina u najrazličitijim biološkim uzorcima, što je u skladu sa naučnim opredjeljenjem Centra, ka proučavanju molekularnih mehanizama različitih bolesti, uključujući karcinom. Nabavkom savremene opreme za vizualizaciju proteinskih, ali i DNK gelova i blotova svim istraživačima, akademskom i naučnom osoblju, kao i studentima doktorskih studija, na raspolaganju je Western blot, kao jedna od najčešće korišćenih tehnika molekularne biologije, koja svoju primjenu nalazi kako u naučnim, tako i kliničkim istraživanjima, s obzirom na svoju osnovnu ulogu semi-kvantitativne detekcije proteina i post-translacionih proteinskih modifikacija.

Kao rezultat realizacije projekta Mobile Access Dental Clinic (MADE u okviru INTERREG-CBC IPA programa) u kome sam bila član projektnog tima nabavljena je oprema namijenjena studentima studijskog programa Stomatologija, na Medicinskom fakultetu, koja služi za kvalitetniji nastavni proces.

Bila sam predavač po pozivu na više nacionalnih i međunarodnih naučnih skupova.

Govorim engleski jezik.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST | | | |
|--|--|---------------------|--------------|
| Radovi u naučnim časopisima | | | |
| Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Popovic K, Smolović B, Martinović M, Vučković L . The relationship between diabetes mellitus and pancreatic cancer—diabetes mellitus as a red flag for pancreatic cancer. <i>Cancer Epidemiol Biomarkers Prev</i> [Internet]. 2023 [cited 2023 Oct 21];32(3):298–305. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/36595658/ ISSN(print): 1055-9965 ISSN (on line): 1538-7755. | 10 | 2.5 |
| Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Vuković MMN, Laušević DB, Vučković LM , Bukumirić ZM. Trend of breast cancer mortality in Montenegro, 1990-2018 - Joinpoint regression. <i>Eur Rev Med Pharmacol Sci</i> [Internet]. 2022 [cited 2023 Oct 21];26(11). Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35731054/ ISSN(print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792. | 8 | 2.67 |
| 2 | Raičević S, Radoman K, Radović S, Vučković L , Vukmirović F. Fibrothecoma in a Virgo intacta adolescent with elevated levels of CA 125 and B-hCG: A case report. <i>Children (Basel)</i> [Internet]. 2022 [cited 2023 Oct 21];9(6):847. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35740784/ ISSN (print): 1055-9965 ISSN (on line): 1538-7755. | 8 | 2 |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---------------------|
| 3 | Klasic A, Radoman VI, Vučković LJ , Ninic A. Total leukocyte count, leukocyte subsets and their indexes in relation to cardiovascular risk in adolescent population. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];25(7). Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/33877667/ ISSN (print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792. | 8 | 2.67 |
| 4 | Vučković L , Klasic A, Raonić J, Vučinić J. Comparative study of immunohistochemical determination of breast cancer molecular subtypes on core biopsy and surgical specimens. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];25(11). Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34156676/ ISSN (print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792. | 8 | 8 |
| 5 | Raonic J, Lopacic M, Vuckovic L , Vucinic J. Immunohistochemical analysis of CD68, CD4, CD8 and CD20 expression in cervical dysplasia and its relationship with HR-HPV infection. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];25(23). Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34919260/ ISSN (print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792. | 8 | 2.67 |
| 6 | Borozan S, Vuckovic L , Smolovic B. Nonsteroidal anti-inflammatory drug-induced colopathy in a colorectal cancer screening program. Med Princ Pract [Internet]. 2019 [cited 2023 Oct 21];28(2):193–5. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30359984/ ISSN (print): 1011-7571 ISSN (on line):1423-0151. | 8 | 4 |
| Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Popovic K, Miladinović M, Vučković L , Nedović Vuković M. Rare benign lung tumours presenting with high clinical suspicion for malignancy: a case series and review of the literature. Folia Histochem Cytobiol [Internet]. 2023 [cited 2023 Oct 15];61(2):130–42. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37435900/ ISSN (print): 0239-8508 ISSN (on line): 2897-5632. | 6 | 2 |
| 2 | Ždralević M, Raonić J, Popovic N, Vučković L , Rovčanin Dragović I, Vukčević B, et al. The role of miRNA in colorectal cancer diagnosis: A pilot study. Oncol Lett [Internet]. 2023 [cited 2023 Oct 21];25(6). Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37216163/ ISSN (print): 1792-1074 ISSN (on line): 1792-1082. | 6 | 0.46 |
| 3 | Zvrko E, Vuckovic L . Expression of CD105 but not of E-cadherin is associated with malignancy recurrence and disease-free interval in laryngeal cancer in men. Folia Histochem Cytobiol [Internet]. 2023 [cited 2023 Oct 21]; Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37787034/ ISSN (print): 0239-8508 ISSN (on line): 1897-5631. | 6 | 3 |
| 4 | Antunović M, Lopičić M, Vučković L , Raonić J, Mugoša S. Prevalence and clinical implications of the HPV16 infection in oral cancer in Montenegro – Evidence to support the immunization program. Acta Microbiol Immunol Hung [Internet]. 2022 [cited 2023 Oct 21];69(3):241–6. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35895465/ ISSN (print): 1217-8950 ISSN (on line): 1588-2640. | 6 | 2 |
| 5 | Vučković L , Klasic A, Filipović A, Popović M, Čulafić T. Low-grade chondrosarcoma of the larynx: A case report. World J Clin Cases [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];9(26):7805–10. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34621830/ ISSN (on line): 2307-8960. | 6 | 6 |
| 6 | Vučković L , Klasic A, Miladinović M. Ovarian female adnexal tumor of probable Wolffian origin – Case report. Open Med (Warsz) [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];16(1):899–903. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34183995/ ISSN (on line): 2391-5463. | 6 | 6 |
| 7 | Miladinović M, Vučković L , Klasic A. Comparison of Dako HercepTest and Ventana PATHWAY anti-HER2 (4B5) tests and their correlation with silver <i>in situ</i> hybridization in lung adenocarcinoma. Open Med (Warsz) [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];16(1):1503–12. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34708154/ ISSN (on line): 2391-5463. | 6 | 3 |
| 8 | Restović I, Bočina I, Vukojević K, Kero D, Filipović N, Raonić J, Vučinić J, Vukmirović F, Vučković Lj , Saraga Babić M. Time course and expression pattern of the neuronal markers in the developing human spinal cord. Int J Dev Neurosci [Internet]. 2019 [cited 2023 Oct 21];74(1):1–10. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30753937/ ISSN (print): 0736-5748 ISSN (on line): 1873-474X. | 6 | 0.6 |
| 9 | Vujosevic S, Krnjec D, Bogojevic M, Vuckovic L , Filipovic A, Dunderovic D, et al. Primary leiomyosarcoma of the thyroid gland with prior malignancy and radiotherapy: A case report and review of literature. World J Clin Cases [Internet]. 2019 [cited 2023 Oct 21];7(4):473–81. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30842958/ ISSN (on line): 2307-8960. | 6 | 0.86 |

| Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
|---|---|---------------------|--------------|
| 1 | Smolović B, Vučković Li , Borožan S, Vukčević B. Nonsteroidal anti-inflammatory drug-induced colopathy: an uncommon cause of positive immunochemical faecal occult blood test in the program for colorectal cancer screening. <i>Vojnosanit Pregl</i> 2021;78(1):105-108. Available from: https://www.vma.mod.gov.rs/vsp01_2021.-za-sait.pdf ISSN (print): 0042-8450 ISSN (on line): 2406-0720. | 4 | 2 |
| 2 | Sjekloča N, Tomić S, Mrklić I, Vukmirović F, Vučković L , Lovasić IB, et al. Prognostic value of IMP3 immunohistochemical expression in triple negative breast cancer. <i>Medicine (Baltimore)</i> [Internet]. 2020 [cited 2023 Oct 21];99(7):e19091. Available from: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32049813/ ISSN (on line): 1536-5964. | 4 | 0.57 |
| 3 | Vučković L , Radović S, Sorat N, Filipović A. Cervical Thymic Cyst: Case Report [Internet]. <i>Hkjpaed.org</i> . [cited 2023 Oct 21]. Available from: https://www.hkjpaed.org/pdf/2019;24:158-160.pdf ISSN: (print): 1013-9923 ISSN(on line): 2309-5393. | 4 | 4 |
| Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Antunović M, Raonić J, Vučković Lj . Prognostic Significance of HPV 16 infection in oral squamous cell carcinoma. <i>Balk J Dent Med</i> 2023; 27:38-42. ISSN: 2335-0245. | 4 | 1.33 |
| 2 | Zvrko E, Vučković Lj . A rare benign disorder of the palatine tonsils: case report and review of the literature. <i>Int J Med Rev Case Rep</i> 2022;6(4):66-68. ISSN:2534-9821. | 4 | 2 |
| 3 | Vučković Lj , Miladinović M, Popović V, Lukovac Janjić N, Borilović M, Đuričković M. Histopathological analysis of metastatic tumours of the oral cavity with example of metastatic renal cell carcinoma to tongue. <i>Balk J Dent Med</i> 2020;24:53-56. ISSN: 2335-0245. | 4 | 0.67 |
| Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Žujović J, Vučković Lj , Paunović M, Matić S. Cutaneous and subcutaneous metastasis from hepatocellular carcinoma – report of three cases. <i>Acta Medica Medianae</i> 2019;58(4):94-99. ISSN (printed) 0365-4478 ISSN (on line): 1821-2794. | 2 | 1 |
| 2 | Paunović M, Vukčević B, Terzić Z, Magdalinić M, Vučković Lj , Raonić J, et al. Kavernozni hemangiom jetre sa ekstramedularnom hematopoezom i embolizacijom malignim ćelijama: prikaz slučaja. <i>Acta Medica Medianae</i> 2020;59(29):114-19. ISSN (printed) 0365-4478 ISSN (on line): 1821-2794. | 2 | 0.28 |
| 3 | Panjčković M, Miladinović M, Vučković Lj , Lakić T, Ilić A, Lovrenski A. Patohistološki aspekti plućne histiocitoze Langerhansović ćelija. <i>Materia Medica</i> 2018;34(3): 1656-1663. ISSN: 0352-7786. | 2 | 0.33 |
| Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično | | | |
| K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Vučković Lj . Uloga patologa u dijagnostici melanoma. Zbornik radova Udruženja hirurga Crne Gore. II Simpozijum sa međunarodnim učešćem "Melanom- prevencija, dijagnostika, savremeno liječenje". 6.5.2022. Podgorica. | 1 | 1 |
| K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Ždravević M, Raonić J, Vučković Lj , Vukmirović F, Vukčević B, Popović N, Rovčanin Dragović I, Marzano F, Tulio A, Guaragnella N, Giannattasio S, Radunović M. miTNA in colorectal carcinoma - clinicopathological relevance. EMBO Workshop. 16-20-9-2022. Cavtat, Croatia. | 0.5 | 0.04 |
| 2 | Milović L, Raonić J, Amidžić J, Vučković Lj . Mermaid Syndrome (Sirenomelia)-presentation of a rare malformation. Montenegrin international medical summit. 14-17.10.2021. Podgorica, Montenegro. | 0.5 | 0.12 |
| 3 | Vušanović M, Zelović Stamatović S, Stamatović M, Vučković Lj , Miladinović M. Frequency of HER2 receptor overexpression and HER2 gene amplification in acinar type of lung adenocarcinoma. 16 th International biomedical Croatian student summit. 9-12.12.2020. Zagreb, Croatia. | 0.5 | 0.12 |
| 4 | Anđelić D, Radević M, Radusinović J, Vučković Lj , Vuković Nedović M. Comparison of HER2 status in breast cancer in core needle biopsy and surgical specimens. 5 th International medical students congress. 20-22.2.2020. Sarajevo, Bosna and Hercegovina. | 0.5 | 0.12 |
| 5 | Vučković Lj . Challenges in histopathological analysis of breast cancer. Montenegrin international medical summit. 3-6-10.2019. Podgorica, Montenegro. | 0.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| 6 | Popović K, Vučković Lj. Pathohistological classification and invasiveness of melanoma in Montenegro. Montenegrin international medical summit. 3-6-10.2019. Podgorica, Montenegro. | 0.5 | 0.25 |
| 7 | Miladinović M, Golubović M, Vučković L , Vukmirović F, Lakić T. Correlation predominant type of adenocarcinoma of the lung with characteristics of primary tumour. 31th European congress of pathology. 7-11. 9.2019. Nice, France. | 0.5 | 0.17 |
| 8 | Vučković L , Miladinović M, Vukmirović F, Golubović M. Correlation of predominant type of lung adenocarcinoma with TNM stage of disease. 31th European congress of pathology. 7-11. 9.2019. Nice, France. | 0.5 | 0.5 |
| 9 | Vučković Lj , Đuričković M. Histopathological analysis of metastatic tumours of oral cavity. 24 th BaSS Congress, 9-11.9.2019. Tirana, Albania. | 0.5 | 0.5 |
| K5 Saopštenje na nacionalnom naučnom skupu (štampano u izvodu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Raonić J, Zdravević M, Vučković Lj , Radunović M, Vukmirović F, Popović N, Vukčević B, Rovčanin Dragović I, Marzano F, Guaragnella N, Giannattasio S, Tullo A. Potencijalni prognostički značaj ekspresije miR-101 i miR-125 u karcinomu kolona. 17. Nacionalni kongres udruženja patologa i citologa Srbije sa međunarodnim učešćem.12-14.maj 2022. Zlatibor, Srbija. | 0.2 | 0.02 |
| 2 | Nenezic T, Miladinović M, Vučković Lj , Culafic T, Vujić V. Rezultati kliničko-patološke studije pacijenata sa Hodgkinovim limfomom u Kliničkom centru Crne Gore. 17. Nacionalni kongres udruženja patologa i citologa Srbije sa međunarodnim učešćem.12-14.maj 2022. Zlatibor, Srbija. | 0.2 | 0.07 |
| 3 | Miladinović M, Vučković Lj , Campar B. Retki benigni tumori pluća pod kliničkom sumnjom maligniteta: prikaz tri slučaja.. 17. Nacionalni kongres udruženja patologa i citologa Srbije sa međunarodnim učešćem.12-14.maj 2022. Zlatibor, Srbija. | 0.2 | 0.1 |
| 4 | Vučković Lj , Miladinović M. Slučaj kao noćna mora: PEComa-da ili ne?17. Nacionalni kongres udruženja patologa i citologa Srbije sa međunarodnim učešćem.12-14.maj 2022. Zlatibor, Srbija. | 0.2 | 0.2 |
| 5 | Vučković Lj . Novine u patohistološkoj dijagnostici skvamoznog carcinoma glave i vrata. 6. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem. 4.12.2021. Podgorica. | 0.2 | 0.2 |
| Uređivačka i recenzentska djelatnost | | | |
| R9 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Rešenjem Nastavno-naučno Veća Medicinskog fakulteta, Medicinskog fakulteta, Univerziteta u Novom Sadu (broj 05-14/3-2019/2-2.4 imenovana za recenzenta, Praktikum patohistološke histologije, urednice Živke Eri (treće, izmenjeno i dopunjeno izdanje). | 0.5 | 0.5 |
| R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Acta Clinica Croatica (Q3) | 2 | 2 |
| 2 | Archives of Biological Sciences (Q3) | 2 | 2 |
| R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Serbian Journal of Experimental and Clinical Research | 0.5 | 0.5 |
| Projekti | | | |
| 18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | COST akcija: Converting molecular profiles of myeloid cells into biomarkers for inflammation and cancer (CA20117) (član istraživačkog tima Medicinskog fakulteta, Univerziteta Crne Gore i Kliničkog Centra Crne Gore). https://www.cost.eu/actions/CA20117/#tabs+Name:Management%20Committee | 4 | 4 |
| 2 | COST akcija: CliniMARK: Good biomarker practice to increase the number of clinically validated biomarkers (CA16133). https://www.cost.eu/actions/CA16133/#tabs+Name:Management%20Structure | 4 | 4 |
| 3 | Član radnog tima, projekta pod nazivom „Mobile Access Dental Clinic (MADE)”, INTERREG-CBC IPA program (Hrvatska - Bosna i Hercegovina - Crna Gora), trajanje projekta 1.8.2020-31.7.2022. | 4 | 4 |
| 4 | Član radnog tima bilateralnog projekta Ministarstva nauke Crne Gore (Crna Gora-Austrija) pod nazivom „Nealkoholna steatoza jetre-potencijalna povezanost sa infekcijom helicobacter pylori: prospektivna studija u jednom centru”., trajanje projekta: 2021-22. | 4 | 4 |
| 19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Član istraživačkog tima nacionalnog projekta Ministarstva nauke Crne Gore, pod nazivom „ Nove metode za stratifikaciju rizika za progresiju kancera i Alchajmerove bolesti kod pacijenata u Crnoj Gori – DEMONSTRATE”, Medicinski fakultet, Univerzitet Crne Gore (ugovor broj 698/2-5 od 15.4.2019.godine) | 2 | 2 |

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

| 2. PEDAGOŠKA DJELATNOST | | | |
|--|---|---------------------|--------------|
| Udžbenici | | | |
| P1 Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu (uz potvrdu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Lačković V, Nikolić I, Todorović V. Osnovna i oralna histologija i embriologija. Treće izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Beograd: Data Status; 2019. | 8 | 8 |
| P3 Novo, dopunjeno izdanje udžbenika koji se koristi u inostranstvu (uz potvrdu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Todorović V, Nikolić I, Lačković V. Osnovna i oralna histologija i embriologija. Četvrto izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Beograd: Data Status; 2022. | 4 | 4 |
| 2 | Budakov P, Eri Z. Patologija. Osmo izmenjeno i dopunjeno izdanje. Novi Sad: Futura; 2022. | 4 | 4 |
| Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena) | | | |
| P9 Na doktorskim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Kandidat: dr Mirjana Miladinović Tema doktorske disertacije: "Proteinska ekspresija i genska amplifikacija receptora humanog epidermalnog faktora rasta 2(HER2) kod adenokarcinoma pluća". Univerzitet i datum odbrane: Medicinski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, 11.1.2019. | 4 | 4 |
| 2 | Kandidat: dr Janja Raonić Tema doktorske disertacije: "Imunohistohemijsko određivanje ekspresije inflamatornih i proliferativnih markera u lezijama grlića materice". Univerzitet i datum odbrane: Medicinski fakultet, Univerzitet Crne Gore, 30.9.2022. | 4 | 4 |
| 3 | Kandidat: mr sci med Jelena Vučinić Imenovana za mentora, odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-4137/1 pd 15.10.2020. | 4 | 4 |
| 4 | Kandidat: dr Muhedin Kadić Imenovana za komentora odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-71/1 od 21.1.2021. | 2 | 2 |
| P12 Na osnovnim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Student: Pešić Anja, broj indeksa 646/15 Tema završnog rada: "Fizioterapija, patologija i patofiziologija ishemijske bolesti srca" Datum odbrane: 18.9.2018. | 0.5 | 0.5 |
| 2 | Student: Miranović Dragana broj indeksa 586/14 Tema završnog rada: "Fizioterapija, patologija i patofiziologija moždanog udara" Datum odbrane: 18.9.2018. | 0.5 | 0.5 |
| 3 | Student: Stijepović Melanija broj indeksa 665/15 Tema završnog rada: "Histologija koštanog tkiva i fizioterapija preloma kosti" Datum odbrane: 17.9.2019. | 0.5 | 0.5 |
| 4 | Student: Strunjaš Vuk broj indeksa 638/16 Tema završnog rada: "Morfološke karakteristike i fizioterapija kardiomiopatija" Datum odbrane: 20.9.2019. | 0.5 | 0.5 |
| 5 | Student: Generalović Marija broj indeksa 585/14 Tema završnog rada: "Morfološke karakteristike ateroskleroze i fizioterapija u prevenciji komplikacija" Datum odbrane: 20.9.2019. | 0.5 | 0.5 |
| 6 | Student: Zlatičanin Ratko broj indeksa 679/16 Tema završnog rada: "Patohistološke karakteristike i fizioterapija reumatoidnog artritisa" Datum odbrane: 20.9.2019. | 0.5 | 0.5 |
| 7 | Student: Milošević Luka, broj indeksa 38/16 Tema završnog rada: "Histopatološke karakteristike prekancerskih lezija i karcinoma grlića materice" Datum odbrane: 4.7.2022. | 0.5 | 0.5 |
| 8 | Student: Goločević Zorana, broj indeksa 13/16 Tema završnog rada: "Ekstraintestinalne manifestacije inflamatornih bolesti crijeva" Datum odbrane: 4.7.2022. | 0.5 | 0.5 |
| 9 | Student: Izgarević Danica, broj indeksa 38/12 Tema završnog rada: "Stem ćelije u stomatologiji" Datum odbrane: 8.7. 2022. | 0.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| 10 | Student: Vušanović Marija, broj indeksa 5/17 Tema završnog rada: "Uloga mikroRNK u karcinomu kolona" Datum odbrane: 3.7.2023. | 0.5 | 0.5 |
| 11 | Student: Stamatović Miloš, broj indeksa 4/17 Tema završnog rada: "Inflamacija i tumori urinarnog Sistema" Datum odbrane: 26.9.2023. | 0.5 | 0.5 |
| Kvalitet nastave | | | |
| P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1 | Odluka Vijeća Medicinskog fakulteta u Podgorici br.1841, od 10. novembra 2023. | do 5 | 5 |

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|------------|----------------|---------------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 49 | 146 | 87.02 | 178.52 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | - | - | - | - |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | 19 | 23 | 37.5 | 56.5 |
| UKUPNO | 68 | 169 | 124.52 | 235.02 |

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore, br. 03-1388 od 23.2.2024. imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje. Na Konkursu objavljenom u dnevnom listu "Pobjeda" od 10. novembra 2023. godine prijavila se jedna kandidatkinja, Prof. dr Ljiljana Vučković, vanredna profesorica Univerziteta Crne Gore.

Prof. dr Ljiljana Vučković je završila osnovne studije na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu 1999. godine. Magistarsku tezu je odbranila na istom fakultetu 2004. godine. Doktorsku tezu je odbranila 2008. godine, na Medicinskom fakultetu u Foči, Univerzitet u Istočnom Sarajevu.

Na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Novom Sadu, završila je specijalističke studije iz oblasti Patološke anatomije, kao u užu specijalizaciju iz oblasti Medicinske citologije.

Na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore je zaposlena od 2001. godine. Zvanje vanredni profesor na istom Univerzitetu je dobila 2018. godine.

U skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, a prema stepenu obrazovanja, Prof. dr Ljiljana Vučković ispunjava uslove za izbor u više akademsko zvanje na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Načnoistraživački rad Prof. dr Ljiljane Vučković je u poslednjih pet godina od poslednjeg izbora bio uspješan i dokumentovan većim brojem naučnih i stručnih radova, koji su štampani u renomiranim časopisima, ili prezentovani na domaćim i međunarodnim kongresima. Bibliografske reference kandidata su brojne i raznovrsne, objašnjene i činjenicom da je Prof. dr Ljiljana Vučković angažovana u struci, kao specijalista patolog, sa užom specijalizacijom iz medicinske citologije, što nesumnjivo ukazuje na poveznost patohistologije sa drugim medicinskim specijalističkim disciplinama.

Njena prijava sadrži 45 referenci koje se odnose na naučnoistraživački rad nakon poslednjeg izbora u akademsko zvanje. U naučno-istraživačkom radu, Prof. dr Ljiljana Vučković, nastavlja istraživanje u oblasti patohistologije tumora dojke, pluća, glave i vrata. Objavila je kao autor, ili koautor 19 radova, koji se nalaze u bazama naučnih radova SCI/SCIE/SSCI/A&HCI: jedan rad u Q1 kategoriji, šest radova u Q2 kategoriji, devet radova u Q3 i 3 rada u Q4 kategoriji. Posebno izdvajam sledeće radove:

Vučković L, Klisic A, Raonić J, Vučinić J. Comparative study of immunohistochemical determination of breast cancer molecular subtypes on core biopsy and surgical specimens. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet]. 2021;25(11). Available from: - <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34156676/> ISSN (print): 1128-

3602 ISSN (on line): 2284-0792.

Vuković MMN, Laušević DB, Vučković LM, Bukumirić ZM. Trend of breast cancer mortality in Montenegro, 1990-2018 - Joinpoint regression. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet];26(11). Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35731054/> ISSN(print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792.

Sjekloča N, Tomić S, Mrkljić I, Vukmirović F, Vučković L, Lovasić IB, et al. Prognostic value of IMP3 immunohistochemical expression in triple negative breast cancer. Medicine (Baltimore) [Internet]. 2020;99(7):e19091. Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32049813/> ISSN (on line): 1536-5964.

U radovima autori po prvi put objavljuju rezultate istraživanja, koji se odnose na oboljele od karcinoma dojke u Crnoj Gori. Studija koja se bavila procenom validnosti iglene biopsije kao metode u određivanju molekularnog podtipa karcinoma dojke sprovedena je na uzorku od 222 pacijentkinje. Rezultati studije ukazuju da je igleda biopsija validna metoda za određivanje molekularnog podtipa kod oboljelih od ovog tumora. Zatim autori u sledećem istraživanju ukazuju na trend porasta mortaliteta od karcinoma dojke, što upućuje na važnost unapređenja skrining programa i prevencije karcinoma dojke. Sa kandidatkinjom sam saradivao u istraživanju ekspresije IMP3 (Insulin – like growth factor II mRNA binding protein 3) u trostruko negativnom karcinomu dojke. Istraživanje je obuhvatilo 118 pacijenata oboljelih od trostruko negativnog karcinoma dojke. Značaj istraživanja je u činjenici da je fokus trostruko negativni karcinom dojke, heterogena grupa tumora, karakteristična po agresivnom biološkom potencijalu, lošoj prognozi oboljelih, kao i nedostatkom ciljane terapije u liječenju oboljelih. Rezultati istraživanja ukazuju na povezanost ekspresije IMP3 u tumoru, sa veličinom tumora, većim kliničkim stadijumom bolesti i bazalnom morfoloijom, što upućuje na zaključak da je IMP3 patohistološki prediktivni faktor agresivnog toka bolesti. Analizirajući ekspresiju ovog markera u odnosu na interval do progresije bolesti, ili u odnosu na ukupno preživljavanje oboljelih, dokazana je povezanost ekspresija ovog markera kao negativnog prognostičkog parametra. Autori sugerišu da značaj daljih istraživanja ovog proteina, može dati napredak u liječenju oboljelih od ovog molekularnog podtipa karcinoma dojke.

Sve prethodno navedeno ukazuje da je u periodu nakon izbora u zvanje vanrednog profesora naučnoistraživački rad Prof. dr Ljiljane Vučković bio veoma uspješan i da kandidatkinja ispunjava uslove za izbor u zvanje redovnog profesora.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Ljiljanu Vučković je pedagoški rad započela 2001. godine na Medicinskom fakultetu u Podgorici, kao saradnik u nastavi. Zvanje docenta je stekla 2013. godine, a zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore je dobila 2018. godine. Bila je angažovana na tri studijska programa Medicinskog fakulteta Podgorici.

Imam priliku da saradujem sa kolegicom Vučković. Veoma je energična, posvećena pedagoškom poslu i ostvaruje odličnu komunikaciju sa studentima. Smatram da ima sve odlike koje

karakterišu dobrog pedagoga. O tome dodatno svjedoče anonimne ankete u kojima je, u kontinuitetu, ocijenjena visokim ocjenama.

Njen pedagoški rad je ocijenjen maksimalnim brojem poena od strane Vijeća Medicinskog fakulteta.

Bila je mentor dvije odbranjene doktorske disertacije. Bila je mentor studentima osnovnih studija na izradi završnih radova.

Koautor je dva univerzitetskih udžbenika koji se koristi na inostranom Univerzitetu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|----------------------------------|----------------|------------|----------------|---------------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 49 | 146 | 87.02 | 178.52 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | - | - | - | - |
| 2. PEDAGOSKI RAD | 19 | 23 | 37.5 | 56.5 |
| UKUPNO | 68 | 169 | 124.52 | 235.02 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Sagledavajući dosadašnju naučnu, pedagošku i stručnu aktivnost, kao i priloženu konkursnu dokumentaciju, smatram da kandidatkinja Prof. dr Ljiljana Vučković ispunjava uslove za izbor u više nastavno zvanje, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore.

Sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da Prof. dr Ljiljanu Vučković izabere u zvanje **redovni profesor** na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, za predmete za koje konkuriše.

RECENZENT

Prof. dr Filip Vukmirović, redovni profesor
Medicinski fakultet, Univerzitet Crne Gore

IZJVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Prof. dr Ljiljana Vučković je diplomirala na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Beogradu 1999. godine, sa prosječnom ocjenom 9,26. Na istom fakultetu, 2004. godine, je odbranila magistarski rad pod nazivom "Imunohistohemijska analiza parafolikularnih-C ćelija u koloidnoj strumi štitaste žlijezde". Doktorsku disertaciju pod nazivom „Angiogeneza i ekspresija VEGF, EGFR i MMP9 u skvamoznom karcinomu bronha i njihov značaj u prognozi bolesti» je odbranila na Medicinskom fakultetu u Foči, Univerzitet Istočno Sarajevo, 2008. godine.

Specijalistički studij iz oblasti Patološke anatomije i užu specijalizaciju iz oblasti medicinske citologije je završila na Medicinskom fakultetu, Univerziteta u Novom Sadu. Izabrana je u zvanje izvredne profesorice na Univerzitetu Crne Gore 2018. godine.

Kandidatkinja prof. dr. Ljiljana Vučković ispunjava sve zakonom propisane norme za izbor u akademsko zvanje redovite profesorice na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

U petogodišnjem razdoblju od prethodnog izbora u akademsko zvanje prof. dr Ljiljana Vučković je postigla zapažene rezultate u području znanstveno-istraživačkog rada. Publicirala je radove, kao autor, ili koautor u naučnim časopisima (kategorija Q1(1), Q2 (6), Q3 (9), Q4 (3), Q5 (3), Q6 (3)). Prezentovala je rezultate svojih istraživanja na međunarodnim i domaćim kongresima. Bila je recenzent radova objavljenih u međunarodnim časopisima. Učestvovala je u realizaciji nekoliko domaćih i međunarodnih naučnih projekata.

Iz naučno-znanstvenog rada izdvajam rad:
Vučković L, Klisic A, Raonić J, Vučinić J. Comparative study of immunohistochemical determination of breast cancer molecular subtypes on core biopsy and surgical specimens. Eur Rev Med Pharmacol Sci [Internet]. 2021 [cited 2023 Oct 21];25(11). Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34156676/>ISSN (print): 1128-3602 ISSN (on line): 2284-0792.

Istraživanje je obuhvatilo 222 pacijentice oboljele od invazivnog karcinoma doike. Karcinom doike je najčešće dijagnosticirani zloćudni tumor i vodeći uzrok smrtnosti u ženskom dijelu populacije u razvijenim zemljama svijeta. U Crnoj Gori, 2018. godine je procijenjeno da od ukupno dijagnostikovanih zloćudnih tumora u žena, ovaj karcinom se dijagnosticuje kod 36.8% pacijentkinja. Prije bilo kod tretmana, dijagnoza ovog oboljenja i određivanje molekularnog podtipa se određuju na uzorku dobijenom iglenom biopsijom. Karcinom doike je heterogena bolest, kada je morfologija tumora u pitanju, molekularne ili biološke karakteristike, zato je važno procijeniti da li uzorci dobijeni iglenom biopsijom reprezentuju, sve prethodno nabrojane karakteristike, u odnosu na cjelokupnu tumorsku masu. Analizirajući grupu ispitanica autori zaključuju da nije nađena statistički značajna razlika u distribuciji molekularnih tipova u grupi ispitanica u kojoj je molekularni podtip određen na uzorku dobijenom iglenom biopsijom i u grupi u kojoj je molekularni podtip određivan na kirurški dobijenom uzorku. Autori zaključuju da je iglena biopsija pouzdana metoda u određivanju molekularnog podtipa kod oboljelih od karcinoma dojke.

Takođe izdvajam rad:

Vučković L, Radović S, Sorat N, Filipović A. Cervical Thymic Cyst: Case Report [Internet]. Hkjpaed 2019;24:158-60. Available from: <https://www.hkjpaed.org/pdf/2019;24;158-160.pdf> ISSN: (print): 1013-9923 ISSN(on line): 2309-5393.

Publikovani rad prikazuje veoma rijedak slučaj poremećaja embrionalnog razvoja timusa. Tokom embrionalnog razvoja timus, koji nastaje iz trećeg faringelanog luka, se spušta iz regiona vrata, ka prednjem gornjem medijastinumu. Veoma je važno razlikovati poremećaje embrionalnog razvoja timusa, ektopiju u odnosu na rezidualno tkivo timusa, koji se mogu naći bilo gdje u liniji spuštanja od vrata prema medijastinumu. U slučaju razvoja cisti ektopičnog tkiva timusa u vratu, posledična ekstirpacija može dovesti do preвременog gubitka timičnog tkiva i poremećaja u imunskom sustavu. Publikovanje radova iz ove oblasti doprinosi poznavanju procesa i mehanizama normalnog embrionalnog razvoja, koji su osnova razumijevanja i dijagnostikovanja poremećaja embrionalnog razvoja sa kojima se srećemo u kliničkom radu.

Rad koji takođe posebno izdvajam je:

Restović I, Bočina I, Vukojević K, Kero D, Filipović N, Raonić J, Vučinić J, Vukmirović F, Vučković Lj, Saraga Babić M. Time course and expression pattern of the neuronal markers in the developing human spinal cord. Int J Dev Neurosci [Internet] 2019;74(1):1-10.

Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30753937/> ISSN (print): 0736-5748 ISSN (on line): 1873-474X.

Autori su analizirali 11 humanih embriona (starosti 5 do 10 nedelja). Cilj rada je bio da se utvrdi vremenski i prostorno pojavljivanje različitih podtipova neurona kroz analizu nekoliko markera neuronalne diferencijacije. U istraživanju je određivana ekspresija sledećih markera calretinin, neurofilament 200 (NF200), vanilloid receptor 1 (V1) i calcitonin gene related peptide (CGRP) u kičmenoj moždini. Kičmena moždina u razvoju u 11 embriona starosti je analizirana svjetlosnim, elektronskim mikroskopom i imunofluorescencijom. U zaključku autori konstatuju da dobijeni rezultati studije pomažu razumijevanju odnosa između faktora uključenih u procese neuronske diferencijacije, kao i prostornog i vremenskog rasporeda razvoja neurona kičmene moždine, što može pružiti korisne informacije o normalnom razvoju kičmene moždine,

kao i uvid u moguće poremećaje tokom embrionalnog života.

Na osnovu priložene bibliografije i uvida u objavljene radove, zaključujem da prof. dr Ljiljana Vučković svojim znanstveno-istraživačkim rezultatima ispunjava uvijete da bude birana u zvanje redovite profesorice.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Ljiljana Vučković je dvadesetdvije godine u pedagoškoj djelatnosti na Medicinskom fakultetu u Podgorici i prošla je u redovitom postupku sve nastavne aspekte koje prethode poziciji redovite profesorice. Na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore predaje predmete iz Morfološke grupe

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|------------|----------------|---------------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 49 | 146 | 87.02 | 178.52 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | - | - | - | - |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | 19 | 23 | 37.5 | 56.5 |
| UKUPNO | 68 | 169 | 124.52 | 235.02 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu pregledane natječajne dokumentacije smatram da kandidatkinja prof. dr Ljiljana Vučković posjeduje potrebne znanstvene, stručne i pedagoške kvalitete i zadovoljava sve uvijete predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

Stoga, sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidatkinju prof. dr Ljiljanu Vučković izabere u zvanje **redovite profesorice** za predmete za koje konkurira.

RECENZENT

Prof. dr Katarina Vukojević,
redovita profesorica
Medicinski fakultet, Sveučilište u Splitu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Prof. dr Ljiljana Vučković je stekla zvanje doktora medicine na Medicinskom fakultetu u Beogradu 1999. godine, sa prosečnom ocenom 9,26. Na istom fakultetu je završila magistarske studije, 2004. godine. Doktorsku disertaciju je odbranila na Medicinskom fakultetu u Foči, Univerzitet Istočno Sarajevo, 2008. godine.

Specijalista iz oblasti Patološke anatomije postala je novembra 2005. godine. Specijalistički ispit na Medicinskom fakultetu u Novom Sadu, položila je sa odličnom ocenom. Na istom fakultetu završila je i užu specijalizaciju iz oblasti Medicinske citologije 2011. godine.

Zaposlena je na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, od 2001. godine. U zvanje vanrednog profesora izabrana je 2018. godine.

Uvidom u dokumentaciju, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore, prof. dr Ljiljana Vučković ispunjava potrebne uslove za izbor u zvanje redovnog profesora iz oblasti Morfološka grupa bazičnih medicinskih predmeta na Medicinskom fakultetu.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Uvidom u Uslove i kriterijuma za izbor u akademska zvanja, konstatujem da je za izbor u zvanje redovnog profesora na Univerzitetu Crne Gore, oblast medicinskih nauka, potrebno najmanje 16 bodova za radove objavljenje u renomiranim časopisima koji se nalaze u kategorijama Q1, Q2, Q3 i Q4, kao i najmanje

bazičnih medicinskih predmeta (oblast: Histologija i embriologija). Koautor je udžbenika Patologija, Medicinskog fakulteta, Univerziteta u Novom Sadu, čije je osmo izdanje objavljeno 2022. godine. Koautor je udžbenika Osnovna i oralna histologija i embriologija, čije je četvrto izmijenjeno i dopunjeno izdanje objavljeno 2022. godine, koji se koristi u nastavi dodiplomskih studija na više Univerziteta u okruženju. Bila je mentor na izradi doktorskih disertacija i studentima osnovnih studija na završnim radovima.

Njen pedagoški rad Vijeće Medicinskog fakulteta je ocijenilo najvećom ocjenom.

ukupno 25 bodova iz naučno-istraživačke delatnosti (nakon prethodnog izbora).

U periodu nakon prethodnog izbora prof. dr Ljiljana Vučković je objavila u naučnim časopisima i na konferencijama više radova. Učestvovala je u realizaciji više međunarodnih i nacionalnih naučnih projekata. U kategorijama Q1-Q4, objavila je kao autor, ili koautor 19 radova (ukupno 55 bodova), dok se njen ukupan rad u naučnoistraživačkoj delatnosti vrednuje sa 88.52 boda.

Posebno bih izdvojio da je bila član istraživačkog tima nacionalnog projekta koji je odobrilo Ministarstvo nauke Crne Gore, pod nazivom: „Nove metode za stratifikaciju rizika za progresiju kancera i Alchajmerove bolesti kod pacijenata u Crnoj Gori – DEMONSTRATE”, čiji je nosilac Medicinski fakultet, Univerziteta Crne Gore. Kao rezultat realizacije ovog projekta objavljena je publikacija:

Zdravević M, Raonić J, Popović N, Vučković L, Rovčanin Dragović I, Vukčević B, et al. The role of miRNA in colorectal cancer diagnosis: A pilot study. Oncol Lett [Internet]. 2023;25(6). Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37216163/> ISSN (print): 1792-1074 ISSN (on line): 1792-1082.

Istraživači su se bavili novim i aktuelnim biomarkerima (mikroRNA) kod obolelih od karcinoma kolona u Crnoj Gori. Istraživanjem nivoa ekspresije mikroRNA u tkivu karcinoma kolona, kao i u plazmi obolelih, ukazuju na potencijal mikroRNA 146a, kao dijagnostičkog biomarkera. Takođe autori ukazuju na značaj mikroRNA (29a, 101, 125b, 146a, 155) u procesu kancerogeneze, doprinoseći dosadašnjim saznanjima koja mikroRNA može imati značaja u kliničkoj primeni.

Takođe izdavam sledeće radove:

Vučković L, Radović S, Sorat N, Filipović A. Cervical Thymic Cyst: Case Report [Internet]. Hkjpaed 2019;24:158-60. Available from: <https://www.hkjpaed.org/pdf/2019;24:158-160.pdf> ISSN: (print): 1013-9923 ISSN(on line): 2309-5393.

Vučković L, Klisic A, Miladinović M. Ovarian female adnexal tumor of probable Wolffian origin – Case report. Open Med (Warsz) [Internet] 2021;16(1):899-903. Available from: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34183995/> ISSN (on line): 2391-5463.

U publikacijama kolegicna prikazuje retke slučajeve iz kliničke prakse, koji su posledica poremećaja normalnog embrionalnog razvoja. U radu koji obrađuje slučaj timusne ciste vrata u pedijatrijskoj dobi, autori ukazuju na značaj poznavanja embrionalnog razvoja, kao i fiziologiju timusa sa ciljem preveniranja komplikacija odstranjivanja tkiva timusa, prije perioda involucije, što može dovesti do poremećaja u funkciji imunološkog sistema. U radu koji prikazuje bolesnicu kojoj je dijagnostikovao tumor ovarijuma porekla Wolff ovih kanala, autori ukazuju da ukoliko ne dođe do regresije privremenih embrionalnih struktura, one mogu biti izhodnište patoloških procesa, koji se mogu manifestovati ne samo u pedijatrijskoj dobi, već i kasnije tokom života.

Publikacije retkih slučajeva podsećaju na značaj poznavanja

normalnog embrionalnog razvoja, sa ciljem boljeg razumevanja poremećaja, što je osnova tačne dijagnoze i adekvatnog lečenja u svakodnevnom radu.

Analizirajući naučnoistraživački rad prof. dr Ljiljane Vučković u periodu od prethodnog izbora zaključujem da kandidatkinja i prema ovom kriterijumu ispunjava uslove za izbor u više akademsko zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Ljiljanu Vučković karakteriše višedecenijsko pedagoško iskustvo na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore. Od marta 2001. godine angažovana je na Medicinskom fakultetu u Podgorici, prvo u zvanju stručnog saradnika, a od 2004. godine u zvanju saradnika u nastavi. U zvanje docent izabrana je 2013. godine. Zatim je 2018. godine izabrana u zvanje vanrednog

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|--------|----------------|--------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 49 | 146 | 87.02 | 178.52 |
| 2. UMJETNIČKI RAD | - | - | - | - |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | 19 | 23 | 37.5 | 56.5 |
| UKUPNO | 68 | 169 | 124.52 | 235.02 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu prethodno izloženog, kao i na osnovu ličnog poznavanja kandidatkinje, smatram da prof. dr Ljiljana Vučković ispunjava sve uslove, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje Univerziteta Crne Gore, da bude izabrana u zvanje redovni profesor.

Sa posebnom zadovoljstvom predlažem Vijeću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore, da prof. dr Ljiljanu Vučković izaberu u zvanje **redovnog profesora** na Medicinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, za oblast Morfološka grupa bazičnih predmeta: Histologija i embriologija.

RECENZENT

Prof. dr Ivan Nikolić, redovni profesor
Medicinski fakultet, Univerzitet u Nišu

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Hirurška grupa kliničkih medicinskih predmeta** na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 08.12.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR ELVIR ZVRKO**.

BIOGRAFIJA

Elvir Zvrko je rođen 10.4.1974. godine u Bijelom Polju. Osnovnu i srednju školu završio je u Bijelom Polju kao nosilac diplome „Luča“ i đak generacije. Na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu diplomirao je 1999. godine, sa prosječnom ocjenom 8.66. U Domu zdravlja u Bijelom Polju odradio je pripravnički staž. Od 2002. godine radi u Kliničkom centru Crne Gore gdje je započeo specijalizaciju iz otorinolaringologije koju je završio u Kliničkom centru Srbije u Beogradu 2006. godine, sa odličnom ocjenom. Dio specijalističkog usavršavanja u trajanju od 12 mjeseci obavio je u Bazelu, Švajcarska, nakon dobijanja stipendije Vlade Švajcarske. Užu specijalizaciju iz plastične hirurgije glave i vrata završio je u Kliničko- bolničkom centru Zagreb 2016. godine. Magistrarsku tezu pod nazivom: "Faktori rizika za maligne tumore larinksa" odbranio je 2005. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Doktorsku disertaciju pod nazivom: „Korelacija imunohistohemijske ekspresije endoglina i E- kadherina i kliničko- patoloških karakteristika

profesora Univerziteta Crne Gore

Kvalitet pedagoškog rada kandidatkinje je od strane Nastavno-naučnog veća Medicinskog fakulteta ocenjen najvećom ocenom. Koautor je udžbenika "Patologija", Medicinskog fakulteta, Univerziteta u Novom Sadu.

Kao urednik saradivao sam sa kolegicom, koja je bila angažovana kao autor u pojedinim poglavljima, sledećih udžbenika "Osnovna i oralna histologija i embriologija" i "Histologija i osnovna embriologija". Navedeni udžbenici se koriste kao obavezna nastavna literatura na više Univerziteta u regionu.

Svoju pedagošku aktivnost prof. dr Ljiljana Vučković je dokazala i kroz mentorstvo studentima osnovnih i doktorskih studija. Na osnovu svega navedenog mišljenja sam da pedagoška aktivnost kandidatkinje preporučuje je za izbor u zvanje redovnog profesora.

karcinoma larinksa" odbranio je 2009. godine, na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Kragujevcu.

Intenzivno se bavi naučno-istraživačkim radom, tako da je autor i koautor više naučnih radova u časopisima, koji se nalaze u referentnim bazama podataka. Urednik je univerzitetske publikacije: "Otorinolaringologija sa maksilofacijalnom hirurgijom- zbirka pitanja i odgovora" koja je izdata 2022. godine. Objavio je naučnu monografiju: „Angiogeneza i adherencija ćelija kod karcinoma larinksa“. Održao je brojna uvodna predavanja i predavanja po pozivu, organizator je i učesnik više kongresa, simpozijuma, radionica i seminara iz oblasti otorinolaringologije u zemlji i inostranstvu. Usavršavao se u Švajcarskoj, Austriji, Brazilu, Španiji, Srbiji, Hrvatskoj itd. Kao član ili rukovodilac radnog tima, učestvovao je u brojnim projektima koji se finansiraju od strane domaćih i međunarodnih organizacija.

Elvir Zvrko je član Odbora za medicinu Crnogorske akademije nauka i umjetnosti (CANU). Bio je predsjednik Centra mladih naučnika CANU. Od 2018. godine je predsjednik Udruženja otorinolaringologa Crne Gore. Član je borda Balkanskog udruženja za otorinolaringologiju, hirurgiju glave i vrata. Bio je član Etičkog komiteta Ministarstva prosvjete Crne Gore (2019-2021.) kao i zamjenik predsjednika Savjeta za naučnoistraživačku djelatnost Ministarstva nauke Crne Gore (2017-2020. god.). Bio je član Interresorne radne grupe za pripremu strategije pametne specijalizacije Crne Gore- S3- 2018-2022 kao i član nekoliko radnih grupa za pregovaračka poglavlja za pripremu pregovora o pristupanju Crne Gore Evropskoj uniji. Nosilac je zvanja Primarius od 2012. godine. Bio je član je Uređivačkog odbora časopisa Društva ljekara Crne Gore „Medicinski zapisi“ od 2008. godine. Bio je član je Nacionalne komisije za kontrolu pušenja. Sudski vještak je za oblast otorinolaringologija. Koordinator je za Crnu Goru medicinskog programa Američko- Austrijske fondacije od 2005. godine. Član je Tehničkog komiteta ISME/TK 014: Tehnologija zaštite zdravlja Instituta za standardizaciju Crne Gore. Bio je konsultant Svjetske banke na projektu Reforme sekundarne i tercijarne zdravstvene zaštite u Crnoj Gori i konsultant na sastavljanju paketa zdravstvenih usluga na sekundarnom i tercijarnom nivou zdravstvene zaštite za oblast otorinolaringologija.

Član je Udruženja otorinolaringologa Crne Gore, Balkanskog udruženja za otorinolaringologiju, hirurgiju glave i vrata, Evropske akademije za medicinu spavanja, Evropskog rinološkog udruženja, Evropske onkološke škole.

Elvir Zvrko je oženjen i otac dvoje djece.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Na Medicinskom fakultetu u Podgorici 2019. godine izabran je u zvanje docenta za oblast: Hirurška grupa kliničkih medicinskih predmeta. Na Medicinskom fakultetu u Podgorici trenutno je i rukovodilac programa specijalizacija zdravstvenih radnika. Ranija

angažovanja na Univerzitetu: Saradnik u nastavi na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore za predmet otorinolaringologija od 2009/10. god; Angažovan za izvođenje nastave na predmetu Klinička praksa I i II od 2017/18 godine; Angažovan kao stručnjak iz prakse za predmet Socijalna gerontologija na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore od 2017/18 godine i na Visokoj medicinskoj školi u Beranama za predmete Gerijatrija i njega starih osoba i Zdravstveno vaspitanje. Ljekar opšte prakse na obaveznom stažu od jula 2000. do jula 2001. godine u Domu zdravlja Bijelo

Polje. Radi u Klinici za ORL Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici od juna 2002. godine kao ljekar na specijalizaciji iz otorinolaringologije. Specijalista otorinolaringolog od decembra 2006. godine u Klinici za ORL i MFH. Od 2018. do 2021. godine bio je direktor Klinike za ORL i MFH. Bio je saradnik za međunarodnu saradnju Centra za nauku Kliničkog centra Crne Gore.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| Radovi u naučnim časopisima | | | |
| Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Zvrko E, Vuckovic L. Expression of CD105 but not of E-cadherin is associated with malignancy recurrence and disease-free interval in laryngeal cancer in men. <i>Folia Histochem Cytobiol.</i> 2023;61(3):183-192. doi: 10.5603/fhc.97035. (ISSN: 0239-8508, eISSN: 1897-5631) (indeksiran: SCIE) (Scopus- 2022: Q2- Pathology and Forensic Medicine, 50 percentile) | 8 | 8 |
| 2. | Zvrko E, Kadić M. Validity, internal consistency, and test-retest reliability of the Montenegrin 10-item Voice Handicap Index. <i>Arh Hig Rada Toksikol.</i> 2022;73(2):143-7. doi: 10.2478/aiht-2022-73-3624. (ISSN: Print- 0004-1254, Online- 1848-6312) (Indeksiran: SCIE) (Scopus- 2021: Q2- Public Health, Environmental and Occupational Health, 61 percentile) | 8 | 8 |
| Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Zvrko E, Vuckovic L. A rare benign disorder of the palatine tonsils: Case report and review of the literature. <i>Int J Med Rev Case Rep.</i> 2022;6(4):66-8. doi: 10.5455/IJMRCR.172-1623956850. e-ISSN 2534-9821 (Indexed in: EBSCO, Index Copernicus) | 4 | 4 |
| 2. | Zvrko E, Radunovic L, Pavicevic V. Tracheostomy in a patient with COVID-19: A case report. <i>J Surg Case Rep.</i> 2020;(6):1-3. doi: 10.1093/jscr/rjaa194. (e-ISSN 2042-8812) (Indeksiran: ESCI) | 4 | 4 |
| Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično | | | |
| K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Zvrko E. EPITHELIAL-TO-MESENCHYMAL TRANSITION AND NEOANGIOGENESIS IN LARYNGEAL SQUAMOUS CELL CARCINOMA. <i>Medica Jadertina.</i> 2023; 53 (Suppl 1): 81. ISSN: 0351-0093. https://hrcak.srce.hr/308136 , 13. Kongres Hrvatskog društva za ORL i kirurgiju glave i vrata, 4-7.10.2023, Pula, Hrvatska | 0.5 | 0.5 |
| 2. | E. Zvrko: FACIAL ANALYSIS AND PREOPERATIVE EVALUATION, 13th Scientific Symposium Tuzla ENT School, 19-20.5.2023., Tuzla, Bosna i Hercegovina, str. 47. | 0.5 | 0.5 |
| 3. | E. Zvrko: AN UPDATE ON LARYNGEAL CANCER. 12th Balkan Congress of Otorhinolaryngology- Head and Neck Surgery, June 1-5, 2022, Ohrid, North Macedonia. str. 38 | 0.5 | 0.5 |
| 4. | E. Zvrko: MALIGNI TUMORI LARINKSA- AKTUELNOSTI, XXVI Simpozijum otorinolaringologa Republike Srpske sa međunarodnim učešćem, 31.03-02.04.2022., Petrovo, Bosna i Hercegovina, str. 48. | 0.5 | 0.5 |
| 5. | E. Zvrko: MALIGNI TUMORI LARINKSA- AKTUELNOSTI, 60. ORL nedelja sa međun. učešćem, 14-15.10.2021., Kragujevac, Srbija, str. 8. | 0.5 | 0.5 |
| 6. | E. Zvrko: RINOGENA I NERINOGENA GLAVOBOLJA, III Kongres ORL Republike Srpske, 4-5.6.2019., Banja Luka, Bosna i Hercegovina, str. 11 | 0.5 | 0.5 |
| 7. | E. Zvrko: LJEKARSKA GREŠKA, 20. Kongres ORL Srbije, 1-3.11.2018., Beograd, Srbija, str. 12 | 0.5 | 0.5 |
| K5 Saopštenje na nacionalnom naučnom skupu (štampano u izvodu) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | M. Bojanovic, B. Bjelakovic, D. Milisavljevic, M. Stankovic, E. Zivkovic-Marinkov, E. Zvrko, M. Bojanovic, A. Bojanovic: THE USE AND EFFICACY OF PROPRANOLOL IN TREATMENT RECURRENT PEDIATRIC EPISTAXIS, 8. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 26-28.10.2023., | 0.2 | 0.02 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| | Petrovac, str. 40-1. | | |
| 2. | E. Zvrko: SEKSUALNE IDEJE KAO NEOBIČAN POKRETAČ KIJANJA, 8. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 26-28.10.2023., Petrovac, str. 44. | 0.2 | 0.2 |
| 3. | E. Zvrko: ESTETSKA MEDICINA U DJECJEM UZRASTU, 3. Kongres preventivne pedijatrije Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 26-28.5.2023., Budva, str. 56. | 0.2 | 0.2 |
| 4. | E. Zvrko: RINOGENE I NERINOGENE GLAVOBOLJE, 7. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 9-11.12.2022., Petrovac, str. 35. | 0.2 | 0.2 |
| 5. | J. Cvrk, E. Zvrko: THE MOST COMMON DISEASES OF THE EAR, THROAT AND NOSE DURING PREGNANCY, 7. Simpozijum ORL Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 9-11.12.2022., Petrovac, str. 52. | 0.2 | 0.1 |
| 6. | E. Zvrko: AN UPDATE ON LARYNGEAL CANCER, 6. Simpozijum ORL Crne Gore sa međunar. učešćem, 4.12.2021, Podgorica, str. 37-8. | 0.2 | 0.2 |
| 7. | E. Zvrko: AESTHETIC FACIAL ANALYSIS, Montenegrin International Medical Summit, 4-6. 10. 2019, Podgorica | 0.2 | 0.2 |
| 8. | E. Zvrko: MEDICAL EDUCATION IN 21st CENTURY, 2. OMI ENT Satellite Symposium Montenegro 2019. & 5. Simpozijum ORL CG, 3-5.10.2019., Podgorica | 0.2 | 0.2 |
| 9. | Zvrko E. TONZILOFARINGITIS- PREVENCIJA, DIJAGNOSTIKA, LIJEČENJE. Medicinski zapisi (Medical essays). 2018; 67: (Suppl 1): S 125-6. 2. Kongres preventivne pedijatrije Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 2-4.11.2018., Budva | 0.2 | 0.2 |
| Uređivačka i recenzentska djelatnost | | | |
| R1 Uredništvo u vrhunskom međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) - kategorije Q1 | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Plos One, e-ISSN 1932-6203, (Web of Science: Q1, Impact factor: 3,7) Academic Editor | 10 | 10 |
| R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Medicinski zapisi, ISSN 0419-7747, Član Uređivačkog odbora | 2 | 2 |
| R9 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Sekib Umihanić, Šefika Umihanić: Praktična otorinolaringologija sa pridruženom njegom, BMG Bosanska medijska grupa, Tuzla, Bosna i Hercegovina, 2023. ISBN 978-9958-089-74-9 | 0.5 | 0.5 |
| R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4) | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | BMC Cancer (22.11.2023.) | 2 | 2 |
| 2. | Supportive Care in Cancer, 6d401cfc-5ff0-4f08-89c6-51e4997f54e2 (5.9.2023.) | 2 | 2 |
| 3. | Cancer Biomarkers, CBM-230157 (16.7.2023.) | 2 | 2 |
| 4. | Cancer Biomarkers, CBM-230105 (16.7.2023.) | 2 | 2 |
| 5. | Cancer Biomarkers, CBM-230136 (17.4.2023.) | 2 | 2 |
| 6. | Cancer Biomarkers, CBM-220442 (20.3.2023.) | 2 | 2 |
| 7. | Cancer Biomarkers, CBM-220393 (8.1.2023.) | 2 | 2 |
| 8. | Cancer Biomarkers, CBM-220424 (8.1.2023.) | 2 | 2 |
| 9. | Acta Clinica Croatica, No. 2022-021 (5.5.2022.) | 2 | 2 |
| 10. | Oxidative Medicine and Cellular Longevity, 6661940 (13.12.2020.) | 2 | 2 |
| 11. | Histology and Histopathology, B-7231 (6.11.2020.) | 2 | 2 |
| 12. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_972_20 (27.9.2020.) | 2 | 2 |
| 13. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_675_20 (27.9.2020.) | 2 | 2 |
| 14. | The Laryngoscope, lscope-20-1546 (30.6.2020.) | 2 | 2 |
| 15. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_110_18 (30.6.2020.) | 2 | 2 |
| 16. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_585_20 (27.5.2020.) | 2 | 2 |
| 17. | Cancer Biomarkers, 20-0077 (27.5.2020.) | 2 | 2 |
| 18. | Cancer Biomarkers, 20-1611 (18.4.2020.) | 2 | 2 |
| 19. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_927_19 (4.2.2020.) | 2 | 2 |
| 20. | Acta Clinica Croatica, No. 2019-154 (23.12.2019.) | 2 | 2 |
| 21. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_605_19 (13.10.2019.) | 2 | 2 |
| 22. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_354_19 (13.10.2019.) | 2 | 2 |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---------------------|
| 23. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_91_19 (4.3.2019.) | 2 | 2 |
| 24. | Journal of Research in Medical Sciences, JRMS_955_18 (13.12.2018.) | 2 | 2 |
| R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Archives of case reports, ACR0123 (13.12.2023.) | 0.5 | 0.5 |
| 2. | International Journal of Medical Reviews and Case Reports, 172-1688558560 (16.7.2023.) | 0.5 | 0.5 |
| 3. | Journal of Surgery and Operative Care, JSOC-P-190 (20.5.2023.) | 0.5 | 0.5 |
| 4. | Clinical Case Reports Journal, CCRJ-OL-1005 (14.1.2022.) | 0.5 | 0.5 |
| 5. | Serbian Journal of Experimental and Clinical Research, SJECD-21-00104 (28.11.2021.) | 0.5 | 0.5 |
| 6. | Journal of Surgery and Surgical Research, JSSR-20-RW-230 (1.7.2020.) | 0.5 | 0.5 |
| 7. | Current Signal Transduction Therapy, CSTT-2018-12 (28.11.2018.) | 0.5 | 0.5 |
| R14 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa nacionalnog značaja | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | 8. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 26-28.10.2023., Petrovac- 8 radova | 0.1 | 0.8 |
| 2. | 7. Simpozijum otorinolaringologa Crne Gore sa međunarodnim učešćem, 9-11.12.2022., Petrovac- 9 radova | 0.1 | 0.9 |
| 3. | 6. Simpozijum ORL Crne Gore sa međunar. učešćem, 4.12.2021, Podgorica- 6 radova | 0.1 | 0.6 |
| 4. | 5. Simpozijum ORL Crne Gore sa međunar. učešćem, 3-5.10.2019., Podgorica- 8 radova | 0.1 | 0.8 |
| Projekti | | | |
| 18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | COST action CA22159– National, International and Transnational Histories of Healthcare, 1850-2000 (EuroHealthHist)- Management Committee Member, 2023-2027 | 4 | 4 |
| 2. | COST action CA21140 - Interception of oral cancer development (INTERCEPTOR)- Management Committee Member, 2022-2026 | 4 | 4 |
| 3. | COST action CA20117- Converting molecular profiles of myeloid cells into biomarkers for inflammation and cancer (Myc-InfoBank)- Management Committee Member, 2021-2025 | 4 | 4 |
| 19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Faktori koji motivišu studente za studije medicine u Crnoj Gori, CANU, 2023- u toku, Član istraživačkog tima | 2 | 2 |
| 2. | Uticaj slušne amplifikacije na kvalitet života djece i mladih u Crnoj Gori, CANU, 2021-2023., Član istraživačkog tima | 2 | 2 |
| 3. | Analiza indikatora koji utiču na odnos pacijent- ljekar u Crnoj Gori, CANU, 2019-2020., Član istraživačkog tima | 2 | 2 |

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST

| | | | |
|---|--|----------------------------|---------------------|
| Priručnici | | | |
| P6 Priručnici, rječnici, leksikoni izdati kod nas | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Zvrko E, Boljević T, Kadić M, Borilović M, Kujundžić T, Janjušević B, Kapetanović E. OTORINOLARINGOLOGIJA SA MAKSILOFACIJALNOM HIRURGIJOM- Zbirka pitanja i odgovora. Univerzitet Crne Gore, Podgorica, 2022. ISBN 978-86-7664-227-4 | 1 | 0.14 |
| Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena) | | | |
| P9 Na doktorskim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Kandidat Danilo Pot, datum odluke Senata: 20.7.2022 | 4 | 4 |
| 2. | Kandidat Muhedin Kadić, datum odluke Senata: 21.01.2021. | 4 | 4 |
| P12 Na osnovnim studijama | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Merida Mehmedović: Maligni tumori larinksa (datum odbrane: 24.12.2019.) | 0.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---------------------|
| 2. | Ljubica Kustudić: Opstruktivni sleep apnea sindrom (datum odbrane: 20.7.2020.) | 0.5 | 0.5 |
| 3. | Ana Stojanović: Otoklerozna (datum odbrane: 23.7.2020.) | 0.5 | 0.5 |
| 4. | Jasmina Cvrk: ORL oboljenja u trudnoći (datum odbrane: 6.7.2022.) | 0.5 | 0.5 |
| 5. | Sonja Zelović: Tonzilarni problem (datum odbrane: 5.7.2023.) | 0.5 | 0.5 |
| Članstvo u komisijama | | | |
| P13 Član komisije za ocjenu/odbranu doktorske disertacije na matičnom univerzitetu | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Kandidat Tijana Vukadinović, datum odluke Senata: 4.7.2022. | 2 | 2 |
| 2. | Kandidat Muhedin Kadić, datum odluke Senata: 15.12.2021. | 2 | 2 |
| Kvalitet nastave | | | |
| P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave | | UKUPNO ZA REFERENCU | ZA KANDIDATA |
| 1. | Odluka Vijeća Medicinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, br. 1955 od 11.12.2023. | do 5 | 5 |

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

| DJELATNOST | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|------------|----------------|---------------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD | 64 | 216 | 114.12 | 237.26 |
| 2. PEDAGOŠKI RAD | 11 | 21 | 19.64 | 28.84 |
| UKUPNO | 75 | 237 | 133.76 | 266.10 |

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, po konkursu od 8.12.2023. godine i podnosim izveštaj o jedinom kandidatu koji se prijavio, dr sc. med. Elviru Zvrku.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr sc. med. Elvir Zvrko, rođen u Bijelom Polju 1974. godine, diplomirao je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1999. godine. Na istom fakultetu je 2005. godine odbranio magistarsku tezu pod nazivom "Faktori rizika za maligne tumore larinksa". Doktorsku disertaciju pod nazivom "Korelacija imunohistoemijske ekspresije endoglina i E-kadherina i kliničko-patoloških karakteristika karcinoma larinksa" odbranio je 2009. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Kragujevcu. Specijalističke studije iz oblasti otorinolaringologije završio je 2006. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Deo specijalističke edukacije, u trajanju od 12 meseci, obavio je u Klinici za ORL Univerzitetske bolnice u Bazelu, Švajcarska. Užu specijalizaciju iz plastične hirurgije glave i vrata završio je 2016. godine u Klinici za bolesti uha, nosa i grla i kirurgiju glave i vrata, KBC Zagreb, Hrvatska. Kao saradnik u nastavi na Medicinskom fakultetu u Podgorici počeo je sa radom 2009. godine. U zvanje docent dr sc. med. Elvir Zvrko izabran je 2019. godine za izvođenje nastave za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta-Otorinolaringologija (studijski program Medicina) i Otorinolaringologija (studijski program Stomatologija).

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, ocenjujem da kandidat dr sc. med. Elvir Zvrko stepenom obrazovanja ispunjava sve formalne i suštinske uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora, propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska i naučna zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Na bazi detaljnog uvida u Klasifikacionu bibliografiju kandidata, kao i priložene radove, može se utvrditi da je naučno-istraživački opus kandidata dr sc. med. Elvira Zvrka veoma bogat i prezentovan je kroz 216 referenci. Ukupno 64 reference odnose se na period nakon izbora u zvanje docent. Dr sc. med. Elvir Zvrko je objavio 15 radova u vodećim međunarodnim časopisima sa SCI/SCIE/SSCI liste. Kao prvi autor, od poslednjeg izbora u zvanje,

objavio je dva rada u kategoriji Q2 kao i dva rada u kategoriji Q5. Kandidat dr sc. med. Elvir Zvrko ostvarene naučne rezultate prezentovao je domaćoj i inostranoj naučnoj i stručnoj javnosti na brojnim domaćim i međunarodnim kongresima. Među objavljenim radovima posebno bih izdvojio rad "Expression of CD105 but not of E-cadherin is associated with malignancy recurrence and disease-free interval in laryngeal cancer in men", publikovan u časopisu Folia Histochemica et Cytobiologica (Folia Histochem Cytobiol. 2023;61(3):183-192. doi: 10.5603/fhc.97035). U ovom radu autori imunohistoemijski analiziraju ekspresiju endoglina (CD105), kako bi odredili stepen angiogeneze, i E-kadherina, markera ćelijske adhezije, u 72 pacijenta muškog pola kod kojih je dijagnostikovao planocelularni karcinom larinksa. Autori nalaze da je visoka ekspresija CD105 prisutna kod pacijenata koji imaju lošiju prognozu i kraće preživljavanje bez bolesti i zaključuju da CD105 ima veći potencijalni prognostički značaj za maligne tumore larinksa u odnosu na E-kadherin.

Dr sc. med. Elvir Zvrko je član uređivačkog odbora naučnog časopisa Plos One iz kategorije Q1 kao i jednog časopisa nacionalnog značaja "Medicinski zapisi". Recenzirao je, od poslednjeg izbora, 31 rad u međunarodnim časopisima od kojih su 24 iz časopisa koji su rangirani u kategorijama Q1-Q4.

Dr sc. med. Elvir Zvrko je učestvovao u realizaciji 6 naučnih projekata, i to 3 međunarodna i 3 nacionalna projekta. Među COST projektima, u koje je uključen dr sc. med. Elvir Zvrko, kao posebno interesantan izdajem projekat Interception of oral cancer development (INTERCEPTOR).

INTERCEPTOR se bavi izazovom prevencije oralnog karcinoma i ima za cilj da donese novu paradigmu u liječenju oralnih potencijalno malignih poremećaja (OPMD). Oslanjajući se na izvrsna translacijska istraživanja, brigu o pacijentima i edukaciju u Evropskoj uniji u području onkološke medicine, INTERCEPTOR razvija buduću preventivnu strategiju pristupa OPMD. Izdvojio bih i 2 projekta od nacionalnog značaja koja su realizovana u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti a u kojima je učestvovao dr sc. med. Elvir Zvrko. Prvi je "Faktori koji motivišu studente za studije medicine u Crnoj Gori", a drugi je "Analiza indikatora koji utiču na odnos pacijent- ljekar u Crnoj Gori".

Analizirajući naučno-istraživačku delatnost dr sc. med. Elvira Zvrka od poslednjeg izbora u zvanje, zaključujem da kandidat ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

STRUČNI RAD

Dr sc. med. Elvir Zvrko je specijalista otorinolaringolog i užu specijalista iz oblasti plastične hirurgije glave i vrata. Za primarijusa je izabran u decembru 2012. godine. Elvir Zvrko je član Odbora za medicinu Crnogorske akademije nauka i umjetnosti (CANU). Bio je direktor je Klinike za ORL i MFH Kliničkog centra Crne Gore u

periodu 2018-2021. godina. U Centru za nauku Kliničkog centra Crne Gore bio je saradnik za međunarodnu saradnju i kontinuiranu medicinsku edukaciju. Bio je zamenik predsednika Saveta za naučnoistraživačku delatnost Ministarstva nauke Crne Gore. Bio je član Etičkog komiteta Ministarstva prosvete Crne Gore (2019-2021.) Mentor je za oblast otorinolaringologija za lekare na specijalizaciji. Sudski veštak je medicinske struke za oblast otorinolaringologija. Bio je član i predsednik Centra mladih naučnika Crnogorske akademije nauka i umjetnosti. Koordinator je za Crnu Goru medicinskog programa Američko- Austrijske fondacije. Bio je konsultant na sastavljanju paketa zdravstvenih usluga na sekundarnom i tercijarnom nivou zdravstvene zaštite za oblast otorinolaringologija. Bio je konsultant Svetske banke na projektu Reforme sekundarne i tercijarne zdravstvene zaštite u Crnoj Gori (oktobar 2007- mart 2008). Član je borda Balkanskog udruženja otorinolaringologa- hirurga glave i vrata. Od 2018. godine je predsednik Udruženja otorinolaringologa Crne Gore. Kontinuirano radi na svom stručnom usavršavanju, što se može sagledati kroz učešće na brojnim nacionalnim i međunarodnim stručnim i naučnim skupovima na kojima je održao i veći broj predavanja.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOBLJENOSTI

Dr sc. med Elvir Zvrko je u maju 2019. godine izabran u akademsko zvanje docent za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta- Otorinolaringologija na studijskim programima Medicina i Stomatologija. Dr sc. med Elvir Zvrko bio je angažovan je na

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| Djelatnost | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|--------------|--------|--------------|--------|
| | Posle izbora | Ukupno | Posle izbora | Ukupno |
| 1. Naučnoistraživački rad | 64 | 216 | 114.12 | 237.26 |
| 3. Pedagoški rad | 11 | 21 | 19.64 | 28.84 |
| UKUPNO | 75 | 237 | 133.76 | 266.10 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Pregledom naučno-istraživačkog, stručnog i pedagoškog rada kandidata, postignutih naučnih rezultata uz ispunjenost uslova propisanih Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i merilima za izbor u akademsko i naučna zvanja, dr Elvir Zvrko ispunjava kriterijume za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

Zato sa zadovoljstvom predlažem Veću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da izvrše izbor dr Elvira Zvrka u zvanje vanrednog profesora za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta.

RECENZENT

Prof. dr Dušan Milisavljević, redovni profesor
Medicinski fakultet Univerziteta u Nišu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I Ocjena uslova

Na konkurs za izbor u akademsko zvanje za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta, objavljen 8.12.2023. godine, prijavio se jedan kandidat dr sc. med. Elvir Zvrko.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat Dr sc. med. Elvir Zvrko je diplomirao na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1999. godine. Magistarsku tezu pod nazivom "Faktori rizika za maligne tumore larinksa" odbranio je na istom fakultetu 2005. godine. Doktorsku tezu pod nazivom "Korelacija imunohistoheмиjske ekspresije endogлина i E-kadherina i kliničko-patoloških karakteristika karcinoma larinksa" odbranio je 2009. godine na Medicinskom

Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore kao saradnik u nastavi za predmet Otorinolaringologija za studente medicine i stomatologije od 2009. godine. Bio je angažovan i za izvođenje nastave na predmetu Klinička praksa I i II od 2017. godine. Na Visokoj medicinskoj školi u Beranama bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmete Gerijatrija i njega starih osoba i Zdravstveno vaspitanje od 2015. godine. Na Fakultetu političkih nauka bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmet Socijalna gerontologija od 2017. godine. Na Fakultetu političkih nauka bio je mentor za 8 postdiplomskih specijalističkih radova.

Urednik je i autor nastavnog priručnika "Otorinolaringologija sa maksilofacijalnom hirurģijom- Zbirka pitanja i odgovora", čiji je izdavač Univerzitet Crne Gore. Priručnik je namenjen studentima medicine i stomatologije kao pomoć u savladavanju nastavnog gradiva i samoevaluaciji usvojenog znanja iz otorinolaringologije i maksilofacijalne hirurģije. Priručnik sadrži ukupno 791 pitanje sa ponuđenim tačnim odgovorima. U drugom delu Priručnika dato je obrazloženje za tačne odgovore što omogućava čitaocu da proverii i dopuni svoje znanje bez potrebe za traženjem drugog izvora.

O kvalitetu pedagoškog rada dr Elvira Zvrka najbolje govore visoke ocene koje u kontinuitetu dobija na anonimnim studentskim anketama.

Na osnovu gore navedene pedagoške aktivnosti zaključujem da dr sc. med. Elvir Zvrko ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

fakultetu Univerziteta u Kragujevcu. Specijalizaciju iz otorinolaringologije završio je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 2006. godine sa odličnom ocjenom. Užu specijalizaciju iz plastične hirurģije glave i vrata završio je 2016. godine u Klinici za bolesti uha, grla i nosa i hirurģiju glave i vrata, KBC Zagreb. Dr sc. med. Elvir Zvrko učestvuje u izvođenju nastave na Medicinskom fakultetu u Podgorici od 2009. godine. Dr sc. med. Elvir Zvrko je izabran u akademsko zvanje docent u maju 2019. godine.

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju može se konstatovati da, u pogledu stepena obrazovanja, dr sc. med. Elvir Zvrko ispunjava sve kriterijume za izbor u zvanje vanrednog profesora predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje, Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Dr sc. med. Elvir Zvrko je tokom dugogodišnje karijere objavio veliki broj naučnih i stručnih radova (popis u Klasifikacionoj bibliografiji). Iz priložene bibliografije vidi se da je naučno-istraživački rad kandidata dr sc. med. Elvira Zvrka prezentovan kroz 216 referenci, od kojih se 64 odnose na period poslije izbora u zvanje. Pregledom dokumentacije vidi se da je u dosadašnjem periodu objavio 15 radova u vodećim međunarodnim časopisima na SCI/ SCIE/ SSCI listi. Od posljednjeg izbora u zvanje posebno su značajna dva rada objavljena u kategoriji Q2 u kojima je kandidat prvi autor. Takođe, objavio je i dva rada u kategoriji Q5 u kojima je prvi autor. Dr sc. med. Elvir Zvrko je član uređivačkog odbora jednog časopisa iz kategorije Q1 kao i jednog naučnog časopisa nacionalnog značaja. Od posljednjeg izbora recenzirao je 24 rada u međunarodnim časopisima koji pripadaju kategorijama Q1- Q4, kao i još 7 radova u drugim časopisima međunarodnog značaja. Kandidat je učestvovao u radu 6 naučnih projekata, i to 3 međunarodna i 3 nacionalna projekta.

Od publikovanih radova izdvojio bih rad "Expression of CD105 but not of E-cadherin is associated with malignancy recurrence and disease-free interval in laryngeal cancer in men", objavljen u časopisu Folia Histochemica et Cytobiologica. U radu je analizirana imunohistohemijska ekspresija i prognostički značaj CD 105, markera neoangiogeneze, i E- kadherina, markera ćelijske adhezije, u pacijenata muškog pola koji su imali planocelularni karcinom larinksa.

Dr Elvir Zvrko je uključen u realizaciju 3 COST projekta, od kojih posebno izdvajam projekat "Converting molecular profiles of myeloid cells into biomarkers for inflammation and cancer" a što se uklapa u naučno-istraživačku posvećenost kandidata u traganju za biomarkerima koji imaju za cilj da nam omoguće precizniju dijagnostiku, bolju procjenu prognoze i personalizovanu terapiju.

Na osnovu prvog dijela Klasifikacione bibliografije, koji prikazuje naučno-istraživačku djelatnost od posljednjeg izbora u zvanje, može se zaključiti da kandidat posjeduje odgovarajuće reference za izbor u zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore.

OCJENA STRUČNOG RADA

Dr sc. med. Elvir Zvrko je doktor medicine, specijalista otorinolaringolog od 2006. godine, sa užom specijalizacijom iz oblasti plastične hirurgije glave i vrata. Elvir Zvrko je član Odbora za medicinu Crnogorske akademije nauka i umjetnosti (CANU). Predsjednik je Udruženja otorinolaringologa Crne Gore od 2018. godine. Član je borda Balkanskog udruženja otorinolaringologa-hirurga glave i vrata. Član je Uredivačkog odbora časopisa Društva ljekara Crne Gore »Medicinski zapisi«. Primarius je po Odluci Ministarstva zdravlja Crne Gore iz 2012. godine. Mentor je za oblast otorinolaringologija za ljekare na specijalizaciji. Sudski vještak je medicinske struke za oblast otorinolaringologija. Koordinator je za Crnu Goru medicinskog programa Američko-Austrijske fondacije (od 2005. godine).

Kandidat je od 2018. do 2021. godine bio direktor Klinike za ORL i MFH Kliničkog centra Crne Gore. U Centru za nauku Kliničkog centra Crne Gore bio je saradnik za međunarodnu saradnju i kontinuiranu medicinsku edukaciju. Bio je član Etičkog komiteta Ministarstva prosvjete Crne Gore (2019-2021.) kao i zamjenik predsjednika Savjeta za naučnoistraživačku djelatnost Ministarstva nauke Crne Gore (2017-2020. god.). Bio je član Interresorne radne grupe za pripremu strategije pametne specijalizacije Crne Gore- S3- 2018-2022 kao i član nekoliko radnih grupa za pregovaračka poglavlja za pripremu pregovora o

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| Djelatnost | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|--------|----------------|--------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. Naučnoistraživački rad | 64 | 216 | 114.12 | 237.26 |
| 3. Pedagoški rad | 11 | 21 | 19.64 | 28.84 |
| UKUPNO | 75 | 237 | 133.76 | 266.10 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu pregleda priložene dokumentacije i analize naučno-istraživačkog i pedagoškog rada konstatujem da kandidat dr sc. med. Elvir Zvrko, trenutno u zvanju docent, ispunjava sve kriterijume predviđene Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore da bude izabran u akademsko zvanje vanredni profesor.

Sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr sc. med. Elvira Zvrka izaberu u **zvanje vanredni profesor** na Medicinskom fakultetu za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta.

RECENZENT

Prof. dr Filip Vukmirović, redovni profesor
Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore

pristupanju Crne Gore Evropskoj uniji. Bio je član i predsjednik Centra mladih naučnika Crnogorske akademije nauka i umjetnosti. Bio je član Nacionalne komisije za kontrolu pušenja. Bio je konsultant na sastavljanju paketa zdravstvenih usluga na sekundarnom i tercijarnom nivou zdravstvene zaštite za oblast otorinolaringologija. Bio je konsultant Svjetske banke na projektu Reforme sekundarne i tercijarne zdravstvene zaštite u Crnoj Gori (oktobar 2007- mart 2008). Bio je član Komisije za davanje stručnog mišljenja u postupku priznavanja inostranih sertifikata iz oblasti otorinolaringologije a koju je osnovalo Ministarstvo rada i socijalnog staranja Crne Gore. Stručne aktivnosti prikazane u konkursnoj dokumentaciji ukazuju na bogati doprinos dr Elvira Zvrka stručnoj medicinskoj praksi u domenu otorinolaringologije.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat učestvuje u izvođenju nastave na Medicinskom fakultetu u Podgorici od 2009. godine gdje je bio angažovan kao saradnik u nastavi za predmet Otorinolaringologija sa maksilofacijalnom hirurgijom za studente medicine i stomatologije. Bio je angažovan i za izvođenje nastave na predmetu Klinička praksa I i II. Na Visokoj medicinskoj školi u Beranama bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmete Gerijatrija i njega starih osoba i Zdravstveno vaspitanje. Na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmet Socijalna gerontologija. Kandidat je u maju 2019. godine izabran u akademsko zvanje docent za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta- Otorinolaringologija (studijski program Medicina) i Otorinolaringologija (studijski program Stomatologija).

Dr sc. med Elvir Zvrko je urednik nastavnog priručnika "Otorinolaringologija sa maksilofacijalnom hirurgijom- Zbirka pitanja i odgovora", čiji je izdavač Univerzitet Crne Gore.

Iz Klasifikacione bibliografije se može vidjeti da je kandidat nakon izbora u zvanje imenovan za mentora na izradi 2 doktorske disertacije i 5 završnih radova na osnovnim studijama. Bio je član komisije za ocjenu 2 doktorske disertacije. Uspješnost u obavljanju dosadašnjih nastavnih aktivnosti potvrđuju i rezultati studentskih anketa, gdje je redovno ocjenjivan najvišim ocjenama (preko 4.5/5.0).

Na osnovu svega gore navedenog, konstatujem da dr sc. med Elvir Zvrko, po pitanju pedagoške osposobljenosti, ispunjava sve kriterijume za izbor u zvanje vanrednog profesora predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja, Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Senat Univerziteta Crne Gore imenovo me, po konkursu od 8.12.2023. godine, za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Na raspisani konkurs prijavio se dr sc. med. Elvir Zvrko kao jedini kandidat.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr sc. med. Elvir Zvrko, rođen 10.4.1974. godine, diplomirao je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1999. godine. Odraniš magistarski rad pod nazivom "Faktori rizika za maligne tumore larinksa" stekao je zvanje magistra medicinskih nauka 2005. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Korelacija imunohistoemijske ekspresije endogлина i E-kadherina i kliničko-patoloških karakteristika karcinoma larinksa" odbranio je 2009. godine na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Kragujevcu. Specijalizaciju iz otorinolaringologije završio je, sa odličnom ocjenom, 2006. godine, na Medicinskom fakultetu u Beogradu. Užu specijalizaciju iz plastične hirurgije glave i vrata završio je 2016. godine u Klinici za bolesti uha, grla i nosa i kirurgiju glave i vrata, KBC Zagreb. Dr sc. med. Elvir Zvrko izabran je 2019. godine u zvanje docent za izvođenje nastave za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta-otorinolaringologija na Medicinskom fakultetu u Podgorici.

Iz priložene dokumentacije se zaključuje da, u pogledu stepenu obrazovanja i prethodnog izbora u zvanje, kandidat u potpunosti ispunjava uslove da bude izabran u više akademsko zvanje vanredni profesor na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Naučnoistraživački rad kandidata dr Elvira Zvrka prezentovan je kroz 216 referenci, od čega se ukupno 64 reference odnose se na period nakon poslednjeg izbora u zvanje docent. Kao prvi autor, od poslednjeg izbora u zvanje, objavio je dva rada u međunarodnim časopisima indeksiranim na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, u kategoriji Q2. Objavio je jedan rad u časopisu koji je indeksiran u ESCI bazi, kao i još jedan rad u međunarodnom časopisu koji je indeksiran u drugim bazama, u kategoriji Q5. U okviru naučnoistraživačkog rada ukupno je ostvario 114.12 poena nakon izbora u akademsko zvanje docent, od čega 16 poena u kategorijama međunarodnih časopisa indeksiranih na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama. Kandidat je član uređivačkog odbora naučnog časopisa nacionalnog značaja "Medicinski zapisi" i naučnog časopisa Plos One iz kategorije Q1, indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama. Od poslednjeg izbora recenzirao je 24 članka iz časopisa koji su indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama i rangirani u kategorijama Q1-Q4. Recenzirao je i 7 radova u međunarodnim časopisima koji su indeksirani u drugim bazama.

Od objavljenih radova izdvajam rad "Validity, internal consistency, and test-retest reliability of the Montenegro 10-item Voice Handicap Index" (Arh Hig Rada Toksikol, doi: 10.2478/aiht-2022-73-3624). Cilj istraživanja bio je da se procijeni klinička valjanost, interna konzistentnost i test-retest pouzdanost prilagođenog crnogorskog prijevoda Indeksa vokalnih teškoća 10 (VHI-10). Autori su zaključili da je prilagođen crnogorski prijevod VHI-10 valjan, pouzdan i klinički koristan upitnik u svakodnevnoj praksi za samoprocjenu težine glasovnog poremećaja u osoba s glasovnim problemima.

Posebno je zanimljiv rad "Tracheostomy in a patient with COVID-19: A case report." (doi: 10.1093/jscr/rjaa194.) objavljen u časopisu Journal of Surgical Case Reports koji je indeksiran u Web of Science Core Collection. U ovom radu autori su dali prikaz slučaj pacijenta kojem je urađena traheotomija a koji ja imao COVID. Prema dostupnoj literaturi ovo je drugi publikovani rad na ovu temu što je bilo od izuzetnog slučaja na početku COVID pandemije.

Dr sc. med. Elvir Zvrko je učestvovao u realizaciji 6 naučnih projekata, i to 3 međunarodna COST projekta i 3 nacionalna projekta koja su realizovana u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti. Izdvajam projekat "Interception of oral cancer development (INTERCEPTOR)" koji se bavi prevencijom, ranim otkrivanjem oralnog karcinoma i liječenjem oralnih potencijalno

malighnih lezija. Drugi značajan projekat u koji je kandidat uključen je "Converting molecular profiles of myeloid cells into biomarkers for inflammation and cancer" koji za cilj ima otkrivanje biomarkera koji bi bili značajni u kliničkom radu sa onkološkim pacijentima.

Na osnovu dostavljene dokumentacije, prema kriterijuma naučno- istraživačkog rada konstatujem da dr sc. med. Elvir Zvrko zadovoljava sve neophodne uslove za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor.

Ocjena stručnog rada

Dr sc. med. Elvir Zvrko je primarijus, specijalista otorinolaringolog i uži specijalista plastični hirur glave i vrata. Od 2018. godine je predsjednik Udruženja otorinolaringologa Crne Gore. Član je borda Balkanskog udruženja otorinolaringologa-hirurga glave i vrata. Za oblast otorinolaringologija je mentor za ljeakare na specijalizaciji i sudski vještak. Bio je direktor Klinike za ORL i MFH Kliničkog centra Crne Gore. U Centru za nauku Kliničkog centra Crne Gore bio je angažovan kao saradnik za međunarodnu saradnju i kontinuiranu medicinsku edukaciju. Kandidat je rukovodilac programa medicinskih specijalizacija na Medicinskom fakultetu u Podgorici. Dr sc. med. Elvir Zvrko je član Odbora za medicinu Crnogorske akademije nauka i umjetnosti (CANU). Bio je zamjenik predsjednika Savjeta za naučnoistraživačku djelatnost Ministarstva nauke Crne Gore. Bio je član i predsjednik Centra mladih naučnika Crnogorske akademije nauka i umjetnosti. Koordinator je za Crnu Goru medicinskog programa Američko- Austrijske fondacije od 2005. godine. Član je Tehničkog komiteta ISME/TK 014: Tehnologija zaštite zdravlja Instituta za standardizaciju Crne Gore. Bio je konsultant na sastavljanju paketa zdravstvenih usluga na sekundarnom i tercijarnom nivou zdravstvene zaštite za oblast otorinolaringologija. Bio je konsultant Svjetske banke na projektu Reforme sekundarne i tercijarne zdravstvene zaštite u Crnoj Gori.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr sc. med Elvir Zvrko ističe se svojim angažovanjem i na pedagoškom planu. Izabran je u akademsko zvanje docent za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta- otorinolaringologija 2019. godine. Kandidat učestvuje u izvođenju nastave na Medicinskom fakultetu u Podgorici od studijske 2009/10 godine kao saradnik u nastavi za predmet otorinolaringologija za studente medicine i stomatologije. Od studijske 2017/18 godine bio je angažovan za izvođenje nastave na predmetu Klinička praksa I i II. Na Visokoj medicinskoj školi u Beranama bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmete Gerijatrija i njega starih osoba i Zdravstveno vaspitanje od studijske 2015/16 godine. Na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore bio je angažovan kao stručnjak iz prakse za predmet Socijalna gerontologija od studijske 2017/18 godine. Ima pet mentorstava na osnovnim studijama iz oblasti otorinolaringologije. Kandidat je urednik nastavnog priručnika "Otorinolaringologija sa maksilofacijalnom hirurijom- Zbirka pitanja i odgovora", čiji je izdavač Univerzitet Crne Gore, koji je namijenjen studentima medicine i stomatologije. Kvalitet pedagoškog rada dr sc. med. Elvira Zvrka redovno je ocijenjen visokim ocjenama na anonimnim studentskim anketama.

Za pedagoški rad kandidat je dobio ukupno 19.64 poena nakon prethodnog izbora u akademsko zvanje i na taj način zadovoljio propisane uslove i kriterijume za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

| Djelatnost | Broj radova | | Broj bodova | |
|---------------------------|----------------|--------|----------------|--------|
| | Poslije izbora | Ukupno | Poslije izbora | Ukupno |
| 1. Naučnoistraživački rad | 64 | 216 | 114.12 | 237.26 |
| 3. Pedagoški rad | 11 | 21 | 19.64 | 28.84 |
| UKUPNO | 75 | 237 | 133.76 | 266.10 |

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu pregleda konkursne dokumentacije i analize naučnoistraživačkog rada i pedagoške osposobljenosti smatram da kandidat, dr sc. med. Elvir Zvrko, ispunjava sve uslove za izbor u više akademsko zvanje propisane Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja.

Stoga predlažem Vijeću Medicinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr sc. med. Elvira Zvrka izaberu u zvanje vanrednog profesora na Medicinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblast Hirurška grupa kliničkih predmeta-otorinolaringologija.

RECENZENT

Prof. dr Šekib Umihanić, redovni profesor
Medicinski fakultet Univerziteta u Tuzli

Na osnovu člana 24 Statuta Univerziteta Crne Gore, u vezi sa članom 12 stav 4 tačka 7 Statuta društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetski sportsko-kulturni centar“- Podgorica (Bilten UCG, br. 364/16 i 554/22) i članom 14 stav 1 tačka 5 Odluke o osnivanju društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetski sportsko-kulturni centar“- Podgorica (Bilten UCG, br. 363/16), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, u postupku razmatranja predloga izvršnog direktora društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetski sportsko-kulturni centar“- Podgorica, na sjednici održanoj 16-19.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

1. DAJE SE SAGLASNOST na Finansijski plan društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetski sportsko-kulturni centar“ d.o.o. za 2024. godinu, prema predlogu izvršnog direktora Društva br. 14 od 5.2.2024. godine.

2. Izvršni direktor Društva će uz periodično (tromjesečno) izvještavanje o finansijskom poslovanju Društva dostavljati i izvještaje o realizaciji aktivnosti iz finansijskog plana društva, za isti period.

3. Na finansijski plan društva iz tačke 1 odluke dato je mišljenje Odbora za finansije i investicije br. 02-546/3/1 od 13.2.2024. godine.

4 Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 02-546/4
Podgorica, 19.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 4 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

I Daje se saglasnost na izmjene finansijskog plana Univerziteta Crne Gore za 2024. godinu za organizacione jedinice Institut za napredne studije, Elektrotehnički fakultet, Mašinski fakultet, Pomorski fakultet, Pravni fakultet i Rektorat prema predlogu rektora br. 01-1263/1/1 od 19.2. 2024. godine i na osnovu Mišljenja Sektora za finansije br. 05/1-1263/1 od 19.2.2024. godine.

II Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-1263/1/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 84 stav 6 Zakona o javnim nabavkama („Službeni list Crne Gore“, br. 74/19, 3/23 i 11/23), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora na sjednici od 29.2. 2024. godine, donio je

ODLUKU

I Daje se saglasnost na izmjene i dopune plana javnih nabavki Univerziteta Crne Gore za 2024. godinu – izmjena br. 1, za potrebe Arhitektonskog fakulteta, Rektorata, Instituta za napredne studije, nacionalnog projekta IEPCGI i međunarodnog projekta BAP, Pravnog fakulteta, Pomorskog fakulteta i Mašinskog fakulteta prema predlogu rektora br. 01-1263/2/1 od 19.2.2024. godine, uz pozitivno mišljenje Službe za javne nabavke Univerziteta Crne Gore br. 01/14-39 od 19.2. 2024. godine.

II Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore i u postupku propisanom Zakonom o javnim nabavkama.

Broj: 02-1263/2/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 Statuta Univerziteta Crne, postupajući po Zahtjevu Pomorskog fakulteta Univerziteta Crne Gore br. 01-4176 od 25. decembra 2023. godine, na osnovu Mišljenja Sektora za finansije br. 05/1-1300 od 20. februara 2024. godine, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 29. februara 2024. godine, donio je:

ODLUKU**O****dopuni Odluke Upravnog odbora br. 02-2948/2 od 26. juna 2023. godine**

- U Odluci Upravnog odbora br. 02-2948/2 od 26. juna 2023. godine u tački 2, alineja 3 posle riječi „osobi“ dodaju se riječi „za odrasle“.
- U Odluci Upravnog odbora br. 02-2948/2 od 26. juna 2023. godine u tački 2, posle alineje 3, dodaje se nova alineja koja glasi:
 - ”Ulaznica za posjetu u vezi sa obilaskom iz tačke 1 alineja 2 ove odluke u iznosu od 2,50 eura sa uračunatim PDV-om po osobi za djecu predškolskog uzrasta, učenike osnovnih i srednjih škola.”
- Odluka Upravnog odbora br. 02-2948/2 od 26. juna 2023. godine u ostalom dijelu ostaje nepromijenjena.
- Sastavni dio ove odluke predstavlja Zahtjev Pomorskog fakulteta Univerziteta Crne Gore br. 01-1176 od 25. decembra 2023. godine i Mišljenje Sektora za finansije br. 05/1-1300 od 20. februara 2024. godine.
- Odluka stupa na snagu danom donošenja i ista se dostavlja Pomorskom fakultetu na dalju realizaciju i postupanje.

Broj: 02-1300/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 39 stav 6 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list CG“, br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 03/19, 17/19, 47/19, 72/19, 74/20, 104/21, 86/22 i 125/23) i člana 70 stav 2 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, rješavajući po zahtjevu Instituta za biologiju mora br. 09-1515 od 12.7.2023. godine, uz mišljenje Sektora za finansije Univerziteta Crne Gore br. 05/1-955/2 od 6.2.2024. godine na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

1. **DAJE SE SAGLASNOST** Institutu za biologiju mora za zaključenje ugovora sa Agencijom za zaštitu životne sredine po osnovu otvorenog otvorenog postupka javne nabavke br. 04/07-D-2288/4 od 8.6.2023. godine – „Morska NATURA 2000 –Kartiranje i prikupljanje podataka na terenu za morska staništa i vrste po partijama”.
2. Ukupna ugovorena vrijednost iznosi 91.000,00 eura bez uračunatog PDV-a.
3. Ovlašćuje se direktor Instituta za biologiju mora da potpiše predmetni ugovor, sa elementima iz nacrtu Ugovora koji čini sastavni dio ove odluke.
4. Saglasnost iz tačke 1 ove odluke podrazumijeva zajedničku odgovornost svih članova tima Instituta za biologiju mora kao izvršilaca posla, za potpuno izvršenje predmetnog ugovora, kao i odgovornost svakog pojedinačnog člana tog tima za dio ugovora koji izvršava, a posebno odgovornost direktora Instituta za obaveze preuzete predmetnim ugovorom.
5. Od prihoda ostvarenih po ovom osnovu u budžet Univerziteta Crne Gore izdvajaju se sredstva u skladu sa Statutom Univerziteta Crne Gore i drugim opštim aktima Univerziteta.
6. Institut za biologiju mora je u obavezi da potpisani i ovjereni ugovor sa ugovornom stranom iz tačke 1 ove odluke iz predmetnog pravnog posla dostavi rektoru.
7. Sastavni dio ove odluke čini: Zahtjev Instituta za biologiju mora br. br. 09-1515 od 12.7.2023. godine i Mišljenje Sektora za finansije UCG br. 05/1-955/2 od 6.2.2024. godine.

Broj: 02-955/3
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 11 i člana 41 stav 4 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, postupajući po zahtjevu rektora Univerziteta Crne Gore br. 01-1264 od 19.2.2024. godine, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

1. **DAJE SE PRETHODNA SAGLASNOST** rektoru Univerziteta Crne Gore za zaključenje ugovora o javnoj nabavci opreme za mjerenja, testiranja, ispitivanja IT i druge slične opreme za potrebe organizacionih jedinica Univerziteta Crne Gore po tenderskoj dokumentaciji za otvoreni postupak javne nabavke (ponovljeni postupak) br. 01/14-110/2 od 6.10.2023. godine, izmjeni i dopuni 1 tenderske dokumentacije br. 01/14-110/3 od 11.10.2023. godine i izmjeni i dopuni 2 tenderske dokumentacije br. 01/14-110/9 od 12.1.2024. godine sa ponuđačem „ICT INTEGRACIJA” d.o.o.
2. Ukupna ugovorena vrijednost predmeta javne nabavke iznosi 209.973,72 eura sa uračunatim PDV-om.
3. Ovlašćuje se rektor Univerziteta Crne Gore da potpiše predmetni ugovor.
4. Saglasnost iz tačke 1 ove odluke podrazumijeva odgovornost rektora za obaveze preuzete predmetnim ugovorom.
5. Rektor je u obavezi da potpisani i ovjereni ugovor sa ponuđačem predmetnog pravnog posla dostavi Upravnom odboru.
6. Sastavni dio ove odluke čini: Zahtjev rektora Univerziteta Crne Gore br. 01-1264 od 19.2.2024. godine i Odluka o izboru najpovoljnije ponude br. 01/14-21/7/110/2023 od 15.2.2024.godine.

Broj: 02-1264/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 8 Statuta Univerziteta Crne Gore, u vezi sa članom 12 stav 4 tačka 7 Statuta društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetsko sportsko-kulturni centar” - Podgorica (Bilten UCG, br. 346/16 i 554/22) i članom 14 stav 1 tačka 5 Odluke o osnivanju društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetsko sportsko-kulturni centar” - Podgorica (Bilten UCG, br. 363/16) Upravni odbor Univerziteta Crne Gore na predlog izvršnog direktora društva sa ograničenom odgovornošću „Univerzitetsko sportsko-kulturni centar D.O.O.” – Podgorica br. 8 od 26.1.2024. godine uz mišljenje Sektora za finansije Univerziteta Crne Gore br. 05/1-641/1 od 19.2.2024. godine na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

1. Usvaja se zahtjev „Univerzitetsko sportsko-kulturnog centra d.o.o.” br. 8 od 26.1.2024. godine.
2. U svrhu omogućavanja kontrole namjenskog trošenja sredstava koja su u Finansijskom planu Univerziteta Crne Gore pozicionirana na kontu 431-301 - Transferi „SKC UCG” d.o.o., budžetska stavka se specificira na sljedeći način:
 - Troškovi vode (2.005 eura);
 - Troškovi električne energije (33.880,00 eura);
 - Troškovi tekućeg održavanja (6.050 eura);
 - Troškovi investicionog održavanja (22.385,00 eura);
 - Troškovi obezbjeđenja objekta (9.680,00 eura);
3. Ovom Odlukom stavlja se van snage Odluka Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore, br. 02-4423/4 od 15.9.2023. godine.
4. Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-641/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 70 stav 4 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore”, br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 47/19, 72/19, 74/20, 104/21, 86/22 i 125/23), člana 24 stav 1 tačka 14 i člana 133 stav 5 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, u postupku razmatranja zahtjeva za oslobađanje plaćanja naknade za studiranje na Univerzitetu Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Viktor Camović, student Pravnog fakulteta Univerziteta Crne Gore, studijski program: Pravne nauke, oslobađa se plaćanja naknade za studiranje za studijsku 2023/24. godinu.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Zahtjev Udruženja mladih sa hendikepom Crne Gore br. P1-0-519-02 od 7.2.2024. godine sa propratnom medicinskom dokumentacijom.

Član 3

Odluka se dostavlja podnosiocu zahtjeva, Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore i računovodstvu Univerziteta Crne Gore, radi dalje realizacije.

Broj: 02-1075/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 70 stav 4 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore”, br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 47/19, 72/19, 74/20, 104/21, 86/22 i 125/23), člana 24 stav 1 tačka 14 i člana 133 stav 5 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, u postupku razmatranja zahtjeva za oslobađanje plaćanja naknade za studiranje na Univerzitetu Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Sanja Radunović, studentkinja specijalističkih studija Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, studijski program: Ruski jezik i književnost, oslobađa se plaćanja naknade za studiranje za studijsku 2023/24. godinu.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Zahtjev Udruženja mladih sa hendikepom Crne Gore br. P1-0-520-02 od 20.2.2024. godine sa Rješenjem Zavoda za zapošljavanje Crne Gore PJ Nikšić, za opštine Nikšić, Plužine i Šavnik UP/1 br. 1805-107-30 od 30.5.2018. godine i odgovarajućom medicinskom dokumentacijom.

Član 3

Odluka se dostavlja podnosiocu zahtjeva, Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i računovodstvu Univerziteta Crne Gore, radi dalje realizacije.

Broj: 02-1345/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana člana 24 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, a u vezi sa članom 10 stav 1 tačka 15 i člana 30 Zakona o državnoj imovini („Sl. List CG” br. 21/09 i 40/11), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, postupajući po zahtjevu Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

- DAJE SE SAGLASNOST I OVLAŠĆUJE vršilac funkcije dekana Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje za pokretanje postupka davanja u zakup dijela prostora koji se nalazi u (kat. parcela br. 2625, PD 3, 38,92 m² od ukupne površine 614 m², List nepokretnosti 767 KO Nikšić), za postavljanje dva samouslužna aparata za tople i hladne napitke i konditorske proizvode.
- Samouslužni aparati iz tačke 1 ove odluke daju se pod zakup u periodu od 1 godine.
- Shodno Mišljenju Sektora za finansije br. 01-1093/1 od 27.2.2024. godine, i na osnovu rasprave na sjednici Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore utvrđuje se minimalna (početna) cijena zakupa dijela prostora (prostornih mjesta za postavljanje samouslužnih aparata) iz tačke 1 ove odluke, na način da ista u mjesečnom iznosu bude 50,00 eura na mjesečnom nivou, po samouslužnom aparatu sa uračunatim PDV-om.
- Troškovi električne energije, na mjesečnom nivou, koju padaju na teret zakupca, obračunava stručna komisija koju formira vršilac funkcije dekana, u određenom iznosu.
- Postupak se sprovodi u skladu sa Zakonom o državnoj imovini („Službeni list Crne Gore”, br. 21/09 i 40/11) i Uredbom o prodaji i davanju u zakup stvari u državnoj svojini („Službeni list Crne Gore”, br. 44/10), o čemu se stara vršila funkcije dekana.

- Obavezuje se vršilac funkcije dekana Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje da ugovor o zakupu prostora iz stava 1 ove odluke dostavi Upravnom odboru na upoznavanje.

Broj: 02-1093/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 Statuta Univerziteta Crne Gore, u primjeni Odluke o politici novog zapošljavanja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 422/18-dodatak), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, je razmotrio zahtjev rektora br. 01-1476 od 27.2.2024. godine za dobijanje mišljenja za prijem u radni odnos jednog izvršioca na Pomorskom fakultetu Univerziteta na upražnjeno radno mjesto: „Higijeničar” i usvojio sljedeći:

ZAKLJUČAK

I Upravni odbor Univerziteta Crne Gore je saglasan sa ocjenom rektora o potrebi popunjavanja radnog mjesta „Higijeničar” na Pomorskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, (jedan izvršilac), i daje pozitivno mišljenje, u skladu sa članom 5 stav 1 Odluke o politici novog zapošljavanja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 422/18-dodatak).

II Zaključak se upućuje rektoru na dalji postupak.

Broj: 02-1476/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 Statuta Univerziteta Crne Gore, u primjeni Odluke o politici novog zapošljavanja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 422/18-dodatak), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, je razmotrio zahtjev rektora br. 01-1064/1 od 27.2.2024. godine za dobijanje mišljenja za prijem u radni odnos jednog izvršioca na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta na upražnjeno radno mjesto: „Nadzornik u čitaonici” i usvojio sljedeći:

ZAKLJUČAK

I Upravni odbor Univerziteta Crne Gore je saglasan sa ocjenom rektora o potrebi popunjavanja radnog mjesta „Nadzornik u čitaonici” na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, (jedan izvršilac), i daje pozitivno mišljenje, u skladu sa članom 5 stav 1 Odluke o politici novog zapošljavanja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG, br. 422/18-dodatak).

II Zaključak se upućuje rektoru na dalji postupak.

Broj: 02-1064/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 17 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore prema predlogu rektora br. 01-933/1 od 27.2.2024. godine.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-933/2

Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 17 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Biotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore prema predlogu rektora br. 01-1358/1 od 27.2.2024. godine.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Biotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-1358/2

Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 17 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore prema predlogu rektora br. 01-1130/2 od 28.2.2024. godine.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-1130/3

Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 17 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Pomorskom fakultetu Univerziteta Crne Gore prema predlogu rektora br. 01-298/2 od 27.2.2024. godine.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Pomorskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-298/3

Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 17 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore prema predlogu rektora br. 01-919/5 od 28.2.2024. godine.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-919/6
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu 24 Statuta Univerziteta Crne Gore, u vezi sa članom 31 stav 5 Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore („Sl. list CG“, br. 80/20 i 125/23), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, u postupku odlučivanja po Javnom pozivu Predsjednika Skupštine Skupštine Crne Gore br. 00-32-2/24-40 od 29.1.2024. godine, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

**ODLUKU
O UTVRĐIVANJU PREDLOGA ZA
IMENOVANJE ČLANA SAVJETA
RADIO I TELEVIZIJA CRNE GORE**

- Za člana Savjeta RTCG predlaže se prof. dr Vladimir Drekalović, redovni profesor na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.
- Ova odluka se dostavlja Skupštini Crne Gore, uz predlog koji se podnosi na propisanom obrascu i odgovarajuće dokaze, u skladu sa članom 32 Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore.

Broj: 02-1341/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica,
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 18 stav 7 Pravilnika o dodjeli novčanih sredstava za poboljšanje uslova stanovanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 591/23), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine donio je

ODLUKU

- Formira se drugostepena komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih – dodjelu novčanih sredstava za poboljšanje uslova stanovanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore na Univerzitetu Crne Gore.
- Komisiju iz člana 1 ove odluke čine:
 - Prof. dr Milijana Novović Burić, predsjednica,
 - Prof. dr Srđa Aleksić, član,
 - Prof. dr Uroš Karadžić, član,
 - Prof. dr Mara Šćepanović, članica,
 - Prof. mr Tatjana Krkeljić, članica.
- Obavezuje se Komisija da postupa u skladu sa svojim nadležnostima propisanim Pravilnikom o dodjeli novčanih sredstava za poboljšanje uslova stanovanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore
- Po obavljenom poslu Komisija podnosi izvještaj o svom radu rektoru i Upravnom odboru Univerziteta Crne Gore.
- Komisija ostvaruje pravo na naknadu u visini koju će odrediti rektor posebnom odlukom.

Broj:02-1505/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o rješavanju stambenih potreba akademskog osoblja sa akademskim zvanjem na Univerzitetu Crne Gore.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o rješavanju stambenih potreba akademskog osoblja sa akademskim zvanjem na Univerzitetu Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-121/8/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tač. 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, usvojio je

**P R A V I L N I K
O RJEŠAVANJU STAMBENIH POTREBA AKADEMSKOG
OSOBLJA SA AKADEMSKIM ZVANJEM
NA UNIVERZITETU CRNE GORE**

I - OSNOVNE ODREDBE

Sadržaj Pravilnika

Član 1

Ovim pravilnikom utvrđuju se način, kriterijumi i postupak rješavanja stambenih potreba akademskog osoblja sa akademskim zvanjem (u daljem tekstu: akademsko osoblje) na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet) po osnovu zakupa stana, kupovinom stana pod povoljnijim uslovima, razmjenom stanova, dodjelom stana od strane rektora, zajedničkim rješavanjem stambenih potreba po osnovu udruživanja sredstava subjekata.

Akademsko osoblje

Član 2

Akademsko osoblje u smislu ovog pravilnika je:

- redovni profesor i naučni savjetnik
- vanredni profesor i viši naučni saradnik
- docent, naučni saradnik
- profesor visoke škole, predavač visoke škole

Plan rješavanja stambenih potreba

Član 3

Rješavanje stambenih potreba akademskog osoblja ostvaruje se prema Planu rješavanja stambenih potreba, koji donosi Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu.

Plan rješavanja stambenih potreba sadrži:

- Procjenu stambenih potreba zaposlenih i broj, strukturu i veličinu stanova usklađenu prema potrebama zaposlenih i načine rješavanja stambene potrebe, prema podnijetim zahtjevima zaposlenih.

2. Broj stanova koji će se izgraditi, kupiti odnosno obezbijediti radi:
 - kupovine pod povoljnijim uslovima;
 - rješavanja stambene potrebe razmjenom stanova;
 - rješavanja stambene potrebe bez oglašavanja;
 - rješavanja stambene potrebe udruživanjem sredstava subjekata;
 - dodjele po osnovu zakupa;
 - ustupanja organizacionim jedinicama Univerziteta Crne Gore za rješavanje stambenih potreba, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore, iz kvote stanova namijenjenih prodaji .
3. Iznos sredstava koji će se usmjeriti (koristiti) za:
 - izgradnju odnosno kupovinu stanova u sjedištima Univerziteta odnosno organizacionih jedinica Univerziteta;
 - dodjelu novčanih sredstava za rješavanje stambenih potreba (kredita);
 - dodjelu novčanih za poboljšanje uslova stanovanja;
 - rad stambenog fonda Sindikata Univerziteta Crne Gore, i udruživanje sa sredstvima drugih subjekata.
4. Broj stanova za rješavanje stambenih potreba putem udruživanja sredstava.
5. Broj i strukturu stanova za akademsko osoblje.
6. Broj i strukturu stanova za saradnike.
7. Broj i strukturu stanova za stručno i nenastavno osoblje.
8. Broj i strukturu stanova za službene potrebe.
9. Broj i strukturu stanova koje dodjeljuje rektor.
10. Broj i strukturu stanova za stambeni fond Sindikata Univerziteta Crne Gore.
11. Prioritete u opredjeljivanju namjene sredstava.
12. Rok otplate i visinu sopstvenog učešća za kupovinu stana pod povoljnijim uslovima.
13. Druge bitne okolnosti.

Izvori finansiranja

Član 4

- Sredstva za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu obezbjeđuju se iz:
- sredstava Budžeta Crne Gore;
 - sredstava od prodaje, zakupa i otkupa stanova i prodaje zemljišta;
 - sredstava obezbijedenih iz posebnih izvora Univerziteta;
 - ličnih sredstava zaposlenih na Univerzitetu;
 - prihoda organizacionih jedinica Univerziteta ostvarenih na tržištu, izuzev prihoda od školarina, namijenjenih za stambeni fond Univerziteta po osnovu ustupljenih stanova od Univerziteta, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta;
 - drugih izvora.

Evidencija

Član 5

U stručnoj službi Univerziteta vodi se evidencija o stanovima (stambeni fond Univerziteta) i sredstvima za stambene potrebe zaposlenih.

Pravo na rješavanje stambenih potreba

Član 6

- Zaposleni (akademsko osoblje) sa punim radnim vremenom na Univerzitetu ima pravo na rješavanje stambene potrebe ukoliko on i/ili član njegovog porodičnog domaćinstva:
- nema stan, odnosno stambenu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini ili stanarsko pravo na stanu, odnosno stambenoj zgradi 40 kilometara od mjesta zaposlenja; ili
 - nema stan, stambenu zgradu ili drugi dio u stambenoj zgradi u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini ili stanarsko pravo na stanu, odnosno stambenoj zgradi, odgovarajuće stambene površine 40 kilometara od mjesta zaposlenja .

Bračni ili vanbračni drugovi, zaposleni na Univerzitetu Crne Gore imaju pravo na podnošenje pojedinačne prijave na konkurs za rješavanje

stambenih potreba, pri čemu će se rangirati onaj bračni, odnosno vanbračni drug koji ostvari veći broj bodova.

Pod stanom, odnosno stambenom zgradom u smislu stava 1 ovog člana ne smatra se stambeni prostor za koji je stručna komisija koju formira rektor u postupku utvrdila da nije uslovan za stanovanje.

Član porodičnog domaćinstva, u slučaju smrti zaposlenog koji je podnio zahtjev po raspisanom oglasu, ima pravo na rješavanje stambene potrebe.

U svim slučajevima propisanim ovim članom, zaposleni (akademsko osoblje) ima pravo na rješavanje stambene potrebe, pod uslovom da se u ugovoru o kupoprodaji stana, odnosno ugovoru o dodjeli kredita za kupovinu stana, sačinjenim po osnovu konačne odluke o rješavanju stambene potrebe, saglasi da na Univerzitetu ostane u radnom odnosu, sa punim radnim vremenom, najmanje još 10 godina, odnosno do ostvarivanja prava na penziju po sili zakona.

Komisija za rješavanje stambenih potreba akademskog osoblja na Univerzitetu

Član 7

O rješavanju stambenih potreba akademskog osoblja na Univerzitetu odlučuje Komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu (u daljem tekstu: Komisija).

Komisiju čine najmanje tri člana od kojih jedan mora biti diplomirani pravnik, koju formira Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

O pitanjima iz svog djelokruga, Komisija odlučuje na sjednicama.

Komisija donosi akte u formi odluke, zaključaka i rješenja, većinom glasova ukupnog broja članova.

Članovima Komisije prestaje članstvo ostavkom, razrješenjem ili podnošenjem zahtjeva za rješavanje stambene potrebe.

Članovi Komisije ne mogu biti lica koja učestvuju u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Nadležnost Komisije

Član 8

Komisija:

- predlaže Plan za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu;
- donosi odluke o raspisivanju oglasa za rješavanje stambenih potreba, po ovlaštenju Upravnog odbora Univerziteta;
- utvrđuje rang listu, konačnu rang listu i donosi prvostepene odluke o dodjeli stanova i kredita po utvrđenim prioritetima na rang listi i po osnovu posebnih zahtjeva;
- po potrebi uvidom na licu mjesta utvrđuje stambene uslove zaposlenih;
- sprovodi ankete kojima se utvrđuju stambene potrebe zaposlenih;
- obavlja i druge poslove koji su joj dati u nadležnost ili po prirodi stvari spadaju u njenu nadležnost.

Stručni i administrativni poslovi

Član 9

Stručne i administrativne poslove za potrebe Komisije obavlja zaposleni iz službe Rektorata u saradnji sa licem koje odredi rektor.

II - KRITERIJUMI ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA

Kad se smatra da zaposleni (akademsko osoblje) ima riješenu stambenu potrebu

Član 10

Smatra se da zaposleni akademsko osoblje na Univerzitetu ima riješenu stambenu potrebu, u smislu ovog pravilnika, ako on i članovi njegovog porodičnog domaćinstva imaju:

- samac..... 45m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa dva člana..... 60m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa tri člana..... 80m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa četiri i više članovapreko 105m² korisnog stambenog prostora.

U postupku rješavanja stambene potrebe Komisija može dodijeliti stan sljedeće kvadrature:

- samcu..... do 60m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa dva člana..... do 80m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa tri člana do 100m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa četiri i više članova..... do 115m² korisnog stambenog prostora.

Pod članom porodičnog domaćinstva, u smislu ovog Pravilnika, smatraju se bračni supružnik, maloljetna djeca, punoljetna djeca, ako su roditelji, po zakonu, obavezni da ih izdržavaju.

Članom porodičnog domaćinstva smatra se i vanbračni supružnik iz vanbračne zajednice koja proizvodi pravno dejstvo u skladu sa Porodičnim zakonom.

Kriterijumi**Član 11**

Stambene potrebe zaposlenih (akademskog osoblja) na Univerzitetu rješavaju se na osnovu sljedećih kriterijuma:

1. Postojeća stambena situacija
2. Značaj posla
3. Radni staž
4. Broj članova porodičnog domaćinstva.

Ukoliko primjenom kriterijuma iz ovog pravilnika dva ili više zaposlenih imaju isti broj bodova, prioritet u rješavanju stambene potrebe određuje se prema redosljedu kriterijuma utvrđenih ovim članom.

Postojeća stambena situacija**Član 12**

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom (akademskom osoblju) na Univerzitetu koji nema stan, odnosno porodičnu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini (ili član njegovog porodičnog domaćinstva) u smislu ovog pravilnika pripada 100 bodova.

Zaposleniom koji je dobio novčana sredstva za rješavanje stambene potrebe, a ta sredstva nije upotrijebio za kupovinu stana ili druge nepokretnosti pripada 50 bodova.

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom na Univerzitetu koji ima stan, odnosno porodičnu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini (ili član njegovog porodičnog domaćinstva), neodgovarajuće površine:

- po članu porodičnog domaćinstva do 8m² korisnog stambenog prostora pripada 70 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 12m² korisnog stambenog prostora pripada 60 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 18m² korisnog stambenog prostora pripada 50 boda.

Značaj posla**Član 13**

Značaj posla vrednuje se na sljedeći način:

- redovni profesor i naučni savjetnik 50 bodova;
- vanredni profesor i viši naučni saradnik..... 40 bodova;
- docent, naučni saradnik 30 bodova;
- profesor visoke škole, predavač visoke škole..... 20 bodova.

Radni staž**Član 14**

Svaka navršena godina radnog staža, obračunata na dan zaključenja oglasa, vrednuje se sa 2 boda.

Broj članova porodičnog domaćinstva**Član 15**

Broj članova porodičnog domaćinstva vrednuje se na način što se za svakog člana dodjeljuje po 5 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 20 do 49%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 5 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 50 do 79%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 10 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 80 do 100%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 15 bodova.

III - POSTUPAK ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA**Pokretanje postupka****Član 16**

Postupak za rješavanje stambenih potreba Komisija pokreće oglašavanjem raspoloživih stanova.

Raspoloživim stanovima smatraju se i stanovi koje zaposleni na Univerzitetu u postupku rješavanja svojih stambenih potreba stave na raspolaganje Komisiji i mogu biti predmet raspodjele po istom oglasu (vezana raspodjela).

Izuzetno od odredbe stava 1 ovog člana, rektor može dodijeliti do 15% ukupne kvote stanova za rješavanje stambene potrebe svih zaposlenih na Univerzitetu, u skladu sa Planom za rješavanje stambenih potreba i odlukom Upravnog odbora Univerziteta.

To pravo, iz kvote stanova određene stavom 3 ovog člana, ima i predsjednik Upravnog odbora Univerziteta kada rješava stambenu potrebu rektora Univerziteta.

Pravo rješavanja stambenih potreba iz kvote rektora imaju zaposleni koji su rangirani, a po rednom broju na rang listi nijesu ostvarili pravo na rješavanje stambene potrebe.

Komisija može u postupku rješavanja stambenih potreba, a nakon utvrđivanja rang liste, radi obezbjeđivanja adekvatne strukture stanova, rješavati stambene potrebe i razmjenom sa stanovima iz kvote rektora.

Kriterijumi za rješavanje stambenih potreba iz kvote rektora**Član 17**

Rektor će izvršiti vrednovanje po kriterijumima utvrđenim sljedećim redosledom:

1. Značaj posla;
2. Deficitarnost kadra;
3. Naučno-nastavni rezultati lica sa akademskim ili naučnim zvanjem, na osnovu mišljenja Naučnog odbora;
4. Članstvo u akademiji nauka i umjetnosti;

5. Poslovi koje zaposleni obavlja ili koje je obavljao na Univerzitetu (rektor, prorektori, predsjednik Upravnog odbora Univerziteta, dekani, direktori instituta).

Iz kvote rektora mogu se rješavati stambene potrebe i razmjenom stanova.

Odluka rektora mora u obrazloženju sadržati opisnu ocjenu po vrednovanim kriterijumima utvrđenim ovim članom.

Oglas za dodjelu stanova

Član 18

Oglas za dodjelu stanova sadrži sljedeće podatke:

- broj, vrstu i veličinu (površinu) stanova koji se dodjeljuju;
- lokaciju stanova;
- organ kojem se podnose zahtjevi;
- dokaze koje je podnosilac zahtjeva dužan da priloži uz zahtjev;
- rok za podnošenje zahtjeva;
- druge neophodne činjenice i okolnosti.

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba

Član 19

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba podnosi se u pisanoj formi i mora da sadrži sve potrebne podatke za utvrđivanje broja bodova, u skladu sa odredbama ovog pravilnika, a naročito:

- zvanje i poslove koje zaposleni obavlja;
- dokaz o postojećem stanu i mjestu stanovanja;
- dokaz o pravu svojine (list nepokretnosti) iz mjesta prebivališta i mjesta zaposlenja odnosno rada, uvjerenje iz katastra o posjedovanju (neposjedovanju) nepokretnosti na teritoriji Crne Gore sa istorijom vlasništva upisa i izjavu o faktičkom stanju nepokretnosti zaposlenog i člana njegovog porodičnog domaćinstva,
- izjavu o ranijoj stambenoj situaciji za slučaj otuđenja;
- dokaz o broju članova porodičnog domaćinstva sa potrebnim podacima (srodstvo, starost i zanimanje);
- dokaz o radnom stažu;
- izjavu i/ili dokaz o korišćenju kredita za rješavanje stambene potrebe.

Zahtjevi za rješavanje stambenih potreba koji nisu podneseni u oglasu određenom roku odbaciće se.

Izmijenjene okolnosti, nakon isteka poslednjeg dana roka za podnošenje zahtjeva za rješavanje stambenih potreba, ne uzimaju se u obzir.

Zahtjev i dokazi koji sadrže netačne podatke odbaciće se.

Rang liste i odluke

Član 20

Po osnovu dostavljenih zahtjeva i provjere dokumentacije, Komisija utvrđuje rang listu, primjenom kriterijuma propisanih ovim pravilnikom.

U rang listu upisuje se redni broj, ime i prezime podnosioca zahtjeva, broj bodova utvrđen po svakom kriterijumu iz ovog pravilnika, ukupno utvrđeni broj bodova i datum sačinjavanja rang liste.

Na rang listu iz stava 1 ovog člana, podnosilac zahtjeva može podnijeti prigovor prvostepenoj Komisiji na potpunost i istinitost podataka, u roku od osam dana od dana njenog objavljivanja.

Podnosiocima zahtjeva koji nijesu na rang listi, Komisija dostavlja pojedinačne odluke.

Podnosioci zahtjeva mogu izjaviti žalbu drugostepenoj komisiji na odluke prvostepene komisije i rang listu, u roku od 15 dana od objavljivanja liste ili dostavljanja odluke.

Drugostepena komisija broji pet članova od kojih dva moraju biti diplomirani pravnici, a formira je Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

Drugostepena komisija se formira najkasnije do raspisivanja konkursa.

Članovi drugostepene komisije ne mogu biti lica koja su učestvovala u radu prvostepene komisije, niti lica koja su učesnici u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Odluka drugostepene komisije je konačna.

Po utvrđenoj konačnoj rang listi Komisija donosi pojedinačne odluke.

Odluka po konačnoj rang listi se dostavlja zaposlenom kojem se dodjeljuje stan.

Prvostepena, odnosno drugostepena komisija, može u svako vrijeme staviti van snage svoju odluku, ukoliko utvrdi da je odluka donijeta na osnovu podnijete dokumentacije sa netačnim podacima i/ili dokumentacije u kojoj je zaposleni prikrio činjenice relevantne za utvrđivanje reda prvenstva.

Rang lista iz stava 1 ovog člana i Konačna rang lista iz stava 8 ovog člana objavljuju se na oglasnoj tabli i internet stranici Rektorata Univerziteta i oglasnim tablama i internet stranicama organizacionih jedinica Univerziteta.

Zaključenje ugovora

Član 21

Na osnovu konačne odluke o rješavanju stambenih potreba zaključuje se ugovor o kupovini stana pod povoljnijim uslovima, razmjeni, udruživanju sredstava subjekata i zakupu.

Ugovor sa zaposlenim zaključuje rektor.

IV - NAČIN RJEŠAVANJA STAMBENIH POTREBA

Opšta odredba

Član 22

Stambene potrebe zaposlenih rješavaju se u mjestu zaposlenja.

Zaposleni koji je ostvario pravo na stan, a stan se ne nalazi u mjestu zaposlenja, stambenu potrebu rješava zamjenom stana za stan u mjestu zaposlenja, o čemu se stara Komisija.

Izuzetno, Upravni odbor Univerziteta može, na predlog Komisije, odobriti rješavanje stambenog pitanja izvan mjesta zaposlenja.

Zaposleni (akademsko osoblje) mogu da rješavaju svoje stambene potrebe:

1. Dodjelom kredita: za izgradnju ili kupovinu stana, odnosno porodične stambene zgrade, kupovinu nedostajuće kvadrature ili vraćanje stambenog kredita kod poslovne banke
2. Kupovinom stana pod povoljnijim uslovima,
3. Po osnovu zakupa stana,
4. Razmjenom stanova,
5. Dodjelom stana od strane rektora,
6. Zajedničkim rješavanjem stambenih potreba po osnovu udruživanja sredstava subjekata;

Zakup stana

Član 23

Za dodjelu stana po osnovu zakupa zaključuje se ugovor o zakupu stana koji, pored zakonom propisanih elemenata, sadrži i podatke iz odluke o dodjeli stana.

Zakupnina

Član 24

Visinu zakupnine za korišćenje stana po osnovu zakupa određuje Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije.

Dodjela novčanih sredstava (kredita)**Član 25**

Posebnim pravilnikom uređuju se način, kriterijumi i postupak rješavanja stambenih potreba akademskog osoblja dodjelom novčanih sredstava (kredita).

Povoljniji uslovi za kupovinu stana**Član 26**

Rok otplate dužne cijene i visinu sopstvenog učešća određuje Upravni odbor Univerziteta, u skladu sa Planom rješavanja stambenih potreba.

Visina sopstvenog učešća ne može biti manja od 25% od tržišne vrijednosti stana.

U slučaju razmjene stanova, visina sopstvenog učešća ne može biti manja od 25% iznosa koji se dobija kao razlika tržišnih vrijednosti dobijenog i vraćenog stana.

Obračun cijene m² iz stava 3 ovog člana vrši ovlašćeni procjenitelj građevinske struke angažovan od strane Univerziteta Crne Gore a troškovi procjene vraćenog stana padaju na teret zaposlenog.

Visina sopstvenog učešća lica koje ima korisni stambeni prostor površine u skladu sa članom 10 ovog pravilnika, a nalazi se na udaljenosti većoj od 40 km od mjesta zaposlenja, ne može biti manja od 50 % tržišne vrijednosti stana.

Visina sopstvenog učešća lica koje nema korisni stambeni prostor površine u skladu sa članom 10 ovog pravilnika, a nalazi se na udaljenosti većoj od 40 km od mjesta zaposlenja, biće obračunata u vrijednosti od 25 do 50% proporcionalno kvadraturi koju posjeduje.

Ugovor o prodaji stana pod povoljnijim uslovima obavezno sadrži odredbu da je Univerzitet, kao prodavac, saglasan da se danom zaključenja ugovora upiše pravo **svojine** zaposlenog, kao kupca sa ograničenjem prava raspolaganja i prava ubiranja plodova (davanje u zakup).

Ugovor o prodaji stana pod povoljnijim uslovima, odnosno ugovor o hipoteci, obavezno sadrži odredbe o ustanovljavanju prava hipoteke prvenstvenog reda u korist Univerziteta, ograničenje prava ubiranja plodova i raspolaganja bez saglasnosti Univerziteta kao hipotekarnog povjerioca, kao i saglasnost zaposlenog za slučaj iz stava 10 i 11 ovog člana.

Univerzitet je saglasan da kupac stekne pravo svojine bez ograničenja na dodijeljenom stanu po proteku roka od 10 godina, bez obaveze plaćanja dodatne naknade vrijednosti stana.

U slučaju prestanka radnog odnosa na Univerzitetu, ili ako sticalac prava svojine na stanu ne čuva stan kako treba, ako ga upotrebljava protivno ugovoru i zakonu, ili ga daje drugom na upotrebu (nenamjensko korišćenje stana), prije isteka roka od 10 godina od zaključenja ugovora o prodaji/dodjeli stana od Univerziteta, zaposleni-kupac ili neko treći, obavezan je da naknadi Univerzitetu tržišnu vrijednost stana ili dijela stana.

Ukoliko sticalac prava svojine ne izvrši obavezu iz prethodnog stava Univerzitet će pristupiti prodaji predmetnog stana radi namirenja obaveza u skladu sa ugovorom i ovim pravilnikom.

Član 27

Zaposlenom koji je izabran, odnosno imenovan na državnu funkciju, u skladu sa zakonom čije vršenje zahtijeva privremeni prestanak rada kod poslodavca, do isteka jednog mandata, miruju prava i obaveze iz ugovora o prodaji/dodjeli stana od Univerziteta.

Pravo svojine zaposlenog na Univerzitetu kojem prestaje radni odnos po sili zakona uspostavlja se u punom obimu, bez ograničenja i tereta koji su ranije ustanovljeni u korist Univerziteta Crne Gore.

Pravo iz stava 2 ovog člana ima i član porodičnog domaćinstva za slučaj smrti zaposlenog.

Zaposlenom na Univerzitetu koji nema 40 godina rada može se, na njegov zahtjev, uzimajući u obzir sve okolnosti, dozvoliti umanjeње naknade za stan dodijeljen od Univerziteta, ili druge obaveze prema Univerzitetu iz postupka rješavanja stambene potrebe. Pri tome, odobrilo bi se umanjeње proporcionalno godinama radnog staža ostvarenog na Univerzitetu i vremenu korišćenja stana u odnosu na period od 10 godina.

Tržišnu vrijednost stana utvrđuje Upravni odbor, nakon pribavljenog mišljenja nadležnog organa ili tijela.

Obezbjeđenje potraživanja**Član 28**

Kod prodaje stana na poček ili sa otplatom stana na rate, kupcu stana prethodno se upisuje hipoteka na nepokretnostima, u visini kupoprodajne cijene stana.

Rješavanje stambenih potreba udruživanjem sredstava**Član 29**

U postupku zajedničkog rješavanja stambenih potreba, Komisija, rektor i Upravni odbor Univerziteta postupaju, utvrđuju rang listu i zaključuju ugovor u skladu sa svim uslovima i kriterijumima propisanim ovim pravilnikom.

Visina sopstvenog učešća zaposlenog (akademskog osoblja) ne može biti manja od 25% od tržišne vrijednosti stana, a visina učešća subjekta sa kojim se zajednički rješava stambena potreba ne može biti manja od dodatnih 25% od tržišne vrijednosti stana.

Tim načinom mogu se rješavati stambene potrebe i kadrova na kliničkim predmetima na Medicinskom fakultetu Univerziteta.

Stanovi za službene potrebe**Član 30**

Stanovi se mogu dodjeljivati za službene potrebe.

Odluku o dodjeli stana za službene potrebe donosi rektor po sopstvenoj inicijativi ili na predlog dekana, odnosno direktora organizacione jedinice Univerziteta, u skladu sa Planom rješavanja stambenih potreba.

Prenos prava na stanu**Član 31**

Zaposleni (akademsko osoblje) na Univerzitetu (ili njegov član porodičnog domaćinstva) koji ima stan u svojini ili stanarsko pravo na stanu u svojini, a od Univerziteta dobije stan dužan je da taj stan stavi na raspolaganje Univerzitetu.

U slučaju da zaposleni ima stanarsko pravo na stanu u svojini trećeg, dužan je da, uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe, priloži i izjavu vlasnika stana kojom se on saglašava o prenosu prava svojine na Univerzitet.

U tim slučajevima, zaposleni plaća višak površine stana, po cijeni oba stana obračunatoj po povoljnijim uslovima, u skladu sa članom 26 ovog pravilnika.

Prenos prava na stanu iz država sa prostora bivše SFRJ**Član 32**

Zaposleni (akademsko osoblje) na Univerzitetu koji ostvari pravo na stan, dužan je da stan koji ima u svojini i nalazi se na teritoriji nekih od republika bivše SFRJ, a koji je dobijen po osnovu radnog odnosa, stavi na raspolaganje Univerzitetu.

U tom slučaju, zaposleni je dužan da uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe podnese pisanu izjavu ovjerenu kod notara o postojećoj stambenoj situaciji.

U slučaju da zaposleni iz stava 1 ovog člana ima stanarsko pravo na stanu u svojini trećeg, dužan je da uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe priloži i izjavu vlasnika stana kojom se on saglašava o prenosu prava svojine na Univerzitet, u skladu sa zakonom.

Zaposleni iz stava 1 ovog člana ima pravo na dobijanje izričite saglasnosti Univerziteta o pristanku na upis prava svojine na dobijenom stanu, nakon prenosa prava raspolaganja stana koji posjeduje na teritoriji neke od država sa prostora bivše SFRJ (clausula intabulandi).

Do ostvarenja uslova iz stava 4 ovog člana, zaposleni može dobiti saglasnost od Univerziteta za predbilježbu prava svojine ili susvojine na dodijeljenom stanu od Univerziteta.

Vrednovanje za slučaj prethodnog raspolaganja

Član 33

Stambena situacija zaposlenog (ili člana njegovog porodičnog domaćinstva) koji je otuđio stan (ili odgovarajuće pravo na stanu ili porodičnoj stambenoj zgradi) vrednovaće se prema stanju prije tog otuđenja.

U slučaju da zaposleni, iz stava 1 ovog člana, ostvari pravo na stan, plaća na ime obeštećenja cijenu/m² otuđenog stana u visini tržišne vrijednosti 1m² stana koji dobija od Univerziteta i razliku u kvadraturi obračunatu po povoljnijim uslovima, u skladu sa ovim pravilnikom.

Obračun cijene m² iz stava 2 ovog člana vrši ovlašćeni procjenitelj građevinske struke angažovan od strane Univerziteta Crne Gore.

Vrednovanje za slučaj prethodnog korišćenja stambenog kredita

Član 34

Zaposleni na Univerzitetu koji se opredijelio da kreditom rješava stambenu potrebu i koji je iskoristio to pravo, a kojem se nakon dodjele kredita uvećao broj članova porodičnog domaćinstva ima pravo na rješavanje stambene potrebe dodjelom stana u smislu ovog pravilnika.

Zaposleni na Univerzitetu koji je dobio novčana sredstva za rješavanje stambene potrebe, a nema nekretninu na svoje ime ili ime člana domaćinstva dužan je da dobijena sredstva vrati Univerzitetu.

Zaposleni iz stava 1 ovog člana ima obaveze da ustupi Univerzitetu stan neodgovarajuće veličine u njegovom vlasništvu i vrati cjelokupan iznos kredita dobijenog od Univerziteta Crne Gore.

Izuzetno od stava 2 ovog člana, ukoliko je zaposleni dobijenim kreditom kupio stan odgovarajuće veličine u skladu sa pravilnikom ima samo obavezu da ustupi taj stan Univerzitetu Crne Gore.

Rješavanje stambenih potreba na organizacionoj jedinici Univerziteta

Član 35

Organizaciona jedinica Univerziteta može samostalno rješavati stambene potrebe zaposlenih (akademskog osoblja) na toj jedinici, iz izvora opredijeljenih za tu namjenu, shodnom primjenom odredaba ovog pravilnika.

Rješavanje stambenih potreba na organizacionoj jedinici Univerziteta ostvaruje se prema Planu rješavanja stambenih potreba, koji donosi Komisija za stambena pitanja, koju imenuje dekan odnosno direktor.

Saglasnost na plan rješavanja stambenih potreba na organizacionoj jedinici Univerziteta daje Upravni odbor Univerziteta.

Ugovor sa zaposlenim na organizacionoj jedinici Univerziteta zaključuje dekan, odnosno direktor jedinice.

Protiv odluke o rješavanju stambene potrebe može se izjaviti žalba dekanu odnosno direktoru, u roku od 15 dana od dana dostavljanja odluke.

V - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 36

Zaposleni na Univerzitetu Crne Gore koji su dobili sredstva po Oglasu za dodjelu novčanih sredstava (kredita) za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, broj 01/13-03/3, od 18. 02. 2020. godine, objavljen u Biltenu 489/20, nemaju pravo učešća na prvom oglasu objavljenom po ovom pravilniku.

Član 37

Postupak za rješavanje stambenih potreba zaposlenih (kadrova) započet po opštem aktu, odnosno propisu u kome do dana stupanja na snagu ovog pravilnika nije donijeta prvostepena odluka ili je odluka poništena od strane nadležnog organa ili suda, nastaviće se po odredbama ovog pravilnika.

Postupak započet kod suda, odnosno organa uprave, do dana stupanja na snagu ovog pravilnika, po kome nije donijeta pravosnažna odluka, okončaće se po odredbama pravilnika koji je bio na snazi u vrijeme pokretanja postupka.

Član 38

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika prestaju da važe Pravilnik o rješavanju stambenih potreba akademskog osoblja sa akademskim zvanjem na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 465/19) i Pravilnik o izmjenama i dopunama pravilnika o rješavanju stambenih potreba akademskog osoblja sa akademskim zvanjem na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 486/20).

Broj: 02-121/8/2
Podgorica, 29.2.2024.

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o rješavanju stambenih potreba stručnog i nastavnog osoblja na Univerzitetu Crne Gore.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o rješavanju stambenih potreba stručnog i nastavnog osoblja na Univerzitetu Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-121/6/1

Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tač. 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, usvojio je

P R A V I L N I K
O RJEŠAVANJU STAMBENIH POTREBA
STRUČNOG I NENASTAVNOG OSOBLJA
NA UNIVERZITETU CRNE GORE

I - OSNOVNE ODREDBE

Sadržaj Pravilnika

Član 1

Ovim pravilnikom utvrđuju se način, kriterijumi i postupak rješavanja stambenih potreba, stručnog i nenastavnog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet), kupovinom stana pod povoljnijim uslovima, razmjenom stanova, dodjelom stana od strane rektora, zajedničkim rješavanjem stambenih potreba po osnovu udruživanja sredstava subjekata.

Pravo na rješavanje stambenih potreba

Član 2

Pravo na rješavanje stambenih potreba, u smislu ovog pravilnika, imaju stručno i nenastavno osoblje zaposleno sa punim radnim vremenom na Univerzitetu (u daljem tekstu: zaposleni):

- viši stručni saradnik
- stručni saradnik
- viši lektor
- lektor
- viši laborant
- laborant
- nenastavno osoblje

Plan rješavanja stambenih potreba

Član 3

Rješavanje stambenih potreba stručnog osoblja, nenastavnog osoblja ostvaruje se prema Planu rješavanja stambenih potreba, koji donosi Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu.

Plan rješavanja stambenih potreba sadrži:

1. Procjenu stambenih potreba zaposlenih i broj, strukturu i veličinu stanova usklađenu prema potrebama zaposlenih i načine rješavanja stambene potrebe, prema podnijetim zahtjevima zaposlenih.
2. Broj stanova koji će se izgraditi, kupiti odnosno obezbijediti radi:
 - kupovine pod povoljnijim uslovima;
 - rješavanja stambene potrebe razmjenom stanova;
 - rješavanja stambene potrebe bez oglašavanja;
 - rješavanja stambene potrebe udruživanjem sredstava subjekata;
 - dodjele po osnovu zakupa;
 - ustupanja organizacionim jedinicama Univerziteta Crne Gore za rješavanje stambenih potreba, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore, iz kvote stanova namijenjenih prodaji.
3. Iznos sredstava koji će se usmjeriti (koristiti) za:
 - izgradnju odnosno kupovinu stanova u sjedištima Univerziteta odnosno organizacionih jedinica Univerziteta;
 - dodjelu novčanih sredstava za rješavanje stambenih potreba (kredita);
 - dodjelom novčanih sredstava za poboljšanje uslova stanovanja;
 - rad stambenog fonda Sindikata Univerziteta Crne Gore, i
 - udruživanje sa sredstvima drugih subjekata.

4. Broj stanova za rješavanje stambenih potreba putem udruživanja sredstava.
5. Broj i strukturu stanova za akademsko osoblje
6. Broj i strukturu stanova za stručno i nenastavno osoblje.
7. Broj i strukturu stanova za službene potrebe.
8. Broj i strukturu stanova koje dodjeljuje rektor.
9. Broj i strukturu stanova za stambeni fond Sindikata Univerziteta Crne Gore.
12. Prioritete u opredjeljivanju namjene sredstava.
13. Rok otplate i visinu sopstvenog učešća za kupovinu stana pod povoljnijim uslovima.
14. Druge bitne okolnosti.

Izvori finansiranja

Član 4

Sredstva za rješavanje stambenih potreba zaposlenih obezbjeđuju se iz:

- sredstava Budžeta Crne Gore;
- sredstava od prodaje, zakupa i otkupa stanova i od prodaje zemljišta;
- sredstava obezbijeđenih iz posebnih izvora Univerziteta;
- ličnih sredstava zaposlenih na Univerzitetu;
- prihoda organizacionih jedinica Univerziteta ostvarenih na tržištu, izuzev prihoda od školarina, namijenjenih za stambeni fond Univerziteta po osnovu ustupljenih stanova od Univerziteta, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta;
- drugih izvora.

Evidencija

Član 5

U stručnoj službi Univerziteta vodi se evidencija o stanovima (stambeni fond Univerziteta) i sredstvima za stambene potrebe zaposlenih.

Pravo na rješavanje stambenih potreba

Član 6

Zaposleni sa punim radnim vremenom na Univerzitetu ima pravo na rješavanje stambene potrebe ukoliko on i/ili član njegovog porodičnog domaćinstva:

- nema stan, odnosno stambenu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini ili stanarsko pravo na stanu, odnosno stambenoj zgradi 40 kilometara od mjesta zaposlenja; ili
- nema stan, stambenu zgradu ili drugi dio u stambenoj zgradi u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini ili stanarsko pravo na stanu, odnosno stambenoj zgradi, odgovarajuće stambene površine 40 kilometara od mjesta zaposlenja.

Bračni ili vanbračni drugovi, zaposleni na Univerzitetu Crne Gore imaju pravo na podnošenje pojedinačne prijave na konkurs za rješavanje stambenih potreba, pri čemu će se rangirati onaj bračni, odnosno vanbračni drug koji ostvari veći broj bodova.

Pod stanom, odnosno stambenom zgradom u smislu stava 1 ovog člana ne smatra se stambeni prostor za koji je stručna komisija koju formira rektor u postupku utvrdila da nije uslovan za stanovanje.

Član porodičnog domaćinstva, u slučaju smrti zaposlenog koji je podnio zahtjev po raspisanom oglasu, ima pravo na rješavanje stambene potrebe.

U svim slučajevima propisanim ovim članom zaposleni ima pravo na rješavanje stambene potrebe pod uslovom da se u ugovoru o kupoprodaji stana, odnosno ugovoru o dodjeli novčanih sredstava za kupovinu stana, sačinjenim po osnovu konačne odluke o rješavanju stambene potrebe, saglasi da na Univerzitetu ostane u radnom odnosu, sa punim radnim vremenom, najmanje još 10 godina, odnosno do ostvarivanja prava na penziju po sili zakona.

Komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu

Član 7

O rješavanju stambenih potreba zaposlenih odlučuje Komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu (u daljem tekstu: Komisija).

Komisiju čine najmanje tri člana od kojih jedan mora biti diplomirani pravnik, koju formira Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

O pitanjima iz svog djelokruga, Komisija odlučuje na sjednicama.

Komisija donosi akte u formi odluke, zaključaka i rješenja, većinom glasova ukupnog broja članova.

Članovima Komisije prestaje članstvo ostavkom, razrješenjem ili podnošenjem zahtjeva za rješavanje stambene potrebe.

Članovi Komisije ne mogu biti lica koja učestvuju u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Nadležnost Komisije

Član 8

Komisija:

- predlaže Plan za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu;
- donosi odluke o raspisivanju oglasa za rješavanje stambenih potreba, po ovlaštenju Upravnog odbora Univerziteta;
- utvrđuje rang listu, konačnu rang listu i donosi prvostepene odluke o dodjeli stanova, po utvrđenim prioritetima na rang listi i po osnovu posebnih zahtjeva;
- po potrebi uvidom na licu mjesta utvrđuje stambene uslove zaposlenih;
- sprovodi ankete kojima se utvrđuju stambene potrebe zaposlenih;
- obavlja i druge poslove koji su joj dati u nadležnost ili po prirodi stvari spadaju u njenu nadležnost.

Stručni i administrativni poslovi

Član 9

Stručne i administrativne poslove za potrebe Komisije obavlja zaposleni iz službe Rektorata u saradnji sa licem koje odredi rektor.

II - KRITERIJUMI ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA

Kad se smatra da zaposleni ima riješenu stambenu potrebu

Član 10

Smatra se da zaposleni na Univerzitetu ima riješenu stambenu potrebu, u smislu ovog Pravilnika, ako on i članovi njegovog porodičnog domaćinstva imaju:

- samac:.....30m²
korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa dva člana:45m²
korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa tri člana.....60m²
korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa četiri člana:.....75m²
korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa pet i više članova90m²
korisnog stambenog prostora

U postupku rješavanja stambene potrebe Komisija može dodijeliti stan sljedeće kvadrature:

- samcu:do 45m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa dva člana:.....do 60m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa tri člana:.....do 80m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa četiri člana:.....do 90m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa pet i više članovado 115 m² korisnog stambenog prostora

Pod članom porodičnog domaćinstva, u smislu ovog pravilnika, smatraju se bračni supružnik, maloljetna djeca, punoljetna djeca ako su roditelji, po zakonu, obavezni da ih izdržavaju.

Članom porodičnog domaćinstva smatraju se i vanbračni supružnici iz vanbračne zajednice koja proizvodi pravno dejstvo u skladu sa Porodičnim zakonom .

Kriterijumi

Član 11

Stambene potrebe nenastavnog i stručnog osoblja na Univerzitetu rješavaju se na osnovu sljedećih kriterijuma:

1. Postojeća stambena situacija
2. Značaj posla
3. Radni staž
4. Broj članova porodičnog domaćinstva.

Ukoliko primjenom kriterijuma iz ovog pravilnika dva ili više zaposlenih imaju isti broj bodova, prioritet u rješavanju stambene potrebe određuje se prema redoslijedu kriterijuma utvrđenih ovim članom.

Postojeća stambena situacija

Član 12

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom na Univerzitetu koji nema stan, odnosno porodičnu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini (ili član njegovog porodičnog domaćinstva), u smislu ovog pravilnika pripada 100 bodova.

Zaposleniom koji je dobio novčana sredstva za rješavanje stambene potrebe, a ta sredstva nije upotrijebio za kupovinu stana ili druge nepokretnosti pripada 50 bodova.

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom na Univerzitetu koji ima stan, odnosno porodičnu zgradu u svojini, susvojini ili zajedničkoj svojini (ili član njegovog porodičnog domaćinstva), neodgovarajuće površine:

- po članu porodičnog domaćinstva do 8m² korisnog stambenog prostora pripada70 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 12m² korisnog stambenog prostora pripada60 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 18m² korisnog stambenog prostora pripada50 bodova.

Značaj posla

Član 13

Broj bodova, za značaj posla koji zaposleni obavlja, dobija se tako što se koeficijent utvrđen ugovorom o radu, odnosno koeficijent po kome se obračunava zarada, pomnoži brojem 6.

Radni staž**Član 14**

Svaka navršena godina radnog staža, obračunata na dan zaključenja oglasa, vrednuje se sa 2 boda.

Broj članova porodičnog domaćinstva**Član 15**

Broj članova porodičnog domaćinstva vrednuje se na način što se za svakog člana dodjeljuje po 5 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 20 do 49%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 5 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 50 do 79%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 10 bodova.

Ako zaposleni ili član domaćinstva ima utvrđeni invaliditet od 80 do 100%, za svakog člana sa utvrđenim invaliditetom dodaje se po 15 bodova.

III - POSTUPAK ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA**Pokretanje postupka****Član 16**

Postupak za rješavanje stambenih potreba Komisija pokreće oglašavanjem raspoloživih stanova.

Raspoloživim stanovima smatraju se i stanovi koje zaposleni na Univerzitetu u postupku rješavanja svojih stambenih potreba stave na raspolaganje Komisiji i mogu biti predmet raspodjele po istom oglasu (vezana raspodjela).

Izuzetno od odredbe stava 1 ovog člana, rektor može dodijeliti do 15% ukupne kvote stanova za rješavanje stambene potrebe svih zaposlenih na Univerzitetu, u skladu sa Planom za rješavanje stambenih potreba i odlukom Upravnog odbora Univerziteta.

Pravo rješavanja stambenih potreba iz kvote rektora imaju zaposleni koji su stekli pravo na rješavanje stambene potrebe, koji su rangirani na rang listi, a nijesu dobili stan.

Rektor može u postupku rješavanja stambenih potreba, a nakon utvrđivanja rang liste, stambenom fondu Sindikata Univerziteta, iz kvote rektora, dodijeliti određeni broj stanova.

Komisija može u postupku rješavanja stambenih potreba, a nakon utvrđivanja rang liste, radi obezbjeđivanja adekvatne strukture stanova, rješavati stambene potrebe i razmjenom sa stanovima iz kvote rektora.

U izuzetnim slučajevima socijalne ugroženosti, Upravni odbor Univerziteta može riješiti stambenu potrebu zaposlenog dodijelom stana iz kvote raspoloživih stanova, u skladu sa svim uslovima i kriterijumima propisanim ovim pravilnikom.

Kriterijumi za rješavanje stambenih potreba iz kvote rektora**Član 17**

Rektor će izvršiti vrednovanje po kriterijumima utvrđenim sljedećim redosledom:

1. Značaj posla;
2. Deficitarnost kadra;
3. Poslovi koje zaposleni obavlja ili koje je obavljao na Univerzitetu

Iz kvote rektora mogu se rješavati stambene potrebe i razmjenom stanova.

Odluka rektora mora u obrazloženju sadržati opisnu ocjenu po vrednovanim kriterijumima utvrđenim ovim članom.

Oglas za dodjelu stanova**Član 18**

Oglas za dodjelu stanova sadrži sljedeće podatke:

- broj, vrstu i veličinu (površinu) stanova koji se dodjeljuju,
- lokaciju stanova,
- organ kojem se podnose zahtjevi,
- dokaze koje je podnosilac zahtjeva dužan da priloži uz zahtjev,
- rok za podnošenje zahtjeva,
- druge neophodne činjenice i okolnosti.

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba**Član 19**

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba podnosi se u pisanoj formi i mora da sadrži sve potrebne podatke za utvrđivanje broja bodova, u skladu sa odredbama ovog pravilnika, a naročito:

- zvanje i poslove koje zaposleni obavlja,
- dokaz o prebivalištu,
- dokaz o postojećem stanu i mjestu stanovanja,
- dokaz o pravu svojine (list nepokretnosti) iz mjesta prebivališta i mjesta zaposlenja odnosno rada, uvjerenje iz katastra o posjedovanju (neposjedovanju) nepokretnosti na teritoriji Crne Gore sa istorijom vlasništva upisa i izjavu o faktičkom stanju nepokretnosti zaposlenog i člana njegovog porodičnog domaćinstva,
- izjavu o ranijoj stambenoj situaciji za slučaj otuđenja,
- dokaz o broju članova porodičnog domaćinstva sa potrebnim podacima (srodstvo, starost i zanimanje),
- dokaz o radnom stažu,
- izjavu i dokaz o korišćenju kredita za rješavanje stambene potrebe od strane univerzitetske jedinice i Univerziteta.

Zahtjevi za rješavanje stambenih potreba koji nijesu podneseni u roku određenom u oglasu, odbaciće se.

Izmijenjene okolnosti, nakon isteka posljednjeg dana roka za podnošenje zahtjeva za rješavanje stambenih potreba, ne uzimaju se u obzir.

Zahtjev i dokazi koji sadrže netačne podatke odbaciće se.

Rang liste i odluke**Član 20**

Po osnovu dostavljenih zahtjeva i provjere dokumentacije, Komisija sačinjava rang listu za stručno i nenastavno osoblje.

U rang listu upisuje se redni broj, ime i prezime podnosioca zahtjeva, broj bodova utvrđen po svakom kriterijumu iz ovog pravilnika, ukupno utvrđeni broj bodova i datum sačinjavanja rang liste.

Na rang listu iz stava 1 ovog člana, podnosilac zahtjeva može podnijeti prigovor prvostepenoj Komisiji na potpunost i istinitost podataka, u roku od osam dana od dana njenog objavljivanja.

Podnosiocima zahtjeva koji nijesu na rang listi, Komisija dostavlja pojedinačne odluke.

Podnosioci zahtjeva mogu izjaviti žalbu drugostepenoj komisiji na odluke prvostepene komisije i rang listu, u roku od 15 dana od objavljivanja liste ili dostavljanja odluke.

Drugostepena komisija broji pet članova od kojih dva moraju biti diplomirani pravnici, a formira je Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

Drugostepena komisija se formira najkasnije do raspisivanje konkursa.

Članovi drugostepene komisije ne mogu biti lica koja su učestvovala u radu prvostepene komisije, niti lica koja su učesnici u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Odluka drugostepene komisije je konačna.

Po utvrđenoj konačnoj rang listi Komisija donosi pojedinačne odluke.

Odluka po konačnoj rang listi se dostavlja zaposlenom kojem se rješava stambena potreba.

Prvostepena, odnosno drugostepena komisija, može u svako vrijeme staviti van snage svoju odluku, ukoliko utvrdi da je odluka donijeta na osnovu podnijete dokumentacije sa netačnim podacima i/ili dokumentacije u kojoj je zaposleni prikrio činjenice relevantne za utvrđivanje reda prvenstva.

Rang lista iz stava 1 ovog člana i Konačna rang lista iz stava 10 ovog člana objavljuju se na oglasnoj tabli i internet stranici Rektorata Univerziteta i oglasnim tablama i internet stranicama organizacionih jedinica Univerziteta.

Zaključenje ugovora

Član 21

Na osnovu konačne odluke o rješavanju stambenih potreba zaključuje se ugovor o kupovini stana pod povoljnijim uslovima, razmjeni i udruživanju sredstava subjekata.

Ugovor sa zaposlenim zaključuje rektor.

IV - NAČIN RJEŠAVANJA STAMBENIH POTREBA

Opšta odredba

Član 22

Stambene potrebe zaposlenog rješavaju se u mjestu zaposlenja, odnosno rada.

Zaposleni koji je ostvario pravo na stan, a stan se ne nalazi u mjestu zaposlenja, odnosno rada, stambenu potrebu rješava zamjenom stana za stan u mjestu zaposlenja, odnosno rada, o čemu se stara Komisija.

U slučaju da se, ni nakon sprovedene zakonske procedure javnog oglašavanja zamjene stana iz stava 2 ovog člana, ne obezbijedi odgovarajući stan u mjestu zaposlenja, odnosno rada, Komisija može riješiti stambenu potrebu zaposlenog dodjelom stana iz kvote raspoloživih stanova.

Zaposleni mogu da rješavaju svoje stambene potrebe:

1. Dodjelom kredita: za izgradnju ili kupovinu stana, odnosno porodične stambene zgrade, kupovinu nedostajuće kvadrature ili vraćanje stambenog kredita kod poslovne banke.
2. kupovinom stana pod povoljnijim uslovima;
3. po osnovu zakupa stana,
4. razmjenom stanova;
5. dodjelom stana iz kvote rektora;
6. dodjelom stana iz kvote stambenog fonda Sindikata Univerziteta;
7. zajedničkim rješavanjem stambenih potreba po osnovu udruživanja sredstava subjekata.

Zakup stana

Član 23

Za dodjelu stana po osnovu zakupa zaključuje se ugovor o zakupu stana koji, pored zakonom propisanih elemenata, sadrži i podatke iz odluke o dodjeli stana.

Zakupnina

Član 24

Visinu zakupnine za korišćenje stana po osnovu zakupa određuje Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije.

Dodjela novčanih sredstava (kredita)

Član 25

Posebnim pravilnikom uređuju se način, kriterijumi i postupak rješavanja stambenih potreba nenastavnog i stručnog osoblja dodjelom novčanih sredstava.

Povoljniji uslovi za kupovinu stana

Član 26

Rok otplate dužne cijene i visinu sopstvenog učešća određuje Upravni odbor Univerziteta, u skladu sa Planom rješavanja stambenih potreba.

Visina sopstvenog učešća ne može biti manja od 25% od tržišne vrijednosti stana.

U slučaju razmjene stanova, visina sopstvenog učešća ne može biti manja od 25% iznosa koji se dobija kao razlika tržišnih vrijednosti dobijenog i vraćenog stana.

Obračun cijene m² iz stava 3 ovog člana vrši ovlašćeni procjenitelj građevinske struke angažovan od strane Univerziteta Crne Gore a troškovi procjene vraćenog stana padaju na teret zaposlenog.

Visina sopstvenog učešća lica koje ima korisni stambeni prostor površine u skladu sa članom 10 ovog pravilnika, a nalazi se na udaljenosti većoj od 40 km od mjesta zaposlenja, ne može biti manja od 50 % tržišne vrijednosti stana.

Visina sopstvenog učešća lica koje nema korisni stambeni prostor površine u skladu sa članom 10 ovog pravilnika, a nalazi se na udaljenosti većoj od 40 km od mjesta zaposlenja, biće obračunata u vrijednosti od 25 do 50% proporcionalno kvadraturi koju posjeduje.

Ugovor o prodaji stana pod povoljnijim uslovima obavezno sadrži odredbu da je Univerzitet, kao prodavac, saglasan da se danom zaključenja ugovora upiše pravo svojine zaposlenog, kao kupca sa ograničenjem prava raspolaganja i prava ubiranja plodova (davanje u zakup).

Ugovor o prodaji stana pod povoljnijim uslovima, odnosno ugovor o hipoteci obavezno sadrži odredbe o ustanovljavanju prava hipoteke prvenstvenog reda u korist Univerziteta Crne Gore kao hipotekarnog povjerioca, ograničenje prava ubiranja plodova i raspolaganja bez saglasnosti Univerziteta Crne Gore kao hipotekarnog povjerioca kao i saglasnost zaposlenog za slučaj iz stava 10 i 11 ovog člana.

Univerzitet je saglasan da kupac stekne pravo svojine bez ograničenja na dodijeljenom stanu po proteku roka od 10 godina rada na Univerzitetu Crne Gore, bez obaveze plaćanja dodatne naknade vrijednosti stana.

U slučaju prestanka radnog odnosa na Univerzitetu, ili ako sticalac prava svojine na stanu ne čuva stan kako treba, ako ga upotrebljava protivno ugovoru i zakonu, ili ga daje drugom na upotrebu (nenamjensko korišćenje stana), prije isteka roka od 10 godina od zaključenja ugovora o prodaji/dodjeli stana od Univerziteta, zaposleni-kupac ili neko treći, obavezan je da naknadi Univerzitetu tržišnu vrijednost stana ili dijela stana.

Ukoliko sticalac prava svojine ne izvrši obavezu iz prethodnog stava Univerzitet Crne Gore će pristupiti prodaji predmetnog stana radi namirenja obaveza u skladu sa ugovorom i ovim pravilnikom.

Član 27

Zaposlenom koji je izabran, odnosno imenovan na državnu funkciju, u skladu sa zakonom čije vršenje zahtijeva privremeni prestanak rada kod poslodavca, do isteka jednog mandata, miruju prava i obaveze iz ugovora o prodaji/dodjeli stana od Univerziteta.

Pravo svojine zaposlenog na Univerzitetu kojem prestaje radni odnos po sili zakona uspostavlja se u punom obimu, bez ograničenja i tereta koji su ranije ustanovljeni u korist Univerziteta Crne Gore.

Pravo iz stava 2 ovog člana ima i član porodičnog domaćinstva za slučaj smrti zaposlenog.

Zaposlenom na Univerzitetu koji nema 40 godina rada može se, na njegov zahtjev, uzimajući u obzir sve okolnosti, dozvoliti umanjene naknade za stan dodijeljen od Univerziteta, ili druge obaveze prema Univerzitetu iz postupka rješavanja stambene potrebe. Pri tome, odobrilo bi se umanjene proporcionalno godinama radnog staža ostvarenog na Univerzitetu i vremenu korišćenja stana u odnosu na period od 10 godina.

Tržišnu vrijednost stana utvrđuje Upravni odbor, nakon pribavljenog mišljenja nadležnog organa ili tijela.

Obezbjedenje potraživanja

Član 28

Kod prodaje stana na poček ili sa otplatom stana na rate, kupcu stana prethodno se upisuje hipoteka na nepokretnostima, u visini kupoprodajne cijene stana.

Rješavanje stambenih potreba udruživanjem sredstava

Član 29

U postupku zajedničkog rješavanja stambenih potreba, Komisija, rektor i Upravni odbor Univerziteta postupaju, utvrđuju rang listu i zaključuju ugovor u skladu sa svim uslovima i kriterijumima propisanim ovim pravilnikom.

Visina sopstvenog učešća zaposlenog ne može biti manja od 25% od tržišne vrijednosti stana, a visina učešća subjekta sa kojim se zajednički rješava stambena potreba ne može biti manja od dodatnih 25% od tržišne vrijednosti stana.

Ovim načinom rješavaju se stambene potrebe i zaposlenih čije se zarade ne finansiraju iz budžeta Univerziteta, već od strane ministarstava Vlade Crne Gore.

Stanovi za službene potrebe

Član 30

Stanovi se mogu dodjeljivati za službene potrebe.

Odluku o dodjeli stana za službene potrebe donosi rektor po sopstvenoj inicijativi ili na predlog dekana, odnosno direktora organizacione jedinice Univerziteta, u skladu sa Planom rješavanja stambenih potreba.

Prenos prava na stanu

Član 31

Zaposleni na Univerzitetu (ili njegov član porodičnog domaćinstva) koji ima stan u svojini ili stanarsko pravo na stanu u svojini, a od Univerziteta dobije stan dužan je da taj stan stavi na raspolaganje Univerzitetu.

U slučaju da zaposleni ima stanarsko pravo na stanu u svojini trećeg, dužan je da uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe priloži i izjavu vlasnika stana kojom se on saglašava o prenosu prava svojine na Univerzitet.

U tim slučajevima, zaposleni plaća višak površine stana, po cijeni oba stana obračunato po povoljnijim uslovima, u skladu sa članom 26 ovog Pravilnika.

Prenos prava na stanu iz država sa prostora bivše SFRJ

Član 32

Zaposleni na Univerzitetu koji ostvari pravo na stan dužan je da stan koji ima u svojini i nalazi se na teritoriji nekih od država sa prostora bivše SFRJ, a koji je dobijen po osnovu radnog odnosa, stavi na raspolaganje Univerzitetu.

U tom slučaju zaposleni je dužan da uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe podnese pisanu izjavu ovjerenu kod notara o postojećoj stambenoj situaciji.

U slučaju da zaposleni iz stava 1 ovog člana ima stanarsko pravo na stanu u svojini trećeg, dužan je da uz zahtjev za rješavanje stambene potrebe priloži i izjavu vlasnika stana kojom se on saglašava o prenosu prava svojine na Univerzitet, u skladu sa zakonom.

Zaposleni iz stava 1 ovog člana ima pravo na dobijanje izričite saglasnosti Univerziteta o pristanku na upis prava svojine na dobijenom stanu nakon prenosa prava raspolaganja stana koji posjeduje na teritoriji neke od država sa prostora bivše SFRJ (*clausula intabulandi*).

Do ostvarenja uslova iz stava 4 ovog člana, zaposleni može dobiti saglasnost od Univerziteta za predbilježbu prava svojine ili susvojine na dodijeljenom stanu od Univerziteta.

Vrednovanje za slučaj prethodnog raspolaganja

Član 33

Stambena situacija zaposlenog (ili člana njegovog porodičnog domaćinstva) koji je otuđio stan (ili odgovarajuće pravo na stanu ili porodičnoj stambenoj zgradi) vrednovaće se prema stanju prije tog otuđenja.

U slučaju da zaposleni, iz stava 1 ovog člana, ostvari pravo na stan, plaća na ime obeštećenja cijenu/m² otuđenog stana u visini tržišne vrijednosti 1m² stana koji dobija od Univerziteta i razliku u kvadraturi obračunatu po povoljnijim uslovima, u skladu sa ovim pravilnikom.

Obračun cijene m² iz stava 2 ovog člana vrši ovlašćeni procjenitelj građevinske struke angažovan od strane Univerziteta Crne Gore.

Vrednovanje za slučaj prethodnog korišćenja stambenog kredita

Član 34

Zaposleni na Univerzitetu koji se opredijelio da kreditom rješava stambenu potrebu i koji je koristio to pravo, a kojom se nakon dodjele kredita uvećao broj članova porodičnog domaćinstva ima pravo na rješavanje stambene potrebe dodjelom stana u smislu ovog pravilnika.

Zaposleni na Univerzitetu koji je dobio novčana sredstva za rješavanje stambene potrebe, a nema nekretninu na svoje ime ili ime člana domaćinstva dužan je da dobijena sredstva vrati Univerzitetu.

Zaposleni iz stava 1 ovog člana ima obaveze da ustupi Univerzitetu stan neodgovarajuće veličine u njegovom vlaštvu i vrati cjelokupan iznos kredita dobijenog od Univerziteta Crne Gore. Izuzetno od stava 2 ovog člana, ukoliko je zaposleni dobijenim kreditom kupio stan odgovarajuće veličine u skladu sa pravilnikom ima samo obavezu da ustupi taj stan Univerzitetu Crne Gore.

Rješavanje stambene potrebe na organizacionoj jedinici Univerziteta

Član 35

Organizaciona jedinica Univerziteta može samostalno rješavati stambene potrebe zaposlenih na toj jedinici, iz izvora opredijeljenih za tu namjenu, shodnom primjenom odredaba ovog pravilnika.

Rješavanje stambenih potreba na organizacionoj jedinici Univerziteta ostvaruje se prema Planu rješavanja stambenih potreba, koji donosi Komisija za stambena pitanja, koju imenuje dekan odnosno direktor.

Saglasnost na plan rješavanja stambenih potreba na organizacionoj jedinici Univerziteta daje Upravni odbor Univerziteta.

Ugovor sa zaposlenim na organizacionoj jedinici Univerziteta zaključuje dekan, odnosno direktor jedinice.

Protiv odluke o rješavanju stambene potrebe može se izjaviti žalba dekanu odnosno direktoru, u roku od 15 dana od dana dostavljanja odluke.

V - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 36

Zaposleni na Univerzitetu Crne Gore koji su dobili sredstva po Oglasu za dodjelu novčanih sredstava (kredita) za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, broj 01/13-03/3, od 18. 02. 2020. godine, objavljen u Biltenu 489/20, nemaju pravo učešća na prvom oglasu objavljenom po ovom pravilniku.

Član 36a

Zaposleni kojem je dodijeljen stan pod zakup, radi rješavanja njegove stambene potrebe i članova njegovog porodičnog domaćinstva, po osnovu Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11) i koji je platio u cjelosti zakupninu po ugovoru po osnovu kojeg mu je dodijeljen stan, a isti koristi taj stan više od 10 godine u duhu dobrog domaćina, stiče pravo da otkupi stan koji mu je dodijeljen pod zakup u skladu sa odredbama i kriterijumima Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11) shodno primjenjujući odredbe ovog pravilnika kojim su uređena pitanja otkupa stana za stručno i neakademske osoblja, danom stupanja na snagu ovog pravilnika.

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba shodno odredbama ovog člana mogu podnijeti isključivo zaposleni koji shodno Pravilnikom o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11), nijesu stekli uslov za upis prava susvojine na stanu koji im je dodijeljen pod zakupom.

U slučaju otkupa stana po povoljnijim uslovima u skladu sa odredbom stava 1 ovog člana, neto zakupninu koju je zaposleni plaćao do dana stupanja na snagu ovog pravilnika ima se uračunati u otkupnu cijenu stana, dok ostala davanja (kamate, zatezne kamate, porezi i drugi troškovi) su nezavisni od prava na otkup stana i ne mogu se uračunati u cijenu otkupa stana, odnosno isti ne ulazi u cijenu otkupa stana.

Sporazum o raskidu ugovora o dodjeli stana pod zakup je uslov za priznavanje neto zakupnine koju je zaposleni plaćao do dana stupanja na snagu ovog pravilnika i uslov za zaključenje ugovora o prenosu svojinskih prava shodno ovom pravilniku.

Ugovorom o kupoprodaji stana će se definisati pored ostalih uslova i ukupan iznos neto zakupnine stana koji su zaposleni platili i eventualnu razliku koju treba da doplate, dok se mogući višak uplaćenih sredstava neće refundirati.

Pod stanom, odnosno stambenom zgradom, odnosno stanarskim pravom ne smatra se zakup stana koji je zaposleni stekao po osnovu Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11). Zaposlenom iz stava 1 ovog člana imovinsko stanje se cijeni prema imovinskom stanju koju je zaposleni imao na dan zaključenja ugovora o dodjeli stana pod zakup.

U svim slučajevima propisanim ovim članom zaposleni ima pravo na rješavanje stambene potrebe pod uslovom da se u ugovoru o kupoprodaji stana, sačinjenim po osnovu konačne odluke o rješavanju stambene potrebe, saglasi da na Univerzitetu ostane u radnom odnosu, sa punim radnim vremenom, najmanje još 10 godina, odnosno do ostvarivanja prava na penziju po sili zakona.

U slučajevima propisanim ovim članom shodno će se primjenjivati odredbe člana 26 Ovog pravilnika na sve zaposlene koji steknu pravo otkupa stana.

Stanovi koji su dodijeljeni zaposlenima pod zakup shodno Pravilniku o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11), a koji konkurišu na otkup stana shodno odredbama ovog člana stambeni prostori su isključeni iz kvote stanova i isti ne ulaze u kvotu za raspodjelu.

Zaposleni kojima je dodijeljen stan pod zakup, radi rješavanja njegove stambene potrebe i članova njegovog porodičnog domaćinstva, po osnovu Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 250/10, br. 253/10 i br. 273/11) i koji konkurišu za otkup tog stana shodno odredbama ovog člana, nemaju pravo da konkurišu za drugi stan radi rješavanja stambene potrebe shodno odredbama ovog Pravilnika.

Zaposleni je dužan da zahtjev za ostvarivanje prava na otkup stana shodno ovom članu podnese Upravnom odboru Univerziteta Crne Gore u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ovog pravilnika. Zahtjev se podnosi u pisanoj formi, a uz zahtjev su dužni dostaviti sledeća dokumenta: Ugovor o radu, potvrdu poslodavca o radnom odnosu, kopiju rješenja o dodjeli stana pod zakup i kopiju Ugovora o zakupu stana.

Član 37

Postupak za rješavanje stambenih potreba zaposlenih (kadrova) započet po opštem aktu, odnosno propisu u kome do dana stupanja na snagu ovog pravilnika nije donijeta prvostepena odluka ili je odluka poništena od strane nadležnog organa ili suda, nastaviće se po odredbama ovog pravilnika.

Postupak započet kod suda, odnosno organa uprave, do dana stupanja na snagu ovog pravilnika, po kome nije donijeta pravosnažna odluka, okončaće se po odredbama pravilnika koji je bio na snazi u vrijeme pokretanja postupka.

Član 38

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika prestaju da važe Pravilnik o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 465/19) i Pravilnik o izmjenama i dopunama pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog i neakadenskog osoblja na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 486/20).

Broj: 02-121/6/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o rješavanju stambenih potreba saradnika na Univerzitetu Crne Gore.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o rješavanju stambenih potreba saradnika na Univerzitetu Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-121/5/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tač. 1, 2 i 23 Statuta Univerziteta Crne Gore na predlog rektora, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, usvojio je

**P R A V I L N I K
O RJEŠAVANJU STAMBENIH POTREBA
SARADNIKA NA UNIVERZITETU CRNE GORE**

I - OSNOVNE ODREDBE**Sadržaj Pravilnika**

Član 1

Ovim pravilnikom utvrđuju se način, kriterijumi i postupak rješavanja stambenih potreba saradnika, na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet) po osnovu zakupa stana.

Pravo na rješavanje stambenih potreba

Član 2

Pravo na rješavanje stambenih potreba, u smislu ovog pravilnika, imaju saradnici zaposleni sa punim radnim vremenom na Univerzitetu (u daljem tekstu: zaposleni):

- saradnik u nastavi
- saradnik za istraživanja

Plan rješavanja stambenih potreba

Član 3

Rješavanje stambenih potreba saradnika ostvaruje se prema Planu rješavanja stambenih potreba, koji donosi Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu.

Plan rješavanja stambenih potreba sadrži:

1. Procjenu stambenih potreba zaposlenih i broj, strukturu i veličinu stanova usklađenu prema potrebama zaposlenih i načine rješavanja stambene potrebe, prema podnijetim zahtjevima zaposlenih.
2. Broj stanova koji će se izgraditi, kupiti odnosno obezbijediti radi:
 - dodjele po osnovu zakupa;
 - kupovine pod povoljnijim uslovima;
 - rješavanja stambene potrebe razmjenom stanova;
 - rješavanja stambene potrebe bez oglašavanja;
 - rješavanja stambene potrebe udruživanjem sredstava subjekata;
 - ustupanja organizacionim jedinicama Univerziteta Crne Gore za rješavanje stambenih potreba, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore, iz kvote stanova namijenjenih prodaji.
3. Iznos sredstava koji će se usmjeriti (koristiti) za:
 - izgradnju odnosno kupovinu stanova u sjedištima Univerziteta odnosno organizacionih jedinica Univerziteta;
 - dodjelu novčanih sredstava za rješavanje stambenih potreba (kredita);
 - dodjelom novčanih sredstava za poboljšanje uslova stanovanja;
 - rad stambenog fonda Sindikata Univerziteta Crne Gore, i

- udruživanje sa sredstvima drugih subjekata.
4. Broj stanova za rješavanje stambenih potreba putem udruživanja sredstava.
 5. Broj i strukturu stanova za akademsko osoblje.
 6. Broj i strukturu stanova za saradnike.
 7. Broj i strukturu stanova za stručno i nenastavno osoblje.
 8. Broj i strukturu stanova za službene potrebe.
 9. Broj i strukturu stanova koje dodjeljuje rektor.
 10. Broj i strukturu stanova za stambeni fond Sindikata Univerziteta Crne Gore.
 11. Prioritete u opredjeljivanju namjene sredstava.
 12. Rok otplate i visinu opstvenog učešća za kupovinu stana pod povoljnijim uslovima.
 13. Druge bitne okolnosti.

Izvori finansiranja

Član 4

Sredstva za rješavanje stambenih potreba zaposlenih obezbjeđuju se iz:

- sredstava Budžeta Crne Gore;
- sredstava od prodaje, zakupa i otkupa stanova i od prodaje zemljišta;
- sredstava obezbijedenih iz posebnih izvora Univerziteta;
- ličnih sredstava zaposlenih na Univerzitetu;
- prihoda organizacionih jedinica Univerziteta ostvarenih na tržištu, izuzev prihoda od školarina, namijenjenih za stambeni fond Univerziteta po osnovu ustupljenih stanova od Univerziteta, u skladu sa zakonom i odlukom Upravnog odbora Univerziteta;
- drugih izvora.

Evidencija

Član 5

U stručnoj službi Univerziteta vodi se evidencija o stanovima (stambeni fond Univerziteta) i sredstvima za stambene potrebe zaposlenih.

Pravo na rješavanje stambenih potreba

Član 6

Zaposleni saradnik sa punim radnim vremenom na Univerzitetu ima pravo na rješavanje stambene potrebe ukoliko on i/ili član njegovog porodičnog domaćinstva:

- nema stan, odnosno stambenu zgradu u svojoj, susvojini ili zajedničkoj svojinu ili stanarsko pravo na stanu, odnosno stambenoj zgradi 40 kilometara od mjesta zaposlenja;
- nema stan, stambenu zgradu ili drugi dio u stambenoj zgradi u svojoj, susvojini ili zajedničkoj svojinu ili stanarsko pravo na na stanu, odnosno stambenoj zgradi, odgovarajuće stambene površine 40 kilometara od mjesta zaposlenja.

Bračni ili vanbračni drugovi, zaposleni na Univerzitetu Crne Gore imaju pravo na podnošenje pojedinačne prijave na konkurs za rješavanje stambenih potreba, pri čemu će se rangirati onaj bračni, odnosno vanbračni drug koji ostvari veći broj bodova.

Pod stanom, odnosno stambenom zgradom u smislu stava 1 ovog člana ne smatra se stambeni prostor za koji je stručna komisija koju formira rektor u postupku utvrdila da nije uslovan za stanovanje.

U svim slučajevima propisanim ovim članom zaposleni saradnik ima pravo na rješavanje stambene potrebe pod uslovom da se u ugovoru o zakupu stana, sačinjenim po osnovu konačne odluke o rješavanju stambene potrebe, saglasi da na Univerzitetu ostane u radnom odnosu, sa punim radnim vremenom, do isteka ugovora o radu u skladu sa odredbama zakona kojim se reguliše saradnički status u oblasti visokog obrazovanja.

Komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu

Član 7

O rješavanju stambenih potreba zaposlenih odlučuje Komisija za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu (u daljem tekstu: Komisija).

Komisiju čine najmanje tri člana od kojih jedan mora biti diplomirani pravnik, koju formira Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

O pitanjima iz svog djelokruga, Komisija odlučuje na sjednicama.

Komisija donosi akte u formi odluke, zaključaka i rješenja, većinom glasova ukupnog broja članova.

Članovima Komisije prestaje članstvo ostavkom, razrješenjem ili podnošenjem zahtjeva za rješavanje stambene potrebe.

Članovi Komisije ne mogu biti lica koja učestvuju u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Nadležnost Komisije

Član 8

Komisija:

- predlaže Plan za rješavanje stambenih potreba zaposlenih saradnika na Univerzitetu;
- donosi odluke o raspisivanju oglasa za rješavanje stambenih potreba, po ovlaštenju Upravnog odbora Univerziteta;
- utvrđuje rang listu, konačnu rang listu i donosi prvostepene odluke o zakupu stanova, po utvrđenim prioritetima na rang listi i po osnovu posebnih zahtjeva;
- po potrebi uvidom na licu mjesta utvrđuje stambene uslove zaposlenih;
- sprovodi ankete kojima se utvrđuju stambene potrebe zaposlenih;
- obavlja i druge poslove koji su joj dati u nadležnost ili po prirodi stvari spadaju u njenu nadležnost.

Stručni i administrativni poslovi

Član 9

Stručne i administrativne poslove za potrebe Komisije obavlja zaposleni iz službe Rektorata u saradnji sa licem koje odredi rektor.

II - KRITERIJUMI ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA

Kad se smatra da zaposleni ima riješenu stambenu potrebu

Član 10

Smatra se da zaposleni na Univerzitetu ima riješenu stambenu potrebu, u smislu ovog Pravilnika, ako on i članovi njegovog porodičnog domaćinstva imaju:

- samac:.....30m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa dva člana:45m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa tri člana60m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa četiri člana:75m² korisnog stambenog prostora
- porodično domaćinstvo sa pet i više članova90m² korisnog stambenog prostora

U postupku rješavanja stambene potrebe Komisija može dodijeliti stan sljedeće kvadrature:

- samcu:do 55 m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa dva člana:.....do 70 m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa tri člana:.....do 80 m² korisnog stambenog prostora

- porodičnom domaćinstvu sa četiri člana:.....do 90 m² korisnog stambenog prostora
- porodičnom domaćinstvu sa pet i više članovado 100 m² korisnog stambenog prostora.

Pod članom porodičnog domaćinstva, u smislu ovog pravilnika, smatraju se bračni supružnik, maloljetna djeca, punoljetna djeca ako su roditelji, po zakonu, obavezni da ih izdržavaju.

Članom porodičnog domaćinstva smatraju se i vanbračni supružnici iz vanbračne zajednice koja proizvodi pravno dejstvo u skladu sa Porodičnim zakonom.

Kriterijumi

Član 11

Stambene potrebe saradnika na Univerzitetu rješavaju se na osnovu sljedećih kriterijuma:

1. Postojeća stambena situacija
2. Značaj posla i akademski naziv
3. Bodovi na osnovu ponderisane prosječne ocjene na svim nivoima studija
4. Radni staž
5. Broj članova porodičnog domaćinstva.

Ukoliko primjenom kriterijuma iz ovog pravilnika dva ili više zaposlenih imaju isti broj bodova, prioritet u rješavanju stambene potrebe određuje se prema redosljedu kriterijuma utvrđenih ovim članom, i dužinom trajanja studija.

Postojeća stambena situacija

Član 12

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom na Univerzitetu koji nema stan, odnosno porodičnu zgradu u svojoj, susvojini ili zajedničkoj svojinu (ili član njegovog porodičnog domaćinstva) pripada 100 bodova.

Postojeća stambena situacija vrednuje se tako što zaposlenom na Univerzitetu koji ima stan, odnosno porodičnu zgradu u svojoj, susvojini ili zajedničkoj svojinu (ili član njegovog porodičnog domaćinstva), neodgovarajuće površine:

- po članu porodičnog domaćinstva do 8m² korisnog stambenog prostora pripada 70 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 12m² korisnog stambenog prostora pripada 60 bodova;
- po članu porodičnog domaćinstva do 18m² korisnog stambenog prostora pripada 50 bodova.

Značaj posla

Član 13

Broj bodova, za značaj posla koji zaposleni obavlja, vrednuje se na sljedeći način:

- saradnik sa doktoratom..... 80 bodova
- saradnik sa magistraturom..... 60 bodova
- saradnik bez magistrature..... 40 bodova

Bodovi na osnovu ponderisane prosječne ocjene

Član 14

Ponderisana prosječna ocjena na svim nivoima studija, je ukupna prosječna ocjena izražena kao zbir svih ocjena sa osnovnih, specijalističkih, master ili magistarskih studija i/ili doktorskih studija, ponderisana brojem kredita, koje je kandidat ostvario u momentu prijavljivanja na oglas.

Broj bodova po ovom kriterijumu se izražava tako što se dobijena ponderisana prosječna ocjena pomnoži sa 10.

Broj bodova iz stava 2 ovog člana umanjuje se za po 5 bodova za svaku studijsku godinu dužeg trajanja studija od onog predviđenog planom i programom.

Izuzetno, umanjenje po navedenom osnovu se neće primjenjivati u situacijama kada je produženje uslovljeno porodijskim odsustvom, ili nekim drugim dokumentovanim zdravstvenim razlozima u produženom trajanju koji su onemogućavali da se tokom određene studijske godine izvršavaju obaveze na studijskom programu.

Radni staž

Član 15

Svaka navršena godina radnog staža, obračunata na dan zaključenja oglasa, vrednuje se sa 2 boda.

Broj članova porodičnog domaćinstva

Član 16

Broj članova porodičnog domaćinstva vrednuje se na način što se za svakog člana dodjeljuje po 5 bodova.

III - POSTUPAK ZA RJEŠAVANJE STAMBENIH POTREBA

Pokretanje postupka

Član 17

Postupak za rješavanje stambenih potreba Komisija pokreće oglašavanjem raspoloživih stanova.

Raspoloživim stanovima smatraju se stanovi koji su u vlasništvu Univerziteta a koji su planom raspodjele određeni da mogu biti predmet zakupa.

Oglas za zakup stanova

Član 18

Oglas za zakup stanova sadrži sljedeće podatke:

- broj, vrstu i veličinu (površinu) stanova koji se daju u zakup,
- lokaciju stanova,
- organ kojem se podnose zahtjevi,
- dokaze koje je podnosilac zahtjeva dužan da priloži uz zahtjev,
- rok za podnošenje zahtjeva,
- druge neophodne činjenice i okolnosti.

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba

Član 19

Zahtjev za rješavanje stambenih potreba podnosi se u pisanoj formi i mora da sadrži sve potrebne podatke za utvrđivanje broja bodova, u skladu sa odredbama ovog pravilnika, a naročito:

- zvanje i poslove koje zaposleni obavlja,
- uvjerenje o završenim nivoima studija,
- uvjerenja o položenim ispitima na svim nivoima studija,
- dokaz o prebivalištu,
- dokaz o postojećem stanu i mjestu stanovanja,
- dokaz o pravu svojine (list nepokretnosti) iz mjesta prebivališta i mjesta zaposlenja odnosno rada, uvjerenje iz katastra o posjedovanju (neposjedovanju) nepokretnosti na teritoriji Crne Gore sa istorijom vlasništva upisa i izjavu o faktičkom stanju nepokretnosti zaposlenog i člana njegovog porodičnog domaćinstva,
- izjavu o ranijoj stambenoj situaciji za slučaj otuđenja,
- dokaz o broju članova porodičnog domaćinstva sa potrebnim podacima (srodstvo, starost i zanimanje),
- dokaz o radnom stažu.

Zahtjevi za rješavanje stambenih potreba koji nisu podneseni u roku određenom u oglasu, odbaciće se.

Izmijenjene okolnosti, nakon isteka poslednjeg dana roka za podnošenje zahtjeva za rješavanje stambenih potreba, ne uzimaju se u obzir.

Zahtjev i dokazi koji sadrže netačne podatke odbaciće se.

Rang liste i odluke

Član 20

Po osnovu dostavljenih zahtjeva i provjere dokumentacije, Komisija sačinjava rang listu.

U rang listu upisuje se redni broj, ime i prezime podnosioca zahtjeva, broj bodova utvrđen po svakom kriterijumu iz ovog pravilnika, ukupno utvrđeni broj bodova i datum sačinjavanja rang liste.

Na rang listu iz stava 1 ovog člana, podnosilac zahtjeva može podnijeti prigovor prvostepenoj Komisiji na potpunost i istinitost podataka, u roku od osam dana od dana njenog objavljivanja.

Podnosiocima zahtjeva koji nisu na rang listi, Komisija dostavlja pojedinačne odluke.

Podnosioci zahtjeva mogu izjaviti žalbu drugostepenoj komisiji na odluke prvostepene komisije i rang listu, u roku od 15 dana od objavljivanja liste ili dostavljanja odluke.

Drugostepena komisija broji pet članova od kojih dva moraju biti diplomirani pravnici, a formira je Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog rektora.

Drugostepena komisija se formira najkasnije do raspisivanje konkursa.

Članovi drugostepene komisije ne mogu biti lica koja su učestvovala u radu prvostepene komisije, niti lica koja su učesnici u postupku dodjele po raspisanom oglasu.

Odluka drugostepene komisije je konačna.

Po utvrđenoj konačnoj rang listi Komisija donosi pojedinačne odluke.

Odluka po konačnoj rang listi se dostavlja zaposlenom kojem se rješava stambena potreba.

Prvostepena, odnosno drugostepena komisija, može u svako vrijeme staviti van snage svoju odluku, ukoliko utvrdi da je odluka donijeta na osnovu podnijete dokumentacije sa netačnim podacima i/ili dokumentacije u kojoj je zaposleni prikrrio činjenice relevantne za utvrđivanje reda prvenstva.

Rang lista iz stava 1 ovog člana i konačna rang lista iz stava 9 ovog člana objavljuju se na oglasnoj tabli i internet stranici Rektorata Univerziteta i oglasnim tablama i internet stranicama organizacionih jedinica Univerziteta.

Zaključenje ugovora

Član 21

Na osnovu konačne odluke o rješavanju stambenih potreba zaključuje se ugovor o zakupu stana.

Ugovor sa zaposlenim zaključuje rektor.

IV - NAČIN RJEŠAVANJA STAMBENIH POTREBA

Opšta odredba

Član 22

Stambene potrebe zaposlenog rješavaju se u mjestu zaposlenja, odnosno rada.

Izuzetno, Upravni odbor Univerziteta može, na predlog Komisije, odobriti rješavanje stambenog pitanja izvan mjesta zaposlenja, za zaposlenog koji je ostvario pravo na stan, a stan se ne nalazi u mjestu rada.

Zaposleni mogu da rješavaju svoje stambene potrebe po osnovu zakupa stana.

Zakup stana**Član 23**

Za dodjelu stana po osnovu zakupa zaključuje se ugovor o zakupu stana koji, pored zakonom propisanih elemenata, sadrži i podatke iz odluke o dodjeli stana.

Ugovor o zakupu se može dodijeliti na period ne duži od tri godine.

Zakupnina**Član 24**

Visinu zakupnine za korišćenje stana po osnovu zakupa određuje Upravni odbor Univerziteta, na predlog Komisije.

Univerzitet može otkazati ugovor o zakupu ako zakupac ne plati zakupninu ni u roku od 15 dana pošto ga je pozvao na plaćanje.

Ugovor će ostati na snazi ako zakupac isplati iznos dužne zakupnine prije nego što mu otkaz bude saopšten.

Druge obaveze zakupca**Član 25**

Zakupac je dužan da plaća račune za struju, vodu, komunalne usluge, održavanje ulaza i druge režijske troškove koji se plaćaju svakog mjeseca.

Zakupac je dužan da podnese dokaze o plaćanju računa najkasnije do kraja tekućeg mjeseca, na način utvrđen ugovorom o zakupu.

Prestanak ugovora**Član 26**

Po isteku roka zakupa stana, ili u slučaju mirovanja prava i obaveza zaposlenog, zaposleni je dužan da vrati stan u stanju u kojem ga je dobio u zakup.

U slučaju raskida radnog odnosa sa Univerzitetom, ili ako sticalac prava zakupa na stanu ne čuva stan kako treba, ako ga upotrebljava protivno ugovoru i zakonu, ili ga daje drugom na upotrebu (nenamjensko korišćenje stana), ugovor prestaje prije isteka roka na koji je zaključen, a zaposleni je dužan da naknadi Univerzitetu tržišnu vrijednost zakupa stana.

Ukoliko zaposleni pristupi usavršavanju u okviru programa razmjene preko Univerziteta Crne Gore u trajanju dužem od 6 mjeseci, ugovor o zakupu prestaje.

U slučaju prestanka ugovora o zakupu iz stavova 1 do 3, zakupac snosi troškove opravke i održavanja kojim bi se stan vratio u stanje u kojem ga je dobio u zakup.

Vrednovanje za slučaj prethodnog raspolaganja**Član 27**

Stambena situacija zaposlenog (ili člana njegovog porodičnog domaćinstva) koji je otuđio stan (ili odgovarajuće pravo na stanu ili porodičnoj stambenoj zgradi) vrednovaće se prema stanju prije tog otuđenja.

U slučaju da zaposleni, iz stava 1 ovog člana, ostvari pravo na stan, plaća na ime obeštećenja cijenu/m² otuđenog stana u visini tržišne vrijednosti 1m² stana koji dobija od Univerziteta i razliku u kvadraturi obračunatu po povoljnijim uslovima, u skladu sa ovim pravilnikom.

Obračun cijene m² iz stava 2 ovog člana vrši ovlašćeni procjenitelj građevinske struke angažovan od strane Univerziteta Crne Gore.

V - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**Član 28**

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-121/5/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE

Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 1 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Senata Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

- USVAJA SE Strategija razvoja saradnje sa alumnistima Univerziteta Crne Gore 2024–2029. godine, prema predlogu i uz pozitivno mišljenje Senata Univerziteta Crne Gore - Odluka br. 03-1321/1 od 23.2.2024. godine.
- Dokument iz člana 1 ove odluke i Mišljenje Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-1321/1 od 23.2.2024. godine čine prilog i sastavni dio ove odluke.
- OVLAŠĆUJE SE rektor za sprovođenje daljih aktivnosti u postupku realizacije ove strategije.
- Rektor i ostali učesnici u implementaciji Strategije su u obavezi da jednom godišnje izvještavaju Upravni odbor Univerziteta Crne Gore o implementaciji aktivnosti iz Strategija razvoja saradnje sa alumnistima Univerziteta Crne Gore 2024–2029. godine

Obrazloženje

Senat Univerziteta Crne Gore je u postupku razmatranja Strategije razvoja saradnje sa alumnistima Univerziteta Crne Gore 2024-2029. godine (akt br. 01-1321 od 20.2.2024. godine) na sjednici održanoj 23.2.2024. godine donio pozitivno mišljenje – Odluka br. 03-1321/1 od 23.2.2024. godine.

Predloženom Strategijom razvoja saradnje sa alumnistima Univerziteta Crne Gore 2024 – 2029. godine, kao i Mišljenjem Senata naznačeno je da je angažovanje alumnista važan instrument za ostvarivanje određenih strateških razvojnih ciljeva Univerziteta, kao što je stvaranje uslova za bolju zapošljivost svršenih studenata i unapređenje međunarodne saradnje i saradnje sa privrednim sektorom.

Između ostalog naznačeno je i da predmetna strategija i njen petogodišnji Akcioni plan predstavljaju okvir za uspostavljanje bliskih i efikasnih odnosa sa zajednicom i industrijom, uspostavljanjem Asocijacije i Odbora alumnista na centralnom nivou, integrisanjem postojećih klubova alumnista sa novim koje tek treba osnovati, i kreiranjem mogućnosti za uključivanje alumnista u obrazovanje i razvoj Univerziteta.

Strateški pravci razvoja definisani su u skladu sa dominantnom orijentacijom na pet prioritarnih oblasti koje obuhvataju vezu alumnista i nastave, nauke i razvoja karijere, održavanje odnosa sa alumnistima naučne dijaspore i međunarodnim studentima, kao i kreiranje mreže alumnista koji se povezuju kroz organizaciju različitih događaja.

Imajući u vidu iznijeto, a uvažavajući razloge iznijete u mišljenju Senata Univerziteta Crne Gore odlučeno je kao u dispozitivu ove odluke.

Broj: 02-1321/2
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica,
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 6, a u vezi sa članom 160 Statuta Univerziteta Crne Gore (Bilten UCG br. 337/15 i 44/18) i člana 36 stav 2 Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore ("Sl.list CG" br. 69/16, 76/19 i 576/23), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

ODLUKU

Član 1

Usvaja se Pravilnik o dopunama Pravilnika o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore.

Član 2

Sastavni dio ove odluke čini Pravilnik o dopunama Pravilnika o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 02-1566/1
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 6, a u vezi sa članom 160 Statuta Univerziteta Crne Gore (Bilten UCG br. 337/15 i 44/18) i člana 36 stav 2 Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore ("Sl.list CG" br. 69/16, 76/19 i 576/23), Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 29.2.2024. godine, donio je

P R A V I L N I K

o dopunama Pravilnika o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore

Član 1

U Pravilniku o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore br. 02-53/1 od 15.2.2022. godine, br. 02-53/2 od 14.3.2022. godine, br. 02-53/3 od 8.12.2022. godine i 02-507 od 30.1.2023. godine (Bilten UCG, br. 550/22, 554/22, 570/22 i 574/23), poslije člana 4, dodaje se novi član, koji glasi:

“Član 4a

Zaposleni kome se objavi rezultat naučno-istraživačkog rada u časopisu Science (AAAS) ili časopisu Nature, ima pravo na jednokratnu nagradu u bruto iznosu od 1500 eura po radu, podijeljeno sa brojem autora.

Prvom autoru koautorskog rada iz stava 1 ovog člana pripada i bruto iznos od 150 eura po radu.

Uz zahtjev iz člana 10 stav 1 ovog pravilnika zaposleni dostavlja dokaze o objavi rada, kao i druge dokaze koje zatraži Univerzitet.“

Član 2

U Pravilniku o postupku, uslovima vrednovanja i načinu nagrađivanja zaposlenih za izuzetan doprinos razvoju i međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore br. 02-53/1 od 15.2.2022. godine, br. 02-53/2 od 14.3.2022. godine, br. 02-53/3 od 8.12.2022. godine i 02-507 od 30.1.2023. godine (Bilten UCG, br. 550/22, 554/22, 570/22 i 574/23), poslije člana 12, dodaje se podnaslov i novi član, koji glase:

„Nagrada za izvrsnost i prepoznatljivost naučno-istraživačkih rezultata

Član 12a

Zaposleni koji je rangiran u top 2% naučnika shodno Standfordovoj listi ima pravo na godišnju nagradu u bruto iznosu od 2000 eura.

Rektor donosi odluku o nagrađivanju zaposlenog, na predlog Naučnog odbora.

Nagrada se uručuje prilikom obilježavanja dana Univerziteta Crne Gore.“

Član 3

U preostalom dijelu Pravilnik ostaje nepromijenjen.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u Biltenu.

Broj: 02-1566
Podgorica, 29.2.2024. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednica
Prof. dr Rajka Glušica

SADRŽAJ:**1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA****Pravni fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Građansko-pravnu 1

Muzička akademija

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Gitara i Kamerna muzika 7

Medicinski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Morfološka grupa bazičnih medicinskih predmeta 39

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Hirurška grupa kliničkih medicinskih predmeta 48

2. ODLUKE UPRAVNOG ODBORA UCG 56